

चलो, चलें मंगरौठ

•

श्रीकृष्णदत्त भट्ट

अखिल भारत सर्व-सेवा-संघ-प्रकाशन

राजघाट, काशी .

प्रकाशक :

मंत्री, अखिल भारत सर्व-सेवा-संघ,

राजघाट, काशी



पहली बार : मई १९५८ : ₹५,०००

दूसरी बार : दिसम्बर १९५९ : ₹३,०००

मूल्य : पचहत्तर नमै पैमे

(बारह आना)



मुद्रक :

प० पृथ्वीनाथ भार्गव,

भार्गव मुद्रण प्रेस, राजघाट, काशी

क्यों ?

ऊबड़-खावड़ वज्र देहात !

चारों ओर धूल-धकड़ ।

गर्मी में चिलचिलाती धूप !

सर्दी में कड़कड़ाती ठंड !

पानी इतना गहरा कि खींचने में हाथ में गट्टे पड़ जायें ।

खेतों में जरिया और काँस !

न कोई आकर्षण ! न कोई और खास बात ।

फिर भी मैं आपसे कहता हूँ :

चलो, चले मंगरौठ !

क्यों ?

इसलिए कि—

न कुछ होते हुए भी मंगरौठ मंगरौठ है ।

भूदान-आन्दोलन का तीर्थ है वह ।

भारत का सबसे पहला ग्रामदान है वह ।

यह मत सोचिये कि मंगरौठ में देवता निवास करते हैं ।

यह मत सोचिये कि मंगरौठ में यक्ष और किन्नर रहते हैं ।

जी नहीं, मंगरौठ में भी हमारी-आपकी तरह हाड़-मांसवाले जीवों का ही निवास है ।

उनमें भी हमारी-आपकी तरह कमियाँ हैं, कमजोरियाँ हैं ।

फिर भी उनमें कुछ 'है', जिसने उन्हें सबसे पहले इस बात के लिए प्रेरित किया कि वे भूदान-आन्दोलन को एक नया मोड़ दें ।

भारत में यही वह पहला गाँव है, उत्तर प्रदेश में यही वह पहला गाँव है, जिसने सबसे पहले विनोबा के इस वाक्य को चरितार्थ करके दिखा दिया कि—

‘सब भूमि गोपाल की ।’

यों दीवान साहब मेरे '३२-३३' के फतेहगढ़ जेल के साथी ठहरे ! मंगरौठ जाने के कई बार तकाजे आते रहे, पर गत जनवरी '५८ के आरम्भ में जीवन में पहली बार मैं इस गाँव के दर्शन कर पाया । सोचा था कि दो-चार दिन ठहरकर इस गाँव का अध्ययन करूँगा; पर आज-कल करते-करते दो सप्ताह उधर लग गये ! फिर भी मैं मंगरौठ का विधिवत् 'सर्वे' न कर सका । जो भी सामग्री जुटा सका, हाज़िर है !

ग्रामदान से मंगरौठ कोई स्वर्ग बन गया, ऐसी कल्पना न करें । दीवान साहब के परिवार के अलावा वहाँ का नया खून, वहाँ का सर्वोदय-मण्डल वहाँ पर सर्वोदय की बढ़िया-से-बढ़िया तसवीर खड़ी करने में जी-जान से जुटा है । विकास की अभी वहाँ बड़ी जरूरत है, बड़ी गुंजाइश है, साधन सीमित हैं, फिर भी लोग प्रयत्नशील हैं, जी-जान से प्रयत्नशील हैं । पैरों पर खड़े होने में उन्हें सहारा देना हम सबका कर्तव्य है । हमारा विश्वास है कि वे एक दिन कह सकेंगे :

एक वे हैं कि लिया अपनी सूरत को भी बिगाड़,
एक हम हैं जिन्हे तसवीर बना आती है !

उनकी यह लगन, उनकी यह श्रम-साधना हम सबके लिए आमंत्रण है । और वहाँ के निवासियों का प्रेमभरा आतिथ्य सुझसे बार-बार कहता है :

चलो, चलें मंगरौठ !

काशी

२३ मई, १९५८

अ नु क्र म

इतिहास की रेखाएँ

१. भारत का पहला ग्रामदान	११
२. मंगरौठ : एक झाँकी	.. .	२०
३. ग्रामदान के बाद का पहला साल	..	३१
४. जगरानी, जिसने डगमगाते चरण धामे	.	३७
५. नवनिर्माण का श्रीगणेश	..	४२
६. सर्वोदय-मण्डल की स्थापना	४८
७. संकल्प-बदल नहीं सकता !	.. .	५३

स्वावलम्बन की ओर

१. गेहूँ, गन्ना, पपीता	.	५९
२. चरखवा चालू रहे	६७
३. अपनी दुकान	..	७३
४. उद्योग . कल और आज	..	७७
५. पुरुषार्थ के प्रतीक	८४

सामाजिक जीवन

१ शिक्षा	८९
२ आरोग्य	.. .	९४
३ मनोरंजन	९७
४ पंचायत	१०२

नैतिकता की दिशा में

१ जफाएँ तुम किये जाओ !	..	१०७
२ जब शराब की बोतले तोड़ी गयीं	.. .	११०
३ जैसा साहूकार, वैसा कर्जदार	.. .	११४
४ मनियाँ बाबा का दिल कैसे पलटा ?	११७

सिंहावलोकन

१ सम्मिलित परिवार : एक प्रयोग	१२७
२ हंडिया के चार सीत	.. .	३२१
३ लोग क्या कहते हैं ?	१३६
४ कमियाँ : कमजोरियाँ : समस्याएँ	१४३

चलो, चलें मंगरौठ

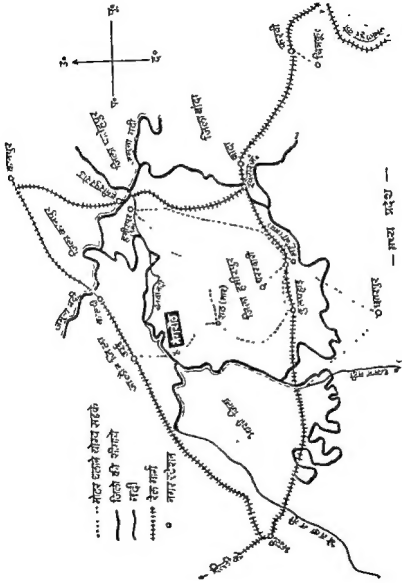


‘सबै भूमि गोपाल की !’

इतिहास की रेखाएँ

१. भारत का पहला ग्रामदान
२. मंगरौठ : एक शौकी
३. ग्रामदान के बाद का पहला साल
४. जगरानी, जिसने डगमगाते चरण थामे
५. नवनिर्माण का श्रीगणेश
६. सर्वोदय-मण्डल की स्थापना
७. संकल्प बदल नहीं सकता !

- મોટા ઘાટાને યોગ્ય સડકે
- ઊંચા હો સીંચાણે
- નદી
- ++++ રેલ માર્ગ
- નગર સ્ટેશન



भारत का पहला ग्रामदान

: १ :

‘कीर्तियंस्य स जीवति ।’

जीने को तो सभी जीते हैं, पर जीना उसीका सार्यक है, जो यशस्वी होता है, दिग्दिगन्त में जिसकी कीर्ति-पताका फहराती है ।

एक छोटा-सा गाँव मंगरौठ आज भारत में ही नहीं, सारे विश्व में प्रख्यात हो उठा है ।

क्यों ?

इसीलिए कि भारत का वह सबसे पहला गाँव है, जिसने अपनी माल-कियत का विसर्जन करके कह दिया : ‘सर्व भूमि गोपाल की ।’

भूदान-गंगा विनोबा के चरणों के साथ-साथ लहराती हुई जब उत्तर प्रदेश में धेतवा किनारे पहुँची, तो वहाँ पर वसे हुए मंगरौठ गाँव ने आज से छह वर्ष पूर्व मई २४, १९५२ को एक स्वर से कह दिया :

‘त्वदीयं वस्तु गोविन्द, तुभ्यमेव समर्पये ।’

उस समय तक देश में भूमि का दान तो बहुत मिल चुका था, पर इस तरह सारा-का-सारा ग्रामदान कही नहीं मिला था । किसी भी गाँव ने तब तक अपने स्वामित्व का सोलह आना विसर्जन नहीं किया था ।

जो काम किसी गाँव ने नहीं किया था, वह मंगरौठ ने कर दिखाया ।

और तभी तो आज मंगरौठ एक तीर्थ-स्थल बन बैठा है । और आये दिन कितने ही नेता और सेवक, लेखक और पत्रकार, आलोचक और प्रशंसक, देश के, विदेश के लोग मंगरौठ की जियारत करने पहुँचते रहते हैं ।

आज तो देश में ग्रामदानी गाँवों की संख्या साढ़े तीन हजार तक जा

पहुँची है, पर मंगरौठ ने जब यह कदम उठाया, तब वह अकेला था, सर्वथा अकेला, एक।

भारत का सबसे पहला ग्रामदानी गाँव—मंगरौठ !

X

X

X

मवाल है कि मंगरौठ को ग्रामदान की, सर्वस्व-समर्पण की प्रेरणा हुई कैसे ?

आज जब विश्व में सर्वत्र ही स्वार्थों का बोलवाला दिखाई पड़ता है, जब हमारे चारों ओर के वातावरण में 'लेना' 'लेना' ही सुनाई पड़ता है, 'देना' कोई सुनना भी नहीं चाहता, तब यह कैसा गाँव निरल आया, जिसने विनोबा से कह दिया — "लो बाबा, यह सारा-का-मारा गाँव तुम्हारी झोली में !"

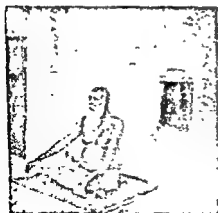
और यह जानने-समझने के लिए हमें मंगरौठ के इतिहास के पुराने पन्ने पलटने होंगे।

X

X

X

मंगरौठ के एक जमींदार हैं—दीवान बन्धुधन सिंह।



श्री चंदी बाबा

उस दिन षयोबूढ़ चंदी बाबा (ठाकुर चन्द्र-गोखर सिंह) बचपन के संस्मरण सुनाते हुए मुझसे कहने लगे कि दीवान साहब जब दम-भ्यारह साल के थे, तभी उनके मन में रह-रहकर यह कल्पना उठाने लगी थी कि कोई मवान पहरा है, कोई बच्चा, कोई छोटा है, कोई बड़ा। यह विप-

मता ठीक नहीं । सबके मकान एक-से होने चाहिए । सफेद घोड़े पर सवार होकर जब वे घूमने निकलते और सामने किसी गरीब को नंगे पैर आते देखते, तो उनके मन में यह विचार उठा करता कि मैं अपना यह घोड़ा इस गरीब को दे दूँ । बचपन से ही वे हरिजनो के घरों में निस्संकोच घुस जाते और जो कुछ मिलता, खा-पी आते । वे उन्हें यह भी सिखाते कि देखो, जमींदार के आदमी अगर तुमसे बेगार मांगें, तो तुम बेगार न देना !

पिता का साया तो दीवान साहब के सिर पर से जन्म के चार मास पूर्व ही उठ चुका था, माँ की गोद में ही वे बड़े-पनपे । उनके अभिभावक थे ठाकुर गुरुबस्ता सिंह—एकदम सख्त और कड़े, पूरी जमींदारी आन-वान-धानवाले । उधर वे अपने ढंग पर जमींदारी का कारबार चलाते, इधर दीवान साहब रात-दिन समता, समानता और समाजवाद की बातें सोचते !

बचपन से ही दीवान साहब को आर्य-समाज की हवा लग चुकी थी । तभी से वे अश्लील गालियों का और गन्दी सामाजिक प्रथाओं का विरोध करने लगे थे । इसी उद्देश्य से उन्होंने 'कुरीति निवारिणी सभा' खोली ।

पर इतने से ही उन्हें सतोष न हो सका ।

देश की भयंकर गरीबी, सामाजिक विषमता, आर्थिक विषमता, विदेशी सरकार



रानी राजेन्द्रकुमारी

का अन्याय, अन्याचार और शोषण—सब रह-रहकर दीवान साहब को खटकने लगा । अन्तस् का

विद्रोह बाहर निकलने को उत्सुक हो उठा। वे भारत-माता को गुलामी की जंजीरो से मुक्त करने के लिए कृतमंकल्प हो गये।

और इसी क्रम में उन्होंने एक सप्ताह का उपवास करके स्वदेशी वायस लिया, उनकी सहघर्मिणी रानी राजेन्द्रकुमारी ने पर्दा तोड़ा, अमन मभा में शामिल होने से और उनके लिए रुपया देने से उन्होंने इनकार किया। इतना ही नहीं, 'रायसाहबों' उन्हें मिल रही थी, उसे भी उन्होंने ठुकरा दिया।

दीवान साहब को ये राजनीतिक हरकतें घरवालों और अभिभावकों को नापसन्द थीं, पर मजबूरी थी। लड़का अपने ढंग का या, और वह भी उसके रंग में रंग चुकी थी। १९२० में राठ में जो पहली राजनीतिक सभा हुई, उसमें दीवान साहब सप्लीक पीले कपड़े पहनकर धरीक हुए। उनकी गिरफ्तारी ऐतिहासिक बन गयी। दर्शकों की अपार भीड़ जुटी, जिसने कचहरी के सीरे तक तोड़ डाले !

सालभर की सजा काटकर जब दीवान साहब छूटे, तब से राजनीति उनके गले बंध गयी। जिले में ही नहीं, सारे बुन्देलखण्ड में राजनीतिक चेतना फैलाने में उन्होंने कोई बात उठा न रखी। युवकों को राजनीति में खींचने में वे अपना सानी नहीं रखते। पंडित परमानन्द जैसे प्रातिवारियों के साथ पहले वे सशस्त्र क्रांति के भी हामी रहे थे, पर बाद में गांधी की आधी उन्हें अहिंसात्मक क्रांति की दिशा में खींच ले आयी। मंगरीठ गाँव और वहाँ के निवासी उनके विचारों से अछूते रह कैसे सकते थे ? तब पर उनका पूरा असर रहा।

X

X

X

सब एक साथ मिलकर रहें, मिल-जुलकर काम करें, मिल-जुलकर खाएँ और पियें,—यह कल्पना दीवान साहब के मन में मन् '२४-२५ में उठी। एक दिन उन्होंने तमाम गाँववालों को बुलाकर कहा : "आप सब लोग भैंरी जमीन ले लें और अपनी जमीन में मिलाकर सब एक परिवार की तरह रहें, सब मिलकर खेतो करें और सब मिलकर खाएँ-पियें !"

गाँववाले हैरान । वे समझ ही नहीं पा रहे थे कि दीवान साहब कह क्या रहे हैं । ऐसा भी भला कही होता है ? कोई जमींदार अपनी सारी जमीन उठाकर गाँववालों को प्रयोग के लिए दे देता है ?

“कल आप सोचकर जवाब दें ।”—कहकर दीवान साहब ने गाँववालों को विदा किया कि सारे गाँव में तहलका मच गया । श्री गुरुबख्श सिंह उस समय गाँव पर थे नहीं । पटवारी ने दूसरे गाँव में जाकर उन्हें खबर की । रातों रात वे मंगरौठ आ गये । सुबह जैसे ही गाँववाले कोठी पर इकट्ठे होने लगे कि श्री गुरुबख्श सिंह ने नौकर को पुकारकर कहा : “बल रे....”, ये आये नये जमींदार ! इनके लिए हुक्का-चिलम मरकर ला !”

इस ब्यंग्य को सुनते ही गाँववाले सकपका गये और सभी धीरे-धीरे खिसक गये ।

दीवान साहब को जब यह पता लगा कि उनके अभिभावक के डर के मारे किमीकी हिम्मत नहीं पड़ता कि वह उनकी योजना में हाथ बँटाये, तो उन्हें बड़ा बुरा लगा और वे नाराज होकर एकान्त में चले गये ।

×

×

×

इसके बाद दीवान साहब के अभिभावक और रानी साहिबा के पिता दोनों ही चिन्तित हो उठे कि यह लड़का तो घर फूँक तमाशा देखनेवाला है । पता नहीं, किस दिन क्या कर बैठे ! इसलिए जमीन की कुछ उपयुक्त व्यवस्था होनी चाहिए ।

बहरहाल, तब यह रहा कि जमीन दीवान साहब के नाम न रहे, उनके पुत्रों के नाम कर दी जाय ।

दीवान साहब ने भी देखा कि ये लोग उनकी मर्जी के अनुसार कुछ करने देते नहीं, इसलिए उन्होंने बखुशी अपनी जमीन पर से अपना हक छोड़ दिया ।

सरकारी कागजों पर उनके वारिसों का नाम चढ़ गया !

×

×

×

जब-जब देश में रणभेरी बजी, दीवान साहब अगले मोर्चे पर हाजिर थे। समय-समय पर वे फरार भी रहे। उन पर और उनके गाँववालों



पर सरकार की सदा ही बख-दृष्टि रही। उनका पता लगाने के लिए गाँववालों की अक्सर ही पिटाई होती, पर मजाल क्या कि पुलिस को उनका सुराग लग तो जाय ! जब कभी लोग देखते कि दूर पर पुलिस आ रही है, तभी गाँव में शोर हो जाता !

‘संख्या छूटि गयो !’

दीवान शम्भूजी सिंह

बस, लोग सावधान हो जाते !

एक बार तो एक पुलिस अधिकारी अचानक ही मोटर से गाँव में आ घमका। एक अन्धे ग्रामवासी ने चुपके से मोटर के पास जाकर उग्रा ‘हान’ बजा दिया। पुलिस ने उसकी मरम्मत तो मूब की, पर उग्रा बाम तो बन ही गया !

×

×

×

सन् '३२-'३३ में एनेहगढ़ जिला जेल में दीवान साहब को देरता था, तभी ऐसा लगता था कि हम प्रेमिल व्यक्ति में देश की आजादी के लिए, देश की गमूढ़ि के लिए भारी तड़प है और उनके लिए वह त्याग की अन्तिम सीमा तक जाने को तैयार है।

सन् '३४-'३५ में दीवान साहब ने 'गम्मिजिन परिवार' की बात गोची थी, पर वह अपर में ही रह गयी। '४१-'४२ में जेल में उन्होंने उसरी

एक विस्तृत योजना तैयार की, पर उसे कार्यान्वित होने का अवसर मिला तब, जब मंगरौठ का ग्रामदान हुआ।

×

×

×

१९५२ में सेवापुरी के सर्वोदय-सम्मेलन में दीवान साहब ने विनोबा से अनुरोध किया—हमीरपुर जिले में पधारने का। तभी से दीवान साहब इस बात के लिए प्रयत्नशील हो उठे कि मंगरौठ का ग्रामदान हो।

गांव लौटकर जमनदास और कृष्ण कुमार से दीवान साहब ने कहा “गांववालों से कहो कि मेरी इच्छा है कि गांव के सभी लोग अपनी सारी जमीन विनोबा को भूदान में दे दें।”

वे बोले : “ऐसा मुश्किल है। कोई आदमी इसके लिए तैयार नहीं है।”

फिर भी गांव में इसकी चर्चा चलती रही।

×

×

×

२३ मई १९५२।

प्रातःकाल की मनोरम बेला में मंगरौठ से ६ मील पर बसे, उरई जिले के अन्तिम पड़ाव, डकोर गांव में विनोबा हमीरपुर जिले की ओर बढ़ रहे थे। मंगरौठ के पास उन्होंने बैतवा पार की। वही गांववालों की ओर से भेट की गयी ककड़ियों और खुरबूजों का नास्ता लिया, और इतना ही कहकर बाबा हमीरपुर के पहले पड़ाव इटैलिया की ओर चल पड़े :—

‘सब भूमि गोपाल की’

दीवान साहब अपने यहाँ भूदान के संयोजक थे। मंगरौठ में पड़ाव रखना सर्वथा उपयुक्त था, पर उन्होंने ज्ञान-वृद्धकर वहाँ विनोबा का पड़ाव नहीं रखा। टूटा-फूटा मकान, मरम्मत के लिए पास में पैसे नहीं, यदि लोगों से कहते कि मरम्मत करो, तो इस बदनामी का डर कि यह बाबा के पड़ाव के बहाने अपना मकान ठीक करा रहा है। इसके अलावा

गाँववालों पर उन्हें यह खीझ भी थी कि वे ग्रामदान के लिए तैयार नहो हो रहे हैं। तब पड़ाव क्यों रखे ?

गाँववालों ने दीवान साहब की यह नाराजी देखी, तो उन्हें अपने कर्तव्य का कुछ बोध हुआ। रात ही रात उन्होंने डकोर से इटैलिया तक का रास्ता इतना साफ और बढ़िया बना दिया कि यात्री-दल को रस्ती-भर कष्ट-बोध न हुआ।

इतना ही नहीं, इटैलिया की सभा के बाद वे दीवान साहब को खोजने लगे और जब वे मिले, तो कहा : “बाबा अपने गाँव से होकर आये हैं, हमने कुछ दिया नहीं। कुछ दिया जाय।”

रुखे स्वर में दीवान साहब बोले : “दो, जितना चाहो।”

“आपसे पूछे बिना कैसे देंगे ? चलिये गाँव पर।”

रात को ११ बजे दीवान साहब मंगरीठ पहुँचे। उन्होंने कहा : “बाबा को गाँव की सारी-की-सारी जमीन देनी चाहिए। ऐसा करो, तब तो कोई बात है, नहीं तो मुझसे बात करना बेकार है।”

एक ने पूछा : “काय जू ! सबई जमीन अगर दै दई जाय, तो हम खास का ?”

दीवान साहब बोले : “मन्दिर में हम देवता को भोग चढ़ाते हैं, फिर हमी लोग उसका, प्रसाद पाते हैं। देवता उसमें क्या ले लेता है ?”

थोड़ी देर लोग आपस में चर्चा करते रहे। फिर किसीने कहा : “तो फिर का है। चढ़न देउ सबको सब !”

इतना सुनना था कि दीवान साहब ने अपने घेरे को पुकारकर कहा : “वीर, चलो करो दस्तखत।”

वस, दानपत्र भरे जाने लगे। एक, दो, तीन, चार....

दो-एक व्यक्ति ने उदासीनता दिखायी। एवाध ने वहम भी की, पर वह सारी बात समझने के लिए ही थी। कहा एक ने : “मैं तो जू

ईंसे आय सवाल पूछत हों कि सब जने खूब समझ लेंय । भोय तो सबई देने हैं ।”

२३ मई की रात के बारह बजे मे २४ मई के दोपहर दो बजे तक दानपत्रों पर हस्ताक्षर होते रहे । एक मनियाँ को छोड़, गाँव के सभी भूमिवालों ने अपनी पूरी-की-पूरी जमीन विनोबा को दान कर दी ।

×

×

×

जेब मे दानपत्र भरे हुए दो बजे की लू मे साइकिल पर सवार दीवान साहब जब राठ की ओर जाने लगे, तो उनके उत्साह और आनन्द का पार नहीं था । मैंने जब इस बारे मे पूछा, तो बोले . “उस समय मुझे ऐसा लग रहा था, मानो हवा मे उड़ रहा होऊँ !”

×

×

×

राठ मे पड़ाव था । बाबा प्रार्थना-सभा मे जा रहे थे । दीवान साहब ने जाते ही बाबा के चरण छुए और दानपत्र अर्पित करते हुए कहा . “यह मंगरीठ की गाँवभर की भेंट है ।”

बाबा ने दानपत्र करण भाई को दे दिये ।

प्रार्थना-प्रवचन समाप्त कर बाबा चले गये, तो करण भाई ने कहा . “अब दीवान साहब कुछ बोलेंगे ।”

पर दीवान साहब क्या बोले ? हृदय गद्गद था । वे सिर्फ इतना ही कह सके : “बच्चा चारो ओर से कुटे-पिटे, पर मौं उसे अपनी गोद मे छिपा ले, तो उसे पूरा संतोष होता है । मेरा सौभाग्य है कि मंगरीठ ने मुझे अपने बेटे की तरह आँचल में जगह दी !”

×

×

×

यों, मंगरीठ ने अपनी मालकियत का विसर्जन कर ग्रामदान के इतिहास मे सबसे पहले अपना नाम लिखाया ।

धन्य मंगरीठ ! धन्य मंगरीठ के ग्रामवासी !!

• • •

मंगरौठ : एक झाँकी

: २ :

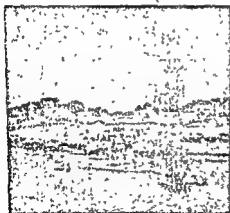
“यह मंगरौठ है कहाँ ?”

देग-बिदेग में जिस मंगरौठ की इतनी खर्चा है, उसके बारे में अक्सर ही लोग पूछ बैठते हैं : “यह मंगरौठ है कहाँ ?”

आइये मेरे साथ, मैं आपको उसकी झाँकी करा दूँ।

× × ×

बाँदा, फतेहपुर, कानपुर, जालौन, झाँसी जिलों के बीच में बना उत्तर प्रदेश का एक जिला है हमीरपुर : बुन्देलखण्ड की आन-बान-शान-



वाला। उसीकी राठ तहसील में बेटवा किनारे पर एक छोटा-सा गाँव है—मंगरौठ।

आप दिल्ली से आ रहे हैं, तो झाँसी में उतरकर कानपुर जानेवाली ट्रेन पकड़िये और उरई स्टेशन पर उतर जाइये।

आप कानपुर से आ रहे हैं, तो भी आपको कानपुर-झाँसी लाइन के

उरई स्टेशन पर उतरना होगा।

स्टेशन से आपको उरई का चक्कर लगाते हुए मोटर अड्डे पर आना पड़ेगा, जहाँ से आपको राठ जानेवाली बस पकड़नी होगी। उरई-राठ की कच्ची सड़क के बीचोबीच में मंगरौठ पड़ता है। उरई से भी १६

मील, राठ से भी १६ मील। इस सड़क पर जहाँ आप उतरेगे, वहाँ से कोई १ मील पर मंगरौठ गाँव है। ऊँचाई पर बसे इस गाँव की सफेद दीवारें दूर से ही चमकती दीख पड़ेगी।

जबलपुर-मानिकपुर की तरफ से आप आ रहे हैं, तो आपके लिए सबसे निकट का स्टेशन है—कुलपहाड़। वहाँ से बस द्वारा राठ आइये और राठ से मंगरौठ।

उरई से आयेंगे, तो आपको बेतवा पार करनी पड़ेगी और मोटर से उतरकर बालूभरा नदी का मार्ग कुछ दूर पैदल ही नापना होगा। उसके बाद ऊँचे-नीचे ऊबड़-खाबड़ रास्ते में धूल फाँकते हुए आगे बढ़ना होगा।

और कुछ न पूछिये इन वसों का हाल। ठसाठसा सवारियाँ भरी रहती हैं, साथ में कुछ विशेष सामान हो, तो उसका भी अलग से भाड़ा लगता है। फिर भी किसी तरह बैठने या खड़े होने की जगह मिल जाय, तो गनीमत समझिये।

इतनी परेशानी, धूल-धक्कड़ और इतनी तपस्या के बाद आप मंगरौठ में प्रवेश पा सकते हैं। बरसात में सो भी नहीं। तब तो वह टापू बन जाता है, टापू। न बम मिलती है, न बैलगाड़ी। सवारियों के लिए कोई गुंजाइश रहती ही नहीं। ऊपर से बेतवा फुँकारती है, इधर से उसमें गिरनेवाले तमाम छोटे-बड़े नाले। उन दिनों नाव से और पैदल पानी मँझाकर कोई जाने की हिम्मत करे, तभी वह मंगरौठ पहुँच सकता है, बरना नहीं।

×

×

×

मंगरौठ में आप प्रवेश करेंगे 'जयपय' से। गाँव के बाहर ही आपको एक ओर मिलेगा 'प्रकाश मंदिर' और दूसरी ओर 'नारायण घर'। श्री जयप्रकाश नारायण द्वारा उद्घाटित ये तीनों स्थल—पुलिया, पाठशाला और पंचायत-घर आपको यह सूचना देते जान देंगे कि गाँव में जीवन है, बल है, धर्म-साधना है और है मिल-जुलकर अपना बिकाम और निर्माण करने की कामना।

फिर तालाब के बगल से होते हुए आप गाँव में घुसिये । आप देखेंगे कि ऊँचाई पर बसा छोटे-छोटे कच्चे मकानोवाला यह छोटा-सा गाँव आस-पास से कुछ भी भिन्न नहीं है, पर इसकी सामुदायिक चेतना, इसकी राज-नीतिक चेतना, इसकी नैतिक चेतना अन्य गाँवों से भिन्न है, सर्वथा भिन्न ।

मंगरौठ में यद्यपि विभिन्न जातियों के लोग रहते हैं, फिर भी छुआ-छूत का कोई भेद नहीं । बच्चे भी साथ खाते हैं, बूढ़े भी । जब मंगरौठ की बारातें दूसरे गाँवों में जाती हैं और यहाँ के सभी जातियों के बाराती जब एक साथ मिलकर खाते-पीते हैं, तो लड़कीवाले कहते हैं : “जाने दो भाई, मंगरौठ की घात ही निराली है !”

×

×

×

१९५२ में जब मंगरौठ का ग्रामदान हुआ, उस समय आँकड़ों में मंगरौठ की स्थिति यो थी ।

कुल परिवार १०७

जनसंख्या ५८५

परिवार जातियों के अनुसार :

कायस्थ	१ परिवार	बसोर	२ परिवार
वैश्य	१ “	ढीमर	४ “
अहीर	१० “	मुसलमान	१ “
ब्राह्मण	१० “	लोदी	६ “
जोशी	२ “	सगार	३ “
ठाकुर	२ “	खटिक	२ “
बडई	१ “	केवट	१४ “
सुनार	२ “	कोरी	११ “
तेली	२ “	नाई	२ “
धोवी	४ “	गडेरिया	३ “
चमार	२३ “	लोहार	१ “

१०७ परिवार

जमीन—मजरूआ :

मंगरीठवालों की	८२८'२५ एकड़
अन्य ग्रामवालों की	<u>१६००'१७</u> "
	२४२८'४२ एकड़

जंगल, परती :

तालाब	९४२ एकड़	वाग	१४२ एकड़
गद्दी	१०० "	बंजर	५५४८२ "
भीटा	१८९ "	पुरानी परती	१०७'९९ "
बीहड़	१६२१'७९ "	नयी परती	<u>२२३०९</u> "
बघ	०३६ "		२५२१'७८ एकड़

नदी, नाले आदि की जमीन :

कद	०'०५ एकड़	गढक	१९९० एकड़
नदी	८८१५ "	रेत	१७०६ "
रास्ता	२९२७ "	आवादी	१५'२० "
नाला	६८'६० "		<u>२३८'२३ एकड़</u>

मजरूआ	२४२८'४२ एकड़
जंगल, परती	२५२१'७८ "
नदी, नाला आदि	<u>२३८'२३</u> "
कुल जमीन	५१८८'४३ एकड़

मंगरीठ की मजरूआ जमीन	८२८'२५ एकड़
बाबर : बट्टन कटो : गूगने पर हिले : मन्थवान्	२६० " लगभग
रावर : बट्टत हल्ली : गिचार्द मे अच्छी फमल : मन्थवान्	५३० "
बछार : नदी तट	२० "
मार : नरम : बिना गिचार्द भी अच्छी फमल	१८ "

सन् १९३०-३२ में स्वतन्त्रता-संग्राम के दिनों में जब मंगरीठ के निवासी ब्रिटिश सरकार से लोहा ले रहे थे और जेल, लाठी और उत्पीड़न के शिकार हो रहे थे, उमी समय नाम के गाँववाले कुछ स्वार्थी व्यक्तियों ने नौकरशाही को प्रमन्न कर मंगरीठ की अत्यन्त उपजाऊ १६०० एकड़ जमीन दबा ली और उसे अपने नाम लिखवा लिया। तब से केवल ८२८ एकड़ जमीन मंगरीठ के हाथ में रह गयी।

×

×

×

मजसूआ जमीन में लगभग १०० एकड़ जमीन जरिया से और १०० एकड़ जमीन काँस-खर-पतवार (Weed) से जकड़ी थी। शेष ६००

एकड़ में ३५० एकड़ में खरीफ और २५० एकड़ में रबी की फसल होती थी। सिर्फ २०-२५ एकड़ भूमि में कुछ बाँध बंधी थी। सिंचाई की कोई व्यवस्था न थी। पानी बहुत गहराई पर है, कुएँ खोदना आसान नहीं, पथरीली जमीन में यो ही कठिनाई, दूसरे गरीबी में इतना खर्च कौन



करे? नहर का भी कोई प्रबन्ध था नहीं। गाँव का तालाब खेती के लिए बेकार था। मई मास में तो वह पूरा सूख ही जाता था। उसके कीचड़ से खपरैले पायी जाती थी और मकानों की मरम्मत होती थी।

×

×

×

यों मंगरीठ में पैदा तो गेहूँ, चना, जौ, अरहर, बलसी, राई, ज्वार, बाजरा, तिल, मूँग, उड़द आदि बहुत कुछ होता था, पर ग्रामवासियों

को खाने को मिलती थी सिर्फं जी-चना या गेहूँ-चना—अर्थात् बरें की रोटी और नमक या मिर्च; बहुत हुआ, तो कभी भूंग या अरहर की दाल । अधिकतर 'महेरी' पर गुजर करनेवाले मंगरीठ के ग्रामवासी साल में कई मास भूखे या अर्धपेट रहा करते थे । मेहमान आते, तो उन्हें गेहूँ की रोटी खिलाते, पर उनके साथ खुद खाने न बैठते । जिनके पास जमीन नहीं थी, उनकी दुर्दशा का तो कहना ही क्या !

मंगरीठ के १०७ परिवारों में भूमिवान् परिवार थे—६७,

भूमिहीन परिवार थे—

४० ।

इन ४० परिवारों के पास नाममात्र को भी जमीन न थी । १३ परिवार तो प्रायः बेगार और खेतिहर मजदूरी के बल पर ही जीते थे । वह भी रोज-रोज कहाँ ?

×

×

×



मंगरीठ में वर्षा होनी है २५ से ३० इंच तक । जून से पानी पड़ने लगता है और सितम्बर के अन्त तक पड़ता रहता है ।

यहाँ की खेती का मुख्य आधार है वर्षा। पानी यहाँ १२५ से १३० फुट की गहराई पर है। बेतवा नदी गाँव से लगभग तीन फर्लांग पर है। वहाँ घाट के पास हो पानी काफी गहरा है और काफी मात्रा में भी है, पर सवाल है कि १३०, १४० फुट नीचे से ऊपर खिंचे कैसे ?

×

×

×

वर्षा आती है, तो मंगरौठ की खेती को तो लाभ पहुँचता है; पर गाँव की आबादी पर मुसीबत भी आ जाती है। भूमि का कटाव मंगरौठ की एक अन्धन्त विषम समस्या है। गाँव के किनारे का नाला बड़ा खतरनाक है। आबादी के अत्यन्त निकट तो वह है ही, एक जगह तो वह आबादी के बीच में पड़ जाता है। इसका नतीजा यह है कि एकाध बार गाँव के कुछ जानवर उसमें जा पड़े ! वृन्धों के गिरने का भी पूरा खतरा रहता है। नाले की गहराई और उसकी चौड़ाई इतनी है कि उस पर पार पाना कठिन ही नहीं, फिलहाल असम्भव-सा लगता है। यह खतरा भयंकर इसलिए होता जा रहा है कि हर साल वह अधिक जमीन काटता चल रहा है। यह कटाव न रुका, तो धीरे-धीरे सारे गाँव को अपनी लपेट में ले सकता है।

×

×

×

बेतवा नदी वुन्देलखण्ड की प्रसिद्ध नदी है। मंगरौठ पर उसकी कृपा है या अकृपा, यह कहना कठिन है। वर्षा में वह विकराल रूप धारण करती है। भूमि के कटाव में भी उसका गहरा सम्बन्ध है। उसके कछार में गाँव के कुछ परिवार मिट्टी और खाद डालकर खरबूजा, तरबूज, ककड़ी, कद्दू, बैंगन आदि की कुछ फसल उगाते रहे हैं, पर उस पर ४०-४५ मील दूर पर बँधे एक बाँध का पानी जब कहर ढा देगा, जब उस फसल को पानी में मिला देगा, यह कहना कठिन है। उस बाँध का पानी जब बिना किसी पूर्वसूचना के नदी में छोड़ दिया जाता है, तो नदी में दो-ढाई फुट की बाढ़ आकर सबाही ला देती है और यह मुसीबत सिर्फ मंगरौठ पर ही नहीं, आसपास के पचास ग्रामों पर आ पड़ती है।

मई १९५४ में जब ऐसी अनपेक्षित बाढ़ आयी, तो बाबा राघवदास मंगरीठ में ही थे। उनके तीव्र विरोध से इस दिशा में कुछ सुधार हुआ।

X

X

X

मंगरीठ का जंगल २५०० एकड़ का है। नदी का किनारा, छोटे-छोटे हरे-भरे वृक्ष, झाड़ू-झंखाड़ : दूर से देखने में बहुत अच्छा लगता है।



दृश्य मनोहारी है, पर सच पूछिये, तो वह सही मानों में जंगल है ही नहीं। न बड़े-बड़े ऊँचे वृक्ष, न जंगल की अन्य कुछ सम्पदा। कुल मिलाकर इमली के ४ पेड़ और पीपल का एक पेड़ यहाँ है। नदी-तट पर अवश्य ही महुआ के २० पेड़ हैं। गालो से जंगल की जमीन बटकर नदी में जा रही

है। जगह-जगह गड्ढे और खड्ड हैं। कटाव को रोचनेवाले वृक्ष और लताओं की बड़ी कमी है।

ग्रामदान के पहले इस जंगल में पशु घाम चरते थे और घामवासी घास और लकड़ी काट लाया करते थे, जिसका परिणाम यह होता था कि जंगल मिट कर बहनेभर को था। ग्रामदान के बाद इसकी सुरक्षा की ओर ध्यान दिया जा रहा है। अब कुछ दिनों में शायद वह अपने नाम को गायंक कर मक्रे और भूमि-क्षरण को रोचने में मदद दे सके।

X

X

X

मंगरीठ में गायों, भैंसों, बलोरों, बैलों, बछड़ों, घोड़ों, बजरियों, भैंसों आदि की कुल संख्या लगभग ७५० है। १०० से अधिक गायें हैं

और १२५ के लगभग बेल। भैंसों भी १०० से अधिक हैं। बलों और बछड़े ५०-५० के लगभग हैं। २५० के लगभग बकरियाँ हैं, ३० के लगभग भेड़ें। कुछ मुर्गियाँ भी हैं, कुछ सूअर भी।

गायें साधारण हैं, अच्छी नहीं। साल में ६ माह ही वे दूध देती हैं और उनके दूध का औसत प्रतिदिन ३ पाव मानना चाहिए। भैंस के दूध का औसत १॥ सेर है और बकरी का १॥ पाव।



मंगरीठ का पशु-धन

गाय और भैंस के दूध की बिक्री बहुत कम होती है। बकरी का दूध भी कम ही बिकता है। दूध का दही, मक्खन और घी बनाते हैं। दही जमाने के लिए कच्चे दूध का ही उपयोग होता है। दूध उबालने के बाद दही जमाने की प्रथा नहीं है।

मंगरीठ के इस पशु-धन के लिए चारे की बड़ी कमी रहती है, चरागाह तो नहीं-से हैं। पशुओं के पानी पीने का पहले कोई प्रबन्ध न था। नदी में पानी पीने के लिए जानेवाले पशु जवसर नदी के किनारे से

फिसलकर प्राण दे बैठते थे । इधर तालाब में पानी का प्रबन्ध होने से यह दिक्कत दूर हुई है । जंगल में तेंदुए तो उनकी घात में रहते ही हैं !

×

×

×

मंगरीठ ग्राम और उसके निवासियों का अभी विधिवत् सर्वे हो नहीं सका । पर ग्रामवासियों की सादगी और सिघाई दूर से ही प्रकट हो जाती है । भोजन में जहाँ उन्हें कोई खास शौक नहीं, कपड़ों में भी वही हाल है । पुरुषों को साल में ३ घोटियाँ लगती हैं । एक कमीज और दो बनियाइन उनके लिए सालभर को काफी हैं । स्त्रियाँ साल में २-३ साड़ियों से काम चला लेती हैं । कछोटेंदार साड़ी पहनने की प्रथा है । चोलियों का प्रचलन नहीं-सा है ।

मंगरीठ के घरों में सामान भी कुछ विशेष नहीं रहता । दूध दुहने के कुछ मिट्टी के बर्तन, पानी भरने के मटके, किसी-किसीके घर लोहे या पीतल के कलसे, चक्की-चूल्हों के अलावा २-३ थालियाँ, बटलोई, चम्मच, कढ़ाई, करछुल आदि ही बस हैं । इतने थोड़े परिग्रह से ही वे अपना काम चलाते हैं ।

×

×

×

गाँव में शिक्षा की ओर लोगों का ध्यान है । लगभग २०० व्यक्ति माक्षर हैं । लड़कियों और स्त्रियों में भी शिक्षा का प्रसार करने का प्रयत्न पट्टत दिनों से चल रहा है । इस दिशा में सुधार हो रहा है, पर उसकी प्रगति मन्द है ।

विचारों की दृष्टि से मंगरीठ की गणना भारत के अत्यन्त प्रगतिशील गाँवों में होंगी, परन्तु अब भी यहाँ कुछ पुरानी प्रथाएँ और रुढ़ियाँ पायम हैं, जो शिक्षा के व्यापक प्रचार के उपरान्त ही दूर हो सकेंगी ।

×

×

×

ऐसा है हमारा यह छोटा-सा गाँव—मंगरीठ !

ग्रामदान के बाद का पहला साल

: ३ :

मंगरौठ का ग्रामदान तो हुआ, पर उसके बाद ?

विनोबाजी के पास जाकर मंगरौठवालों ने प्रार्थना की : “बाबा, हम तो अपनी सारी भूमि आपको दान कर चुके । अब आप मंगरौठ की जमीन की कोई उपयुक्त व्यवस्था कीजिये ।”

“ठीक है । बाबा राघवदास और श्री रामगोपाल गुप्त मंगरौठ जाकर वहाँ की भूमि की व्यवस्था करें ।”

×

×

×

तीन जून सन् १९५२ ।

मंगरौठ-निकासियों की सार्वजनिक सभा जुटी । ईश-वंदना के बाद पंडित वैजनाथ के प्रस्ताव और पन्नालाल के समर्थन से श्री रामगोपाल अध्यक्ष चुने गये । बाबा राघवदासजी का अभिनन्दन करते हुए मंगरौठ वालों ने कहा :

“हमारा यह गाँव हमीरपुर जिले के एक कोने में बसा हुआ, उन्नति के साधनों से सर्वथा शून्य है । देश के स्वातंत्र्य-संग्राम में यह ग्राम अपनी शक्तिभर योग देने में समर्थ हुआ है । यहाँ के लगभग ३० व्यक्ति जेल-यात्री हुए हैं और अपने सच्चे साथी पंडित भगीरथजी का वलिदान भी चढा चुके हैं । स्वतन्त्रता पाने के बाद अपनी सरकार की आज्ञा का पालन करने का हम सतत प्रयास करते रहे हैं ।

“हम सदा ही अवहेलित रहे हैं । कभी किसीने हमारी फरियाद नहीं सुनी । ब्रिटिश सरकार का हमारे गाँव के प्रति रोषपूर्ण भाव होना स्वाभाविक था, पर दुर्भाग्य की बात यह है कि आज के समय में भी हम उपयुक्त माधनों का लाभ नहीं उठा पाते । हमारे खेत गाँव से मील-बेढ

मील के फासले पर हैं। वहाँ पीने के पानी का कोई साधन नहीं। किसानों तथा मजदूरों और पशुओं को बड़ा कष्ट होता है। इस जगह के लिए



बाबा राधवदास

नितान्त आवश्यक कुएँ की प्रार्थना रहीं की टोकरी में फेंक दी गयी। इसी तरह हमारे ग्राम के खेत जहाँ से शुरू होते हैं, वहाँ तक नहर-विभाग

ने एक बम्बा अभी निकाला है। वहाँ से एक-डेढ़ मील यह बम्बा और बढ़ जाता, तो मंगरीठ की सैकड़ों बीघा जमीन सिंचकर खेती के काबिल और बेशकीमती हो जाती। एक नाला गाँव के दो टुकड़े कर रहा है। उसमें हमारे घरों और पशुओं की सदा ही हानि होती है। पर इस मुसीबत से बचानेवाला कोई नहीं। अपनी मुसीबत कहाँ तक मिनार्यें।”

दादा राघवदासजी ने मंगरीठवासियों की दिक्कतों को यथासाध्य दूर करने का आश्वासन दिया। उसके बाद मंगरीठ के निवासियों ने भलीभाँति विचार-विनिमय के बाद निम्नलिखित प्रस्ताव स्वीकृत किया :

“संत विनोबाजी के चरणों में मंगरीठ-निवासी जमींदार और किसानों ने अपनी हर प्रकार की सब जमीन अर्पण कर दी है। इस प्रकार अब यह गाँव सदा के लिए संत-चरणों के प्रसाद का भरोसा रखता है। यह ग्राम ‘सबं भूमि गोपाल की’ कहकर संत और भगवान् की कृपा पाकर सब कुछ पा गया है।

अब ये ग्रामवासी ग्राम की भूमि पर समस्त ग्रामवासियों का (स्त्री, पुरुष, बेटा और बेटियों का) समान अधिकार मानते हैं और एक परिवार की भावना से सहयोग के आधार पर खेती की व्यवस्था को उचित समझते हैं। अतः हर प्रकार की गाँव की जमीन पर सबका समान अधिकार हो और सहयोगी कृषि हो। सबके समान अधिकार की व्याख्या में नीचे लिखी बातें मान्य हों :

(१) ब्याह के बाद गाँव की जमीन पर बेटों का कोई हक न होगा। पर यदि वह सदा के लिए अपने पति के साथ यहाँ बसना चाहे, तो अन्य ग्रामवासियों की तरह ही उसका भी ग्राम में हक होगा। यदि लड़की विधवा होने पर या किसी अन्य कारण से ग्राम में बसना चाहे, तो वह ग्राम की स्वीकृति से बस सकेगी और इस स्वीकृति के बाद उसका भी समानाधिकार होगा।

(२) बाहर के जो लोग गाँव में बसना चाहे, उन्हें गाँव की स्वीकृति लेनी होगी। पर बसने पर भी तीन वर्ष तक उन्हें नागरिकता के

न मिलेंगे। तीन वर्ष के बाद गांव की स्वीकृति के बाद ही उन्हें नागरिकता—भूमि पर समानाधिकार—प्राप्त होगी।

(३) जो लोग गांव छोड़ जायें, उनका छोड़ने के दिन से ही जमीन पर कोई अधिकार न रहेगा। यदि वे पुनः लौटें, तो गांव की स्वीकृति से ही उन्हें समानाधिकार मिलेगा।

(४) नौकरी के सिलमिले में बाहर के जो लोग गांव में आकर बनेंगे, उनका गांव की जमीन पर कोई अधिकार न होगा।

(५) आज की आबादी में मृत्यु, जन्म और ऊपर लिखे कारणों से जैसे-जैसे घटाव-बढ़ी होगी, उसी प्रकार जमीन के समान हिससे में घटाव-बढ़ी होगी। ”

×

×

×

इस प्रस्ताव के पहले घटिया-बढ़िया जमीन के बंटवारे आदि के सम्बन्ध में काफी चर्चा चली, पर अन्त में सभी लोग इस निर्णय पर पहुँचे कि ‘सब जमीन सबकी’। इस निर्णय पर अध्यक्ष महोदय ने सभा-सदो को खूब कमा और तीन बार वोटिंग करायी, पर तीनों बार सबने सर्वसम्मति से यही कहा कि ‘सब जमीन सबकी’।

यही निर्णय पक्का रहा। सर्वसम्मति से यह प्रस्ताव स्वीकृत हुआ।

×

×

×

बिनोबा को इस निर्णय की सूचना मिली, तो उन्होंने ६ जून '५२ को कपासीन (बाँदा) के पड़ाव-से लिखा :

“आपके गांव ने एक काम तो कर लिया, अब आगे जो कुछ होता रहेगा, उसकी इसीला आप हमें देते रहियेगा। वहाँ के काम में हमें एक आदर्श पेश करना है। गांव की सब प्रकार से उन्नति होनी चाहिए। आदर्श सहकारी खेती का भी नमूना हमें बताना है। जो कुछ करना है, गांव की ही शक्ति से करना है। फिर भी हमारी रचनात्मक संस्थाओं की तरफ से और सरकार की तरफ से जरूरी मदद गांव को दी जा सकती है।”

—बिनोबा

×

×

×

‘सब जमीन सबकी’ यह निर्णय तो हो गया, परन्तु इस निर्णय को व्यावहारिक रूप किस प्रकार दिया जाय, यह बात निश्चित करना आसान न था। ऐसी कोई व्यवस्था तत्काल तय नहीं की जा सकी, अतः यह सोचा गया कि जब तक सामूहिक खेती का कोई विधान न बना लिया जाय, तब तक उसी प्रकार की व्यवस्था चालू रहे, जैसी अभी तक चालू रही है।

×

×

×

इस बीच विरोधी तत्त्व सक्रिय हो उठे। मंगरौठ को ग्रामदान से विरत करने के लिए तरह-तरह की अफवाहे उड़ायी जाने लगीं। बाबा को इसका पता लगा, तो उन्होंने काशी विद्यापीठ से २८ जुलाई '५२ को एक पत्र में लिखा :

“भूमिदान के बारे में लोगों के पीछे हटने का कोई कारण नहीं है। सारी जमीन मेरे नाम पर दान दी गयी है। सरकार का इसमें कोई दखल नहीं होगा। वह तो सिर्फ हमारे लिए कानूनी सहूलियत कर देगी। अक्षवारों में जो बातें आती होंगी, उनसे भ्रम में नहीं पड़ना चाहिए।

‘मेरा अनुभव है कि अगर हम अपने में सत्य गुण का विकास करने की फिक्र रखते हैं, तो उसके सामने आसपास का रजोगुण और तमोगुण लुप्त हो जाता है।’

बाबा ने मंगरौठ की सेवा की दृष्टि से गद्रे गुरुजी (श्री सदाशिव सेवक) को वहाँ भेज दिया। पर इतना करके ही वे निश्चित नहीं हो गये। मंगरौठ का उन्हें पूरा ध्यान था। नवम्बर '५२ में बिहार से एक पत्र में उन्होंने गद्रेजी को लिखा :

“मंगरौठ की खेती-योजना के बारे में मेरा बहुत चिन्तन चलता है। यहाँ हम ऐसा कोई कदम नहीं उठाना चाहते, जिसे हमें पीछे टेना पड़े। मैं चाहता हूँ कि इस काम के लिए (१) दीवान शत्रुघ्न सिंह, (२) सदाशिव सेवक और (३) करण भाई, इन तीनों की एक समिति मानी जाय। अभी प्रारम्भिक काम के लिए ग्रामराज्य की घटना, जैसी

आप सुझाते हैं, आप खुद बनाइये। फिर तीनों मिलकर पूरी चर्चा कर लीजिये और उसके बाद तीनों यहाँ किसी मुकाम पर मुझसे मिलिये। आप लोग जब यहाँ आयें, तो अपने साथ इतनी जानकारी लेते आयें :

- (१) आपकी योजना, तीनों के मशविरे के साथ ।
- (२) कुल मिली हुई जमीन । किसने कितना दान दिया है ।
- (३) जमीन की योग्यतानुसार तकसीम ।
- (४) गाँव की आज की उपज और उसकी किस्में ।
- (५) कितनी जमीन में आवपाशी की सहूलियत है ।
- (६) अन्य जरूरी जानकारी ।

मेरा मंन ऐसा है कि हमारी योजना मरल होनी चाहिए, जिसमें हर-एक की बुद्धिमानी का, न सिर्फ़ धर्म का, हमें पूरा लाभ मिले और उसके लिए बहुत ज्यादा Managing (व्यवस्था) न करना पड़े । फिर भी आरम्भ-काल में 'मैनेजिंग' की जरूरत तो रहेगी । यह सब हम सोचेंगे ।"

—दिनोबा

×

×

×

दीवान साहब, गद्रेजी और करण भाई की यह समिति आवश्यक जानकारी जुटाती रही । इसीमें कुछ समय निकल गया और तब तक चाण्डिल का सर्वोदय-सम्मेलन आ पहुँचा ।

चाण्डिल-सम्मेलन में बाबा से मंगरीठ के सम्बन्ध में चर्चा हुई और यह निर्णय हुआ कि धीरेन्द्र भाई, शंवेरभाई पटेल और कपिलभाई बाबा द्वारा नियुक्त समिति के सदस्यों को लेकर मंगरीठ जायें और गाँववालों से सलाह-मशविरा करके उनके लिए कोई उपयुक्त योजना बना दें ।

यो, योजना की पूर्व तैयारी में ही मई '५२ से अप्रैल '५३—लगभग एक साल निकल गया ।

● ● ●

जगरानी, जिसने डगमगाते चरण थामे : ४ :

नारी, दुन्देलखण्ड की नारी प्रसिद्ध है अपनी वीरता के लिए, दृढ़ता के लिए, तेजस्विता के लिए ।

सुभद्राकुमारी ने गलत थोड़े ही लिखा था :

बुन्देले हरबोलों के मुख
हमने सुनी कहानी थी ।
खूब लड़ी मर्दानी वह तो
झांसीवाली रानी थी ॥

मंगरीठ में भी ऐसी एक नारी है—जगरानी ।

भाई हीरालाल यादव ने घर की बेहली के भीतर पैर रखा कि गृह-लक्ष्मी हुंकार उठी “क्यों, दानपत्र लौटा लेने का मन कर रहा है क्या ? उस दिन क्या सोचकर भरा था दानपत्र ? दिया दान लौटाओगे ? नहीं हो सकता यह । कभी नहीं । कभी नहीं”

हीरालाल सकपका उठे ।

वे जब तक कुछ कहे, तब तक जगरानी फिर गरज पड़ी “बाबा को दिया दान कहीं लौटाया जा सकता है ? तुमने अगर ऐसा किया, तो समझ लेना इस घर में तुम्हें टौर नहीं....”

“गरजती हो आओगी कि कुछ मेरी भी सुनोगी ?”

“कुछ नहीं । रत्तीमर बात नहीं सुनेंगी तुम्हारी । दान सिर्फ तुम्हीने किया था क्या ? तुम्हारे साथ मैंने भी तो संकल्प किया था । राम-राम ! कैसे तुमने सोचा ऐसा ? बाबा को दिया हुआ दान कहीं वापस मांगा जा सकता है ? बाल-बच्चेदार आदमी होकर भी तुमने इतना नहीं सोचा ? साधु-संत के आप का भी डर नहीं लगा तुम्हें ?”

हीरालाल ने अपनी बात रखने की कोशिश की, पर जगरानी बोली :
“तब रदार, दानपत्र लौटाने की बात सोचना भी नहीं। ऐसा विचार



मन में भी नहीं लाना। बाबा का जो हुक्म होगा, वह मानना पड़ेगा। मुझे तो लाज लगती है कि लोग ऐसी उन्टी बात सोचते हैं। एक बार जब बाबा को दानपत्र दे दिया, सारी जमीन बाबा को दे डाली, तब फिर उसे वापस लेने की बात कोई सोचता कैसे है? ऐसा करके हम वहीं मुँह दिमाने लायक भी रह जायेंगे? जाओ, अभी जाओ और वह आओ कि

हीरालाल और जगरानी
दिया हुआ दान लौटाया नहीं जायगा। गाँव के सब लोगो पर जो धीतेंगी, हम पर भी वही सही।”

पत्नी की बातें पनि पर अमर कर गयी। उसने मंजूर कर लिया कि जगना दगमगाना बिलकुल गलत था। उसे यह मोचना ही नहीं चाहिए था कि दिया दान वापस माँगा जाय।

×

×

×

बहने हैं कि महाराणा प्रताप के जीवन में एक बार ऐसा अदगर आया था, जब उनके बच्चों के हाथ में घान की रोटी छीनकर एक बिन्दार भागा, तो वे बुरी तरह विचलित हो उठे थे। मंगरीठ के निवागियों के गामने भी एक बार ऐसा अवगर आया, जब प्रतिनिग्वावादी पत्रियों के धरारों में आकर वे अगमंजग में पड़ गये। ९९ पीगदी लोग ग्रामदान के धाने निरुपय पर दूढ़ थे, फिर भी एवाय ध्वनि दगमगा रहे थे।

बात यह हुई कि मंगरीठवागियों के गामने कोई तगवीर नहीं था,

कोई नक्शा नहीं था, कोई योजना नहीं थी। दान तो कर दिया, पर आगे क्या होगा, दान की हुई जमीन की कैसी क्या व्यवस्था की जायगी, इसका गाँववालों पर क्या असर होगा, आगे आनेवाली सन्तान पर क्या असर होगा, ये सब बातें अघर में लटक रही थी। आसपास के गाँवों की विरोधी शक्तियाँ इस बीच घातक प्रचार कर ही रही थीं। लोग ताना मारते थे : “तुम लोग दीवान साहब के फेर में आ गये ! वह तो कबीर है :

‘कबिरा’ खड़ा बजार में लिये लुकाठी हाथ !

जो घर फूँके अपना चले हमारे साथ ! !

तुम सब उसके वहकावे में आ गये। दे बैठे अपनी सारी जमीन। अब क्या हैसियत रह गयी तुम्हारी ? कौन करेगा तुम्हारे घर शादी ? लो, अब जैसा भरा है, वैसा भुगतो.....”

ऐसी तरह-तरह की अफवाहें मंगरौठ-निवासियों के कानों में डाली जा रही थी। निहित स्वार्थ अपना जाल फैला रहे थे। उन्हें डर था कि यह आग मंगरौठ की ही मालकियत का विसर्जन करके शान्त न हो जायगी, इसकी लपट हमारे गाँव में भी आये बिना न रहेगी। और जहाँ वह इधर बढी, वहाँ हमारी अपनी स्थिति ढाँवाडोल हुए बिना रह नहीं सकती। कैसे जियेंगे फिर हम ? फिर तो “शोषण और अन्याय के आधार पर खड़ा हमारा सारा महल मिट्टों में धूल में मिल जायगा। हमारी सारी शान-शौकत घूर हो जायगी !

फिर वे क्यों न इस बात का प्रयत्न करते कि मंगरौठ का ग्रामदान का निश्चय टूट जाय ?

सीधे-सादे ग्रामवासी बड़े असमंजस में थे कि यह हो क्या रहा है। होम करते हाथ जल रहा है। हम तो दान करने गये, इधर हम पर ही मुसीबत आ रही है। ग्रामदान करके हमने वही कोई भूल तो नहीं कर डाली ? सालभर हो गया, अभी तक कोई खास व्यवस्था भी तो नहीं

हो पायी। इससे तो हम पहले ही अच्छे थे। कहीं से फँस गये इस जाल में ?

कुछ शकालु भाई ऐसी शंकाओं के चक्कर में डूब-उतरा रहे थे, उधर प्रतिक्रियावादी शक्तियाँ सालभर से विरोधी प्रचार चला रही थी। नतीजा यह हुआ कि कुछ सीधे-सादे भाई डगमगाने लगे। ग्रामीणों का यह अन्तर्द्वन्द्व जब सामने आया, तो करण भाई ने चार दिन १८-१८, २०-२० घण्टे तक उन लोगों से बातचीत की। उन्होंने पहले एक-एक से बात की, फिर सबसे मासूहिक रूप में बात की और उनसे साफ कह दिया - “भाइयो, यह तो प्रेम का मौदा है। जबरदस्ती की कोई बात नहीं है। आप सबने प्रेमपूर्वक अपनी भारी जमीन बाबा को देने का फैसला किया था। अब भी कुछ नहीं बिगड़ा है। आपमें से कोई भाई अगर राजी नहीं है, तो कोई बात नहीं। ये हैं आपके दानपत्र। बाबा ने मुझे अधिकार दिया है कि लोग तैयार न हों, तो उन्हें उनके दानपत्र लौटा दो। आप कहें, तो मैं इन सबको यही आपके सामने फाड़कर फेंक दूँ।”

इतना सुनता था कि कुछ को छोड़कर प्रायः सभी लोगों की आँखें छलछल्य उठीं। फिर भी एकाध भाई असमंजस में पड़े थे। वे मोच नहीं पा रहे थे कि क्या करें !

‘भइ गति सांप छुछुंदरि केरी।’

×

×

×

हीरालाल भाई भी इन लोगों में से एक थे।

उनका यह आत्ममंथन घर की चहारदीवारी के भीतर भी जा पहुँचा, परन्तु उनकी गृहलक्ष्मी तो वृन्ममकल्प थी कि दिया हुआ दान वापस लिया नहीं जा सकता। उस देवी ने भले ही हरिश्चन्द्र की कथा न सुनी हो, पर उसका रोम-रोम पुकारता था—

धन्द टरें सूरज-टरें, टरें जगत व्यवहार।

धें दक्षयत हरिचन्द की, टरें न सत्य विचार ॥

पति को उसने आड़े हाथों लिया : “छि. छि, कैसी बात सोचते हो तुम ? दिया दान कोई लौटाता है ?”

मान गये हीरालाल भाई ।

स्वीकार कर लिया उन्होंने कि दिया हुआ वचन नहीं टलेगा, नहीं टलेगा, नहीं टलेगा !

× . . . × ×

और दूसरे दिन जब गाँव के सब भाई-बहन जुटे, तो संशय के बादल फट चुके थे, संकाएँ निर्मूल हो चुकी थी, डगमगाहट जा चुकी थी । सबने एक स्वर से कहा : “ग्रामदान के निर्णय पर हम लोग अटल हैं । हमें दानपत्र वापस नहीं चाहिए, नहीं चाहिए, नहीं चाहिए ।”

धन्य है जगरानी देवी, जिसने मंगरौठ के डगमगाते चरण थामे और धन्य है उसका पति, जिसने समझ में आते ही उसकी बात मानकर गाँव की शान में चार चाँद लगाये ।

● ● ●

नवनिर्माण का श्रीगणेश

: ५ :

अप्रैल, मई १९५३ ।

मंगरीठ के नवनिर्माण की योजना तैयार करने के लिए चाण्डल-सम्मेलन में जैसा निश्चय हुआ था, उसके अनुसार जर्नल के तीसरे सप्ताह में धीरेन्द्र भाई, जवेरभाई पटेल, कल्ल भाई, करण भाई मंगरीठ पहुँचे । उत्तरप्रदेशीय सरकार के नियोजन मन्त्री ठाकुर फूल सिंह तथा सरकारी कृषि-विभाग के सहायक रजिस्ट्रार श्री ए० बी० लाल उनके साथ थे । श्री नवलकिशोर, श्रीपति सहाय, बालमुकुन्द शास्त्री आदि भी विचार-विनिमय में शामिल होने आये ।

आपस में तथा ग्रामवासियों से दो-तीन दिन २० से २२ अप्रैल तक जमकर वार्ता चली । इसी समय जिला-बोर्ड के अह्मदियों का एक मस का भिदिर छूक हुआ । शिविर की समाप्ति के सबनर पर २० से २२ मई तक ग्रामवासियों के साथ फिर उसी तरह विचार-विनिमय हुआ ।

इस बीच ग्रामवासियों के मन में जो अन्तर्द्वन्द्व उठ खड़ा हुआ था, जो टंकाएँ और दुविधाएँ उत्पन्न हो गयी थी, वे श्लोभांति आत्ममंथन और महिला-वर्ग की दृढता ने निमूल हो गयीं । चित्त की अव्यवस्थित स्थिति मिट गयी । ग्रामवासी ग्रामदान के

यहाँ आयेगे नहीं। उनकी तरफ से इसकी व्यवस्था आपको ही करनी है। पर यह तो बताइये कि आपने क्या समझकर विनोबा को अपनी जमीन दे डाली ?”

एक ग्रामीण ने उत्तर दिया : “पहले गांधीजी के कहने पर हम जेल गये। अब विनोबा ने जमीन माँगी और हमने दे डाली। हमें इस बात का पक्का भरोसा है कि संत के चरणों में जाने से कभी अहित नहीं होता, जब होता है, तब हित ही होता है।”

ऐसी दृष्टि रखनेवाले ग्रामीणों को समझाना कठिन न था। उनके सामने जमीन और खेती की तीन प्रकार की व्यवस्थाएँ रखी गयीं :

(१) जमीन का पूरे तौर से पुनर्वितरण।

(२) सारी जमीन की सामूहिक व्यवस्था।

(३) कुछ जमीन सामूहिक रखना और शेष का किसानों में अलग-अलग वितरण।

इन तीनों प्रकार की व्यवस्थाओं पर देर तक चर्चा हुई। शंकरभाई पटेल ने तीनों प्रकार की व्यवस्थाओं के गुण-दोष समझाये।

ग्रामीण भी बीच-बीच में अपनी शंकाएँ और विचार प्रकट करते जाते थे :

एक ग्रामीण : “अगर सबके खेत सामूहिक होंगे और एक आदमी के पास एक गाय या भैंस होगी, तो वह सिर्फ उसके लिए चारा लेगा, पर किसीके पास ज्यादा जानवर होंगे, तो वह उनके लिए ज्यादा चारा लेगा। उसे हम क्यों ज्यादा चारा लेने देंगे ?”

दूसरा ग्रामीण : “अभी कोई किसान तडके ही उठकर खेत पर चला जाता है और अंधेरे तक वही रहता है। कभी-कभी तो किसान रात-दिन संत पर हो रहता है। उसे महीनो घर के दर्शन नहीं होते। पर कुछ किसान ऐसे हैं, जो खा-पीकर दिन में ८ बजे खेत पर जाते हैं और जन्दी ही लौट आते हैं। ऐसे लोग काम कम करने पर भी हिस्सा बराबर ही मिले ?”

नवनिर्माण का श्रोगणेश

: ५ :

अप्रैल, मई १९५३ ।

मंगरीठ के नवनिर्माण की योजना तैयार करने के लिए चाण्डिल-सम्मेलन में जैसा निश्चय हुआ था, उसके अनुसार अप्रैल के तीमरे सप्ताह में धीरेन्द्र भाई, झवेरभाई पटेल, कपिल भाई, करण भाई मंगरीठ पहुँचे । उत्तरप्रदेशीय सरकार के नियोजन मन्त्री ठाकुर फूल सिंह तथा सरकारी कृषि-विभाग के सहायक रजिस्ट्रार श्री ए० बी० लाल उनके साथ थे । श्री नवलकिशोर, श्रीपति सहाय, बालमुकुन्द शास्त्री आदि भी विचार-विनिमय में शामिल होने आ गये ।

आपस में तथा ग्रामवासियों से दो-तीन दिन २० से २२ अप्रैल तक जमकर वार्ता चली । इसी समय जिला-बोर्ड के अध्यापकों का एक मास का शिविर शुरू हुआ । शिविर की समाप्ति के अवसर पर २० से २२ मई तक ग्रामवासियों के साथ फिर उसी तरह विचार-विनिमय हुआ ।

इस बीच ग्रामवासियों के मन में जो अन्तर्द्वन्द्व उठ खड़ा हुआ था, जो शकाएँ और दुविधाएँ उत्पन्न हो गयी थी, वे भलीभाँति आत्ममथन और महिला-वर्ग की दृढता के कारण निर्मूल हो गयी । चिन्त की अव्यवस्थित स्थिति मिट गयी । सबके सब ग्रामवासी ग्रामदान के निश्चय पर पूर्णतः दृढ हो गये और वे इस बात के लिए तैयार हो गये कि भूमि-वितरण की तथा कृषि की जैसी भी व्यवस्था की जायगी, उन्हें स्वीकार होगी ।

×

×

×

करणभाई ने ग्रामवासियों से कहा :

“आप लोगों ने अपनी सारी भूमि विनोबा को दान कर दी । अब वह विनोबाजी की हो चुकी । पर इसका प्रबन्ध करने के लिए वे तो

यहाँ आयेगे नहीं। उनकी तरफ से इसकी व्यवस्था आपको ही करनी है। पर यह तो बताइये कि आपने क्या समझकर बिनोबा को अपनी जमीन दे डाली ?”

एक ग्रामीण ने उत्तर दिया : “पहले गाँधीजी के कहने पर हम जेल गये। अब बिनोबा ने जमीन मांगी और हमने दे डाली। हमें इस बात का पक्का भरोसा है कि मन के चरणों में जाने से कभी अहित नहीं होता, जब होना है, तब हित ही होता है।”

ऐसी दृष्टि रखनेवाले ग्रामीणों को समझाना कठिन न था। उनके सामने जमीन और खेती की तीन प्रकार की व्यवस्थाएँ रखी गयी :

(१) जमीन का पूरे सौर से पुनर्वितरण।

(२) सारी जमीन की सामूहिक व्यवस्था।

(३) कुछ जमीन सामूहिक रखना और शेष का किसानों में अलग-अलग वितरण।

इन तीनों प्रकार की व्यवस्थाओं पर देर तक चर्चा हुई। शर्यरभाई पटेल ने तीनों प्रकार की व्यवस्थाओं के गुण-दोष समझाये।

ग्रामीण भी बीच-बीच में अपनी धकाएँ और विचार प्रकट करते जाते थे :

एक ग्रामीण : “अगर सबके खेत सामूहिक होंगे और एक आदमी के पास एक गाय या भैंस होगी, तो वह सिर्फ उसके लिए चारा लेगा, पर किसीके पास ज्यादा जानवर होंगे, तो वह उनके लिए ज्यादा चारा लेगा। उसे हम क्यों ज्यादा चारा लेने देंगे ?”

दूसरा ग्रामीण : “अभी कोई किसान तड़के ही उठकर खेत पर चला जाता है और अंधेरे तक वहीं रहता है। कभी-कभी तो किसान रात-दिन खेत पर ही रहता है। उसे महीनो घर के दर्शन नहीं होते। पर कुछ किसान ऐसे हैं, जो खा-पीकर दिन में ८ बजे खेत पर जाते हैं और जल्दी ही लौट आते हैं। ऐसे लोग काम कम करने पर भी हिस्सा बराबर ही माँगेंगे ?”

तीसरा ग्रामीण . “हमने जिस तरह आपसी मतभेद भुलाकर भूमिहीनों को अपनी जमीन में हिस्सा दे दिया, उसी तरह हम किसीके कम-ज्यादा काम करने पर भी मन में कोई बुरा भाव नहीं आने देंगे और सबको बराबर हिस्सा देंगे। घर में कोई आदमी अगर कम काम करता है, तो हम उसे बर्दाश्त करते ही हैं और धीरे-धीरे उसे सुधारने की कोशिश करते हैं, उसी तरह हम सारे गाँव को एक परिवार मानकर चलें और किसीमें जो कमी हो, उसे बर्दाश्त करें।”

×

×

×

खेती सामूहिक रहे कि व्यक्तिगत, किसके पास कितनी जमीन रहे, खेती की व्यवस्था कैसी हो,—इन सब बातों पर खूब जमकर चर्चा चली। अन्त में सबकी राय से ये निर्णय हुए :

१. ‘सब भूमि गोपाल की’—सब जमीन सबकी।

२. मंगरौठ गाँव का अन्तिम लक्ष्य है—पारिवारिक आधार पर खेती और रोजगार।

इतना स्थिर हो जाने पर व्यावहारिक दृष्टि से ऐसा सोचा गया कि यदि हम अपेक्षित लक्ष्य को एकबारगी ही प्राप्त करना चाहें, तो उसमें कठिनाई उपस्थित हो सकती है। इसलिए धीरे-धीरे लक्ष्य की ओर बढ़ने की चेष्टा की जाय।

पेती सामूहिक तौर पर करने की भी बात तय रही और व्यक्तिगत भी। ऐसा निश्चय किया गया कि :

(१) सम्मिलित खेती सभी सफल हो सकती है, जब उसमें शामिल होनेवाला हर आदमी उसमें पूरे मन से शामिल हो। इसलिए हर आदमी स्वतन्त्र है, वह चाहे सम्मिलित खेती में शामिल हो, चाहे व्यक्तिगत खेती करे।

(२) पहुँचना तो सबको समानता के लक्ष्य पर हो है, पर अभी तक सबके पास जीविका के साधन एक-से नहीं रहे हैं। इसलिए तत्काल कोई भारी हेर-फेर करना ठीक न होगा। अतः हर आदमी को इस

हिस्सा से जमीन बांट दी जाय कि पहले उसके पास जितनी जमीन थी, उसका कम-से-कम $\frac{1}{2}$ भाग उसे अवश्य मिल जाय ।

(३) जिन किसानों के पास अभी तक १५ बीघा या उससे कम जमीन रही है, उनके पास उतनी जमीन रहने दी जाय । उसमें कुछ कमी न की जाय ।

(४) शुरु में हर भूमिहीन को कम-से-कम ७-८ बीघे जमीन तो दे ही दी जाय, पर धीरे-धीरे उसे बढ़ाकर कम-से-कम १५ बीघा ($6\frac{1}{2}$ एकड़) कर दिया जाय ।

(५) किसी भी किसान के पास १५ बीघा से कम जमीन न रहे । जिनकी पहली जमीन का $\frac{1}{2}$ भाग १५ बीघे से कम होता हो, उन्हें इतनी जमीन दे दी जाय कि कुल मिलाकर उनके पास भी १५ बीघा जमीन हो जाय ।

(६) गाँव की पंचायत हर पाँच साल बाद भूमि की नये सिरे से व्यवस्था करे ।

×

×

×

तो, मंगरौठ ने निर्णय किया कि :

● मालकियत गाँव की, खेती किसान की ।

● सामूहिक खेती करना अच्छा है, पर जो चाहे सो व्यक्तिगत खेती कर सकता है ।

● सरकारी लगान अलग-अलग नहीं दिया जायगा, गाँव की पंचायत द्वारा ही कुल लगान चुकाया जायगा ।

×

×

×

गाँववालों की ओर से दीवान साहब ने कहा :

“हम सब मानते हैं कि ‘सब भूमि गोपाल की’ है । दग निर्णय के अनुसार गाँव की सारी भूमि गाँव की हो चुकी । लक्ष्य के रूप में हमारा फैसला है कि हम सामूहिक ढंग पर खेती करेंगे, पर उस लक्ष्य को धीरे-धीरे ही प्राप्त करना ठीक होगा । कारण, बुद्धि और विचार की दृष्टि से

हम ग्रामवासी अत्यन्त अविकसित हैं। जब हमारा मन पूर्ण सामूहिक खेती के पक्ष में तैयार हो जायगा, तब हम उसमें शामिल हो जायेंगे। जब तक ऐसा नहीं होता, तब तक व्यक्तिगत खेतीवाले परिवारों के ज़िम्मे सामूहिक खेती का जितना काम रहेगा, उसे वे सबसे पहले पूरा करेंगे।”

फिर श्री शंवेरभाई पटेल बोले ! आपने इन बातों पर जोर दिया :

(१) किसानों को खेती के लिए जो टुकड़े मिलें, उनमें वे गाँव की आवश्यकता के अनुसार ही फसल बोयें।

(२) गाँव की सारी खरीद-बिच्री का काम सहकारी समिति के द्वारा ही हो।

(३) फसल की रक्षा सामूहिक ही हो, जिसके लिए बन्दूकों का लैसन्स भी लेना होगा।

(४) गाँव के सभी निवासियों को मिलकर सामूहिक सार्वजनिक काम करने होंगे।

×

×

×



मंगरोठ के नोजवान

इसके बाद अन्न, वस्त्र, आश्रय, सुरक्षा आदि सभी बातों में मंगरोठ ग्राम की स्वयंपूर्ण बनाने की दृष्टि से और गाँव की सभी समस्याओं का निवारण करने के लिए गाँव के सभी बालिग स्त्री-पुरुषों को पंचायत बनी। उसका नाम रखा गया 'सर्वोदय-मण्डल'। उसने फिर संवसम्मति से निम्नलिखित १५ व्यक्तियों की एक प्रबन्ध-समिति बनायी :

सर्वश्री शिवदयाल मुखिया, इन्द्रपाल सिंह, पन्नालाल प्रधान, हीरालाल यादव, तेजप्रताप सिंह, कालीदीन, कालूराम, मोहनलाल, बटोर चौधरी, शर्मनलाल, मनोहर, कृष्णकुमार, मतोले राम, नारायणदास और रामदास ।

इनमें श्री इन्द्रपाल सिंह अध्यक्ष चुने गये, श्री कृष्णकुमार मन्त्री और हीरालाल यादव कोषाध्यक्ष ।

अब गाँववालों के समक्ष एक स्पष्ट तस्वीर आ खड़ी हुई । विभिन्न प्रकार की संकाएँ मिट गयीं । सारा असमंजस जाता रहा ।

गाँव के सब लोगों ने मिलकर तय किया कि नौजवान गाँव की जिम्मेदारी सँभालें और बड़े-बूढ़े बुजुर्ग उनका मार्गदर्शन करें । नौजवान शिक्षक रहे थे, पर बुजुर्गों ने उनकी पीठ छोककर उन्हें राजी कर ही लिया !

यों, मगरौठ के नवनिर्माण का श्रीगणेश हुआ ।



सर्वोदय-मण्डल की स्थापना

: ६ :

मगरौठ के नवनिर्माण का दायित्व जिम सस्था पर है, उसका नाम है सर्वोदय-मण्डल, मगरौठ ।

१५ जून १९५३ को विनोबा ने सालम, नवाटोली के पडाव से सर्वोदय-मण्डल को यह अधिकार-पत्र भेजा .

“मुझे मेरी उत्तर प्रदेश की भूदान-यज्ञ पैदल-यात्रा में मगरौठ ग्राम, जिला हमीरपुर के निवासियों ने अपनी सारी भूमि ‘सर्व भूमि गोपाल की’ के सिद्धान्त को मानकर दान में दे दी । दानपत्र के अनुसार दाताओं की ओर से मुझे यह अधिकार मिला है कि मैं उस भूमि का उपयोग गरीबों के हित में चाहे जिम प्रकार करूँ । अतः अब मैं उस भूमि की व्यवस्था का अधिकार सर्वोदय-मण्डल, मगरौठ को दे रहा हूँ । सर्वोदय-मण्डल मगरौठ का सारा प्रबन्ध निम्नलिखित मौलिक सिद्धांतों के अनुसार करे

१. मगरौठ-निवासियों से प्राप्त सारी भूमि, जिसमें मजहूआ, बीहड़, जंगल, परती तथा अन्य किस्म की है, उस सभी का स्वामित्व सर्वोदय-मण्डल का होगा, किसी आदमी का नहीं । सरकारी कागजात में भी इस भूमि का स्वामित्व सर्वोदय-मण्डल के नाम में दर्ज होगा ।

२. भूमि का सरकारी लगान देने की जिम्मेदारी सर्वोदय-मण्डल की होगी ।

३. अन्न, वस्त्र, आश्रय, सुरक्षा आदि में ग्राम को स्वयंपूर्ण बनाने के ध्येय से भूमि का नियोजन सर्वोदय-मण्डल करे ।

४. सर्वोदय-मण्डल सम्मिलित खेती का प्रयोग करनेवालों को उत्तेजन दे ।

उपर्युक्त उद्देश्य की पूर्ति के लिए, भूमि की व्यवस्था करना, धन-संग्रह करना, खर्च करना, स्थावर-जंगम जायदाद रखना, उसे बेचना तथा ग्रामीण जनता को अभाव, अन्धारा तथा अज्ञान से मुक्त करने के लिए जो भी काम आवश्यक हों, उन्हें करना ।

मण्डल की सदस्यता : (क) १८ वर्ष या इससे अधिक आयु का प्रत्येक स्त्री-पुरुष, जो स्थायी रूप से मंगरौठ ग्राम का निवासी हो और मण्डल के उद्देश्यों को मानता हो, इसका सदस्य होगा ।

(ख) अगर कोई व्यक्ति बाहर से आकर मण्डल की अनुमति से गाँव में बसता है, तो वह मंगरौठ-वास के अपने तीन वर्ष की अवधि के बाद मण्डल की स्वीकृति से मण्डल का सदस्य हो सकेगा ।

(ग) गाँव के स्थायी परिवार में आनेवाली नव वधू अपने आने के दिन से ही मण्डल की सदस्यता मानी जायगी ।

सर्वोदय-मण्डल : मण्डल को अपने उद्देश्यों की पूर्ति के लिए संत विनोबा से प्राप्त भूमि में अपने सदस्यों द्वारा खेती कराने की तथा अपने सदस्यों से उत्पादित अन्न तथा अन्य वस्तुओं के उपयोग की व्यवस्था करने का अधिकार होगा । जिस भूमि में खेती न हो, उसे गाँव के हित में अन्य प्रकार से उपयोग में लाने की व्यवस्था मण्डल करेगा ।

कार्य-व्यवस्था : मण्डल के काम-काज की साधारण नीति मण्डल तय करेगा । काम का संचालन, प्रबन्ध तथा कारखाने की मारी व्यवस्था एक प्रबन्ध-समिति करेगी, जो मण्डल द्वारा निर्धारित होगी ।

प्रबन्ध-समिति : प्रबन्ध-समिति के सदस्यों की संख्या अल्पतः के अतिरिक्त पन्द्रह होगी ।

प्रबन्ध-समिति सर्वोदय-मण्डल द्वारा निर्वाचित होगी । इसके एक-तिहाई सदस्य प्रतिवर्ष निवृत्त होंगे और उनके स्थानों की पूर्ति मण्डल द्वारा निर्वाचित सदस्यों द्वारा होगी । तीसरी बार बचे सदस्य निवृत्त होंगे । इसके बाद यही क्रम बराबर चलता रहेगा, निवृत्त सदस्य पुनः चुना जा सकेगा ।

समिति मण्डल की सम्पत्ति की सुरक्षा तथा उपयोग की व्यवस्था करेगी ।

समिति अपने क्षेत्र में उत्पन्न विवादों का विश्वास और सद्भावना के आधार पर निराकरण करने का प्रयत्न करेगी तथा अन्य कार्यों के सम्पादन के निमित्त आवश्यकतानुसार समिति एक या अधिक उप-समितियाँ बना सकेगी ।

समिति अपने क्षेत्र में आवश्यक वस्तुओं के उत्पादन, उत्पादित वस्तुओं के विनियोग तथा बाहर से उपभोग्य वस्तुओं की प्राप्ति की व्यवस्था करेगी ।

समिति अपने सभी कार्यों के लिए मण्डल के प्रति उत्तरदायी होगी ।

पदाधिकारी : अध्यक्ष का चुनाव मण्डल द्वारा निर्विरोध रूप से ही होगा । उसका कार्य-काल तीन वर्ष का होगा ।

मण्डल तथा प्रबन्ध-समिति के कार्य-संचालन की जिम्मेवारी अध्यक्ष की होगी । मण्डल की सम्पत्ति का उपयोग मण्डल द्वारा निर्धारित नीति के अनुसार उसके उद्देश्यों की पूर्ति के लिए प्रबन्ध-समिति के निर्णयानुसार हो, अध्यक्ष इसकी व्यवस्था करेगा ।

मण्डल पर किये जानेवाले और मण्डल की ओर से किये जानेवाले वादों में अध्यक्ष मण्डल का प्रतिनिधि होगा । उसे मण्डल के नाम पर खेन-देन करने, दस्तावेजों, एकरारनामों, दानपत्रों पर हस्ताक्षर करने का अधिकार रहेगा ।

प्रबन्ध-समिति ही अपने सदस्यों में से उपाध्यक्ष, मन्त्री और कोपाध्यक्ष का चुनाव करेगी । अध्यक्ष की अनुपस्थिति में उपाध्यक्ष उसके कार्य का संचालन करेगा । बैठक की कार्यवाही लिखने तथा कार्यालय की जिम्मेवारी मन्त्री की होगी । रुपये-पैसे का हिसाब व सुरक्षा की जिम्मेवारी कोपाध्यक्ष की होगी ।

ट्रस्टी-मण्डल : सर्वोदय-मण्डल का नैष्ठिक अधिकार एक संरक्षक-मण्डल के हाथ में होगा, जिसमें नौ सदस्य होंगे । संरक्षक-मण्डल के निम्न सदस्य होंगे :

१. दीवान सत्रुध्न सिंह । आजीवन । मंगरोठ । व्यवसाय : कृषि ।
२. श्री सिवदयालजी । आजीवन । मंगरोठ । व्यवसाय : कृषि ।
३. श्री इन्द्रपाल सिंह । आजीवन । मंगरोठ । व्यवसाय : कृषि ।
४. श्री बाबूगाम अप्रवाल । आजीवन । झांसी । व्यवसाय : नौकरी ।
५. श्री कालूरामजी । मंगरोठ । व्यवसाय : कृषि ।
६. श्री जमुनादास । " " "
७. श्री कृष्णकुमार । " " "
८. श्री कालोदीन । " " "
९. श्री पन्नालाल । " " "

(क) इनमें से प्रथम चार सदस्य आजीवन रहेंगे, शेष पाँच प्रबन्ध-समिति द्वारा नियुक्त होंगे । नियुक्त संरक्षकों का कार्यकाल तीन वर्ष का होगा ।

(ख) संरक्षक-मण्डल सदस्यों में से ही अपना एक संयोजक नियुक्त करेगा, जो उसकी कार्यवाही का संचालन करेगा ।

निर्णय : सामान्यतः निर्णय एकमत से ही किये जायें । एकमत के अभाव की स्थिति में निर्णय उपस्थित सदस्यों के तीन-चौथाई बहुमत से हो ।

कोरम : (क) प्रबन्ध-समिति का कोरम अध्यक्ष सहित आठ होगा ।

(ख) मण्डल का कोरम एक-तिहाई होगा ।

सभा : (क) मण्डल की बैठक की सूचना अध्यक्ष की सलाह से मन्त्री सभा के समय से कम-से-कम बारह घण्टे पूर्व देकर बैठक बुला सकेगा । वर्ष में कम-से-कम दो बार साधारण बैठक होगी ।

(ख) मण्डल के कम-से-कम २५ सदस्य लिखित आवेदन-पत्र द्वारा यदि किसी निश्चित विषय पर विचार करने के लिए अध्यक्ष से निवेदन करें, तो अध्यक्ष को ऐसे आवेदन-पत्र प्राप्त होने के दस दिन के भीतर मण्डल की बैठक बुलाने की सूचना देनी होगी ।

संकल्प बदल नहीं सकता !

: ७ :

१९५४ मार्च का प्रथम चरण ।

मंगरौठ में एक लड़की की शादी थी ।

तमाम लोग बारात के स्वागत में व्यस्त थे कि इतने में अमीन साहब ने गाँव में आकर तूफान बरपा कर दिया ।

“उसे बुलाओ, उसे पकड़ लाओ, उसे खींच लाओ”

गाँव के खास-खास २०-२५ आदमियों के नाम कुर्की का वारण्ट हाथ में लिये हुए अमीन साहब अपने सिपाहियों को आदेश देने लगे ।

“क्यों ?”

“इसीलिए कि ये लोग लगान नहीं दे रहे हैं ।”

×

×

×

मंगरौठ के इतिहास में अनोखी घटना थी यह ।

जिस गाँव में लगान चुकाने के लिए किसी जमींदार को या सरकार को कभी नालिश नहीं करनी पड़ी, जिस गाँव में कभी कोई आदमी नादिहन्द हुआ ही नहीं, जिस गाँव में आज तक रुपये का लेन-देन भी कागज पर नहीं लिखा जाता, उस गाँव पर कुर्की के वारण्ट लाकर अमीन साहब गरजने लगे ।

वात यह हुई कि कुछ दिन पहले जब अमीन साहब लगान वसूल करने के लिए मंगरौठ पधारे और वहाँ के किसानों से अलग-अलग लगान माँगने लगे, तो उन लोगों ने कह दिया : “अब हमारी अलग-अलग जमीन रही कहाँ ? हमने तो सारी जमीन विनोबा बाबा को दान कर दी और बाबा ने उसका इन्तजाम ‘सर्वोदय-मण्डल’ को दे रखा है । आप ‘सर्वोदय-मण्डल’ से जाकर लगान माँगिये ।”

इतना सुनना था कि अमीन साहब का पारा चढ़ गया। वे दौड़े-दौड़े गये तहसील में और गांव के प्रमुख २०-२५ व्यक्तियों के नाम कुर्की वारण्ट निकलवा लाये और गांव में आकर उन्होंने रङ्ग में भङ्ग कर दिया।

X

X

X

कमूर अमीन साहब का भी नहीं था, कमूर था ग्रामदान-विरोधी निहित स्वार्थी का, जो इस बात के लिए जी-जान से प्रयत्नशील थे कि किसी भी तरह हो, ग्रामदान समाप्त हो। इन निहित स्वार्थी ने अमीन साहब जैसे अधिकारियों को भी फुसला लिया था।

इन विरोधी प्रतिनिध्यावादी शक्तियों का, उनके हथकण्डों का अर्थ इतना ही था कि मंगरीठ ने ग्रामदान के लिए जो कदम उठाया है, उसे वह पीछे खींच ले।

X

X

X

दीवान साहब तो मंगरीठ में रहते नहीं। छठे-छमाहे कभी आते हैं। उस दिन भी वे वहाँ नहीं थे। प्रकाश भाई इसी सम्बन्ध में जिले के उच्च अधिकारियों से मिलने के लिए बाहर चले गये थे। ऐसी हालत में गांव-वालों के मामले बड़ी टेढ़ी समस्या थी कि करें तो क्या?

झगड़ा करना आसान था, परन्तु मंगरीठ ने ऐसा करना उचित न समझा। अतः झगड़ा टालने के लिए उसने अमीन साहब की मर्जी के मुताबिक लगान दे तो दिया, पर शान्त विरोध के माय।

X

X

X

दीवान साहब को खबर लगी, तो उन्होंने १२ मार्च '५४ के अपने पत्र में जिलाधीश को लिखा :

“पास के एक गांव से सूचना मिली है कि हाकिमों से तय हो गया है कि ‘सर्वोदय-मण्डल’ का नाम न लिखा जाय और विमानों से वगूल-यावी की जाय। यदि वे न दें, तो कुर्की की जाय, वारण्ट गिरफ्तारी निवाला जाय, उन्हें खूब जेरवार किया जाय। मैं तो आपके उत्तर के दफ्तार में था, पर अमीन साहब, नायब साहब इनके पहले ही मंगरीठ

पहुँच गये । उनका रवैया मनुष्यता के परे था । झगड़ना मकसद नहीं था, इससे लगान देना ही उचित समझा ।

अमीन (वसूलकुनिन्दा) ने गलत रिपोर्ट अफसरान को दी कि मंगरीठवाले लगान नहीं देते । इससे उनके नाम वारण्ट जारी हुए । इस प्रकार सार्वजनिक सेवा में रत मंगरीठ को २०-२५ रुपये की चपत दूसरे गाँव को खुश करने में लगा दी गयी !

अभी एक साहब ने बड़े विश्वास के साथ कहा “मैं देखता हूँ कि कैसे ‘सर्वोदय-मण्डल’ का नाम गाँव की सारी जमीन पर चढ़ता है । मई में गुल खिल जायेगे । जनमत लिया जायगा । मैं हमीरपुर और लखनऊ सब ठीक कर आया हूँ । सब मिटाकर छोड़ूँगा !”

पता नहीं, मंगरीठ का क्या अपराध है कि उसके लिए इस प्रकार की सजा तजवीज की जा रही है ।

मंगरीठ पूज्य सन्त विनोबा भावे के आदेशों का पालन देश-हित की भावना से कर रहा है । अतः वह सजा का नहीं, बल्कि इनाम का और आप सबको कृपा का हकदार है । देशभक्त, शान्त मंगरीठ को उसका हक मिलना ही चाहिए ।”

×

×

×

मंगरीठ अड गया इस बात पर कि भविष्य में मंगरीठ के निवासी अलग-अलग लगान न देंगे, क्योंकि वहाँ अब किसीकी निजी जमीन नहीं रह गयी है । जो जमीन है, वह सारे गाँव की है और सर्वोदय-मण्डल ही उसका प्रवन्धक है ।

अधिकारियों ने अड़गे लगाये, आसपास के विरोधी तत्त्वों ने अमंस्थ बाधाएँ डाली, परन्तु मंगरीठ के निवासी अपना संकल्प बदलने को तैयार नहीं हुए । किसी भी तरह नहीं ।

×

×

×

लिखापढ़ी चलती रही, खूब चलती रही और तब कही जाकर २० जनवरी १९५५ को उत्तरप्रदेशीय सरकार के माल विभाग (ए) के

डिप्टी सेक्रेटरी श्री आर० आर० मायूर ने आदेश दिया कि "मंगरीठ की जमीन पर सर्वोदय-मंडल का नाम चढ़ा दिया जाय और उसके मन्त्री अथवा अन्य अधिकारियों से लगान वगुली की जाय। मण्डल की यदि रजिस्ट्री नहीं हुई है, तो भी कोई हर्ज नहीं। हाँ, मण्डल अपनी रजिस्ट्री करा ले, तो अच्छा।"*

X

X

X

इतने प्रयत्न के बाद मंगरीठ की सारी जमीन पर 'सर्वोदय-मंडल' का नाम चढ़ा।

देर तो अवश्य लगी, बाधाएँ भी बहुत आयीं, पर मंगरीठ के निवासी अपने संकल्प पर दृढ़ रहे। जब-जब उन्हें ग्रामदान के पय से विचलित करने के लिए डराया-धमकाया गया, तब-तब उन्होंने माफ कह दिया : "हमारा ग्रामदान का संकल्प बदल नहीं सकता। किसी भी हालत में नहीं।"

X

X

X

मंगरीठवालों को बहकाने के भी कम प्रयत्न नहीं किये गये।

जब-जब उनके सामने ऐसे मौके आते रहे, उनका एक ही उत्तर था :

"ग्रामदान का हमारा संकल्प बदल नहीं सकता।"

● ● ●

* जि.श.पी.श. इमीरपुर के नान पत्र नं० ७०२२ (१) १६-१३७७/५१

"In the circumstances the land granted by the Bhoodan Committee to Sarvodaya Mandal should be entered in the name of the latter in the revenue papers as the Sirdar and the land revenue of the same may be realised from the Mandal through its Manager, Secretary or any functionary of that body.

Even if the Mandal is unregistered there is no bar to its holding the land. It will, however, be better if the Mandal is prevailed upon to get itself registered.

स्वावलम्बन की ओर

१. गेहूँ, गन्ना, पपीता
२. चरखवा चालू रहे
३. दपती दुकान
४. उद्योग : कल और आज
५. पुरपार्य के प्रतीक



गेहूँ, गन्ना, पपीता

: १ :

“जहाँ अभी सिर्फ ७-८ माहभर को अन्न पैदा होता है, वहाँ सालभर खाने को अन्न कैसे पैदा हो ?” यह था पहला प्रश्न, जो ग्रामदान के बाद मंगरौठ के सानने खड़ा था ।

×

×

×

कुछ लोगों ने सामूहिक खेती के प्रयोग में हाथ डाला, पर अधिकतर लोगों ने व्यक्तिगत रूप से ही खेती करना पसन्द किया ।

खेत गाँव का था, खेती किसान की ।

पर खेती की समस्याएँ तो थी ही ।

पहले भी वे समस्याएँ थी, इस समय भी । अन्तर केवल इतना था कि पहले उनका रूप निजी था, अब ‘सामूहिक’ । पहले जिसका धेत रहता था, वही उसके विकास की बात सोचता था, उसके बरा की बात होती थी, तो हाथ-पैर चलाकर कुछ कर दिखाता था । अब वह बात नहीं । अब सब खेत सबके हैं, इसलिए सबके विकास की जिम्मेदारी भी सबकी है ।

जब गाँव की जमीन की नयी व्यवस्था की जाने लगी, नये सिरे से भूमि का वितरण होने लगा, तो खेती सम्बन्धी सभी समस्याओं पर विचार किया जाने लगा ।

मंगरौठ की कृषि-सम्बन्धी मूल समस्याएँ थी :

(१) भूमि का कटाव रोकना ।

(२) काँस और जरिया का मूलोच्छेदन ।

(३) जंगली जानवरों से फसल की रक्षा ।

(४) सिंचाई की समुचित व्यवस्था ।

(५) परती जमीन को तोड़कर कृषि-योग्य बनाना ।

(६) उपज बढ़ाने के अन्य माधन ।

(७) फल और साग-सब्जी पैदा करने के उपाय ।

×

×

×

विन्ध्य का पहाड़ी प्रदेश । ऊपर गाँव, नीचे बेतवा । वर्षा होते ही पानी पूरे ढेग से नीचे की ओर दौड़ता है । उस दौड़ में जो तेजी रहती है, वह जमीन को बुरी तरह काटती चलती है । मंगरीठ गाँव में और उसके आसपास के खेतों में भूमि की यह कटान अत्यन्त विषम समस्या बन बैठी है । गाँव के लिए यह आफत है, खेतों के लिए मुसीबत !

जगह-जगह नाले हैं ; कहीं छोटे, कहीं बड़े । जरा पानी पड़ा कि उनके किनारे कटने लगते हैं । इसलिए आज जहाँ चार फुट कटा है, कल साढ़े चार हो जाता है, परसों पाँच ।

दुन्देलखण्ड की ढालू और सूखी जमीन वर्षा के बाद जल्दी सूख जाती है । सिंचाई के साधन न रहने से रबी की फसल का पैदा होना कठिन हो जाता है । यहाँ पर कटाव दो प्रकार का है :

(१) Sheet Erosion जलदरी अपक्षरण, और

(२) Gully Erosion स्तार अपक्षरण ।

मिट्टी की गहराई कम और ढाल अधिक होने से जलदरी अपक्षरण हाता है । इससे बड़ी हानि होती है । ऊपरी अच्छी मिट्टी बह जाती है और नीचे की खराब तह ऊपर आ जाती है । फिर उसमें गहरा कटाव—स्तार अपक्षरण होने लगता है ।

मंगरीठवालों ने इस समस्या पर विचार किया, तो वे इस निष्कर्ष पर पहुँचे कि भूमि का यह कटाव यदि रचना नहीं, तो न गाँव बचता है, न खेती ! इसलिए इसे तो हर हालत में रोकना ही है ।

बाँध-बन्धी इमका एक उत्तम और कारगर उपाय हो सकता है । बाँधों से गेनों में वर्षा का पानी भर जाता है । वर्षा समाप्त होने पर पानी गेनो में बाहर निकाल दिया जाता है और उन्हें जोनकर रबी की फसल

वो दी जाती है। इससे बिना सिंचाई के ही खेत में नमी बनी रहनी है और अच्छी फसल होने लगती है। बंधियों से यह लाभ भी होता है कि खेतों का ऊँचा-नीचापन कम होने लगता है और कुछ सालों के भीतर वे समतल हो जाते हैं।

बाँध-बंधी की बात सत्य हुई। जगह-जगह खेतों में छोटे-बड़े बाँध बंधने लगे और जब लोगों ने देखा कि उससे सहज ही खेती की उपज आशा से बहुत अधिक बढ़ने लगती है, तो उसके लिए गाँव में खूब उत्साह बढ़ा।

सन् १९५७ के अन्त तक सारे गाँव ने मिलकर लगभग दो लाख घनफुट मिट्टी ढालकर बाँध-बंधी की है। बाँध-बंधी का यह अभियान आज भी चालू है।

×

×

×

भूमि का कटाव रोकने के लिए जगह-जगह खदूल, रेजा और लैर के पेड़ लगाने का मुझाव भी दिया गया है। इस मुझाव के अनुसार भी कुछ कार्य हुआ है, परन्तु उसमें विशेष सफलता नहीं मिली।

खेतों की मेंड बाँधना भी कटाव रोकने का एक उपाय है। इस ओर भी मंगरीठवालों का पूरा ध्यान है।

×

×

×

मंगरीठ की १०० एकड़ भूमि काँस से जकड़ी है और १०० एकड़ जरिया से। इसके कारण २०० एकड़ भूमि खेती के लिए अनुपयोगी बन गयी है।

यह वही काँस है, जो चाणक्य के पैर में चुमा था और जिसके निर्मूलन के लिए उसने जड़ खोदकर उसमें मट्टा डालना शुरू कर दिया था, ताकि फिर न लहलहाने लगे। इसकी जड़ें बहुत गहरी जाती हैं। काली जमीन में जहाँ नमी रहती है, काँस खूब फलता-फूलता है। एक बार जहाँ उसने जड़ पकड़ी कि फिर उसका मूलोज्जेदन करना बहुत कठिन होता है। उसकी झकड़ेदार जड़े जमीन के भीतर लगातार बढ़ती ही जाती हैं

और वे जमीन का रस चूस-चूसकर स्वयं तो पुष्ट होती जाती हैं, पर आमपाम लगी फसल को चौपट करती जाती हैं। जरिया का भी वही हाल है। उसके वारण भी फसल बुरी तरह बर्बाद होती हैं।

इसके लिए गहरी जुताई और जड़ों को खोद फेंकने की आवश्यकता है। मंगरीठ के निवासी फावड़ा लेकर काँस और जरिया के निर्मूलन के लिए निकल पड़े हैं। यह समस्या सरल नहीं है। दस-पन्द्रह साल में शायद कुछ हो सके। यो ट्रैक्टर की मदद ली जाय, तो आसानी हो सकती है, पर उसमें प्रति एकड़ ५०-५५ रुपया खर्च आयेगा।

×

×

×

जंगली पशु खेती के लिए अत्यन्त हानिकार सिद्ध होते हैं। मंगरीठ की खेती पर भी उनका प्रकोप होता रहता था। उनसे फसल को बचाने के लिए बन्दूक के लैमिंग लेने की बात सोची गयी। कुछ बन्दूकों के लैमिंग मिल जाने से फसल की सुरक्षा बढ गयी है।

×

×

×

खेती का प्रमुख माधन है : सिंचाई। बिना पानी के खेती कैसी ?



इतना गहरा पानी !

पर मंगरीठ में पानी १३० फुट गहराई पर है। खेतों में कुएँ खोदकर सिंचना माघारण बात नहीं। उसमें भारी धन के अलावा भारी सब्जें का भी मवाल था। नदी में पण्य द्वारा पानी सौंचकर खेतों में पहुँचाने की बात भी सोची गयी, पर उसके लिए भी भारी खर्च की जरूरत थी।

इमलिए अधिक जोर इस बात पर दिया गया कि फिलहाल 'जिगनी माइनर' (छोटी नहर) ढाई मील और आगे बढ़वाने का प्रयत्न हो ।

सरकार से लिखापट्टी शुरू की गयी । सर्वोदय-मण्डल ने इसके लिए कई वर्ष तक पूरा-पूरा प्रयत्न किया । बाबा राघवदास ने भी इस कार्य में अपनी पूरी शक्ति लगायी । तब कहीं कई साल बाद इस नहर का कुछ विकास हो सका । यह नहर मंजूर तो जल्दी हो चुकी थी, पर उसका रख दूसरी ओर मुड़ जाने से मंगरीठ को उसका कोई लाभ न था । बहुत होता, तो आसपास पड़नेवाली ३०-३५ एकड़ जमीन की सिचाई हो पाती । पर उतने से क्या काम चलनेवाला था ? अतः सरकार से बार-बार प्रार्थना की गयी । अनेक प्रयत्नों के बाद सरकार ने मंगरीठ पर कृपा की है और अब मंगरीठ की खेती को ३-३॥ फुट गहरे और ६ फुट चौड़े बम्बे का लाभ मिलने लगा है । इसके फलस्वरूप मंगरीठ की लगभग १८० एकड़ भूमि नहर से सींची जाने लगी है । सिचाई की इस व्यवस्था का मंगरीठ की उपज पर बहुत अच्छा असर पड़ा है ।

×

×

×

पूरी जमीन को खेती के उपयुक्त बनाना भी उपज बढ़ाने का एक उपयोगी साधन है । जो जमीन खेती के काम में लायी जा सकती है, उसे तोड़ने का निश्चय किया गया ।

सर्वोदय-मण्डल के आदेश से अब तक लगभग ५० एकड़ ऐसी जमीन तोड़ी गयी है और उस पर मुख्यतः वे ही लोग खेती कर रहे हैं, जो पहले भूमिहीन थे ।

×

×

×

खेती की उपज बढ़ाने के साधनों पर मंगरीठवालों ने जब विचार किया, तो सहज ही यह बात निकली कि खेतों में खाद पड़नी चाहिए, अच्छे बीज की व्यवस्था होनी चाहिए और अच्छे औजारों की भी ।

गाँव में पहले तो खाद का कोई प्रयोग ही न होता था । खाद डालें

अपने खसखसे गुड की भली खिलाकर पानी पिलाया, तो तबीयत खुश हो उठी ।

मंगरीठ की उपज के ये आँकड़े उसके पुरुषायं, उसके बल, उसके श्रम के प्रतीक हैं ।

	१९५३-५४	५५-५६	५६-५७
ज्वार	५४७ मन	७८५ मन	११४४ मन
कोदो	८ "	१६ "	२२ "
गेहूँ	१८६ "	८७५ "	१५७० "
गेहूँ पिसिया	—	९९ "	१९३ "
चना	५६० "	७३३ "	५८७ "
जौ	३ "	६७ "	५३ "
तिल	२४ "	५२ "	७३ "
राई	४ "	२५ "	८३ "
सरसों	—	१ "	४ "
अलसी	८१ "	२२९ "	८० "
अरहर	९८ "	३२४ "	३३३ "
मूँग	१०७ "	१२३ "	९२ "
धानिया	—	आधा मन	डेढ़ मन

स्पष्ट है, मंगरीठ खारः-खारः की ओर बढ़ रहा है । उसकी प्रगति के सीमा-चिह्न हैं :

और पानी की समुचित व्यवस्था न हो, तो पहले से भी कम उपज की आशका रहती है। किसान ऐसा खतरा उठाये भी तो कैसे ?

गाँव में लगभग ५०० टन गोबर होता है। जलाने के सिवा पहले उसका दूसरा कोई उपयोग न होता था। इधर जब से पानी की कुछ व्यवस्था हुई है, नव से खेतों में खाद पड़ने लगी है। खाद का भरपूर उपयोग हो सके, इसलिए सर्वोदय-मण्डल कम्पोस्ट के गड़हो को बठावा दे रहा है। गाँववाले इस कार्य में अपना भरपूर योगदान कर रहे हैं और उसका समुचित लाभ भी उठा रहे हैं। हड्डो की खाद, मल-मूत्र की खाद का भी उपयोग करने का प्रयत्न हो रहा है।

खेती की उपज बढ़ाने के लिए अच्छे बीज, अच्छे औजारों तथा अन्य साधनों की ओर भी मंगरीठवालों का पूरा ध्यान है।

X

X

X

मंगरीठ में वर्षा के दिनों में १५० मन के लगभग साग-सब्जी हो जाती रही है। गर्मी के दिनों में नदी किनारे कुछ साग-सब्जी उगाने का प्रयत्न किया जाता था, पर बाढ़ अक्सर ही उसे बहा ले जाती थी।

अब साग-सब्जी की ओर विशेष रूप से ध्यान दिया जाने लगा है। पिछले साल बरसात में होनेवाली सब्जी के अलावा ४५ मन सब्जी पैदा हुई।

X

X

X

मंगरीठ में फलों की कोई उपज न होती थी। गाँव में बेल के कुल चार पेड़ हैं और खेतों में आम का सिर्फ एक पेड़। नदी किनारे कुछ थोड़े से खरदूजे आदि कभी-कभी हो जाते थे। हर बार सो भी नहीं।

ग्रामदान के बाद इस दिशा का सबसे शानदार उदाहरण है—पपीता। आज घर-घर में पपीते के पेड़ लगे हैं और उन पेड़ों में ऐसे बड़े-बड़े फल लगे हैं कि देखते ही बनता है।

X

X

X

लोग पूछेंगे कि इस प्रकार गाँव की सारी जमीन गाँव की बना देने

का, गाँव से भूमिहीनों का अस्तित्व मिटा देने का, मिल-जुलकर प्रेमपूर्वक कृषि की ओर ध्यान देने का परिणाम क्या निकला ?

परिणाम आँखों के सामने है ।

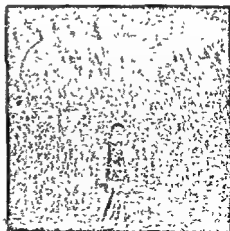


जिस मंगरीठ में मुश्किल से सात-आठ महीने के लिए अन्न पैदा होता था, जिस मंगरीठ में कई-कई मास लोग अघपेट रहते थे, जिस मंगरीठ में मेहमानों के लिए माँग-मँगकर गेहूँ लाते थे और साथ बैठकर खाने की हिम्मत न करते थे, उसी मंगरीठ में आज सालभर से भी

पपीता

अधिक के लिए भरपूर अन्न पैदा होता है, गेहूँ पैदा होता है, तेलहन पैदा होता है, दाल पैदा होती है ।

और इस साल तो मंगरीठ ने गन्ना पैदा करके कमाल कर दिखाया । सैकड़ों साल से जो चीज नहीं हुई, वह चीज उसने पैदा कर ली । उस दिन कालूराम मिश्री ने जब हमें



सहलहाता गन्ना

अपने खसखसे गुड़ की भेली खिलाकर पानी पिलाया, तो तबीयत खुश हो उठी !

मंगरीठ की उपज के ये आँकड़े उसके पुरुषार्थ, उसके बल, उसके धर्म के प्रतीक हैं :

	१९५३-५४'	५५-५६	५६-५७
ज्वार	५४७ मन	७८५ मन	११४४ मन
कोदो	८ "	१६ "	२२ "
गेहूँ	१८६ "	८७५ "	१५७० "
गेहूँ पिसिया	—	९९ "	१९३ "
चना	५६० "	७३३ "	५८७ "
जौ	३ "	६७ "	५३ "
तिल	२४ "	५२ "	७३ "
राई	४ "	२५ "	८३ "
सरसो	—	१ "	४ "
अलसी	८१ "	२२९ "	८० "
बरहड़	९८ "	३२४ "	३३३ "
मूँग	१०७ "	१२३ "	९२ "
धनिया	—	आधा मन	डेढ़ मन

स्पष्ट है, मंगरीठ खाद्य-स्वावलम्बन की ओर बढ़ रहा है। उसकी प्रगति के मोमांचित हैं :

चरखा चालू रहे

: २ :

‘कातो चरखा, मिले स्वराज्य ।’

देश को वापू ने जब यह नारा दिया, तो मंगरौठ भी उससे अछूता न बच सका। दीवान साहब की प्रेरणा से गाँव के ३०-३५ व्यक्ति सत्याग्रह-आन्दोलनों में जेल गये और तरह-तरह का उत्पीड़न तो सैकड़ों व्यक्तियों ने सहा।

सन् '३०-'३२ में मंगरौठ में प्रायः हर घर में चरखे चलते थे। शूद्र देहाती चरखे।

आन्दोलन जब कुछ धीमा पड़ा, तो चरखों की गति भी कुछ मन्द पड़ी, पर गाँव के कोरी उसे अपनाये रहे। उनका यह क्रम सतत चालू है। मजे की बात यह है कि वे सिर्फ कातते ही नहीं, धुनाई से लेकर बुनाई तक सारा काम खुद ही करते हैं। धुनते हैं वे ही, पोनी भी बनाते हैं वे ही, कातते हैं वे ही और बुनते हैं वे ही। यों उनका पेशा बुनाई का है, पर काम भले ही कम हो, धुनाई से बुनाई तक सारी प्रक्रिया वे अपने ही हाथ से करते हैं। ऐसा नहीं कि बुनने के लिए वे मिल का सूत ले आये। बाहर से सूत लाकर कपड़ा बनाना वे जानते ही नहीं।

यों, मंगरौठ में खादी अपनी शूद्र परिभाषा में दिखाई पड़ती है।

×

×

×

मंगरौठ के घर-घर में चरखे चलते रहे हैं। पर बीच में इस ओर लोगों का कम ध्यान रहा। कोरियों के ११ परिवार खादी का कार्य मुस्वैदी से चलाते रहे, पर खादी उनकी मूल जीविका का साधन नहीं थी, उनका मूल उद्योग था खेती। उसे वे आज भी अपनाये हुए हैं। हाँ, इससे इतनी आय हो जाय कि उनका काम चल सके, तो वे कृषि को गौण स्थान दे सकते हैं।

स्वराज्य होने के बाद भी चरखे का स्थान तो अशुष्ण है ही !



गांधी-धीरे पर सूत्रांजलि

भोजन के बाद हमारी दूसरी आवश्यकता है— वस्त्र । ग्रामप्रधान भारत में वस्त्र की आवश्यकता की पूर्ति का माध्यम खादी ही हो सकती है । इसलिए यह स्वाभाविक था कि ग्रामदान के बाद मंगरीठ का ध्यान इस ओर जाय । उमने वस्त्र-स्वावलम्बन की दिशा में अपनी दक्षिण लगाने का निश्चय किया ।

चरखे को नये मिरे से प्रोत्साहन मिला । कुछ तो पुराने चरखे थे ही, कुछ नये चरखे लाये गये । देसी चरखों के अलावा खान-चरखा आया, किमान-चरखा आया, यरवदा-चरखा आया और सबसे बाद अम्बर-चरखा भी आ गया । गांवभर में डेढ़-भीने दो भी चरखे चलने लगे ।

गर्मी के दिनों में किमान सेती से माली रहना है । चरखा चलाने का यह बहुत अच्छा अवसर है । मंगरीठ में इस ऋतु में चारों ओर चरखे की मधुर गुंजार होने लगी । कुछ लोग तो गानभर नियमित रूप से धातने लगे, पर अधिकतर गमियों में ही धातते रहे ।

और उसका परिणाम ?

मीन गान के ये आँकड़े हमारे सामने हैं :

गन् १९५५	—	४ मन	५ मेर मून
१९५६	—	३ मन	२११ मेर मून
१९५७	—	२ मन	४११ मेर मून

सन् १९५५ में अधिक सूत कातनेवालों में प्रमुख लोग थे :

गिवदयाल लोधी	३ सेर १२ छटाक
परमाई कोरी	७ सेर ११ छटाक
बामुदेव	६ सेर ४ छटाक
नत्थू नाई	५ सेर ८ छटाक
रामसेवक पण्डित	४ सेर १४ छटाक
मन्ना मुनार	४ सेर १४ छटाक
सरमन धोबी	४ सेर ३ छटाक ।

सन् १९५६ में इन लोगो ने अधिक सूत काता :

छवीली	७ सेर १२ छटाक
परमा कोरी	५ सेर ३ छटाक
रामचरण	५ सेर
गनेशा कोरी	४ सेर ६ छटाक
बुनियादी शाला	५ सेर १३ छटाक ।

सन् १९५७ में अधिक सूत कातनेवाले ये थे :

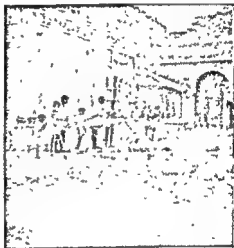
छवीली	२० सेर ३ छटाक
परमा कोरी	५ सेर २ छटाक
इन्द्रपाल सिंह	३ सेर १३ छटाक ।

कताई की दृष्टि से यह बात निर्विवाद है कि मंगरौठ में सूत कातने-वालों की कमी नहीं है। हर घर के पुरुष और स्त्री, बच्चे और बूढ़े—सभी कातना जान गये हैं, जानते हैं और कातने के लिए उत्सुक रहते हैं। सवाल है बुनाई का ।

मंगरौठ में बुनाई की अभी भरपूर व्यवस्था नहीं हो पायी है। बुनाई की पूरी व्यवस्था हो जाय, तो गाँव की वस्त्र-स्वावलम्बी बनते देर न लगे। आज वस्त्र के मामले में गाँव के ९-१० परिवार पूर्ण स्वावलम्बी हैं, २०-३५ परिवार अर्ध-स्वावलम्बी हैं : गाँव के अन्य परिवार भी कुछ-न-कुछ खादी पहनते ही हैं, पर उन्हें खादी मिल नहीं पाती।

माना गया कि गाँव के ही व्यक्ति यह कार्य सीख लें, जिससे कपड़े के लिए गाँव को बाहरी साधनों पर निर्भर न रहना पड़े। गाँव का एक लड़का सेवापुरी-आश्रम से बुनाई की शिक्षा लेकर गाँव में काम करने लगा है। कुछ और लड़के भी बुनाई सीख रहे हैं। प्रगति धीमी है, फिर भी इस बात की पूरी आशा है कि कुछ वर्षों में मंगरीठ वस्त्र-स्वावलंबी बन जायगा।

अभी तक खादी के संबंध में ऐसा नियम है कि सभी कातनेवाले अपना सूत सर्वोदय-मण्डल को देकर खादी ले लेते हैं। उन्हें बुनाई का केवल आधा खर्च देना पड़ता है, शेष आधा खर्च सर्वोदय-मण्डल अपनी ओर से छूट देता है। जो लोग अपनी जरूरत से ज्यादा सूत कात लेते हैं, उनका सूत सर्वोदय-मण्डल खरीद लेता है और उसकी खादी तैयार करवाकर मण्डल की 'अपनी दुकान' पर रखवा देता है। इस दुकान में



पाई करते हुए

छोटे कपड़े, गमछे आदि तो टिकने ही नहीं पाते। ये तैयार होकर आते ही समाप्त हो जाते हैं। खादी के अन्य वस्त्रों की भी अच्छी खपत रहती है।

बुनाई की भरपूर व्यवस्था हो जाय, तो मंगरीठ की वस्त्र-समस्या निश्चय ही हल हो जायगी। अभी गाँव में जरूरतभर खादी तैयार नहीं हो पाती, कते हुए सूत का भी भरपूर उपयोग नहीं हो पाता, इसीलिए लोग बाहर से कपड़ा खरीदते हैं।

गाँव की श्रम-शक्ति का भरपूर उपयोग नहीं हो पाता है। गाँव के

अपनी दूकान

: ३ :

सर्वोदय-मण्डल, मंगरौठ की एक दूकान है — 'अपनी दूकान' ।

छोटी-सी कोठरी में इस दूकान को खुले अभी सालभर ही हुआ है, पर 'पूत के पाँव पालने में' ही दीग्नने लगे हैं ।

इससे पहले गाँव में छाटी-भोटी ६-७ दूकानें थी, पर अब इसके अलावा सिर्फ दो दूकानें और रह गयी हैं—बिलकुल मामूली-भी । इनमें से एक दूकान की पूँजी लगभग २००) हैं, दूसरी की ५०-६० रुपये । पहली की दैनिक बिक्री एक-डेढ़ रुपया है, दूसरी की आठ-दस आना मात्र । इन दोनों दूकानों पर त्योहार आदि के मौकों पर कुछ पेड़ा, बरफी आदि तैयार कर लिया जाता है । उसकी कुछ अच्छी खपत हो जाती है । सबसे छोटी दूकान की विशेषता है, देहाती जड़ी-बूटियाँ । गाँव के लोग बहुत दिनों से दवा-दारु के लिए इस दूकान पर जाते रहे हैं । पर उसकी बिक्री नगण्य-सी ही है ।

सर्वोदय-मण्डल की 'अपनी दूकान' की पूँजी लगभग ५००) है । उसकी मासिक बिक्री २५०) के लगभग है ।

×

×

×

'अपनी दूकान' में मुख्यतः निम्नलिखित चीजें बिक्री के लिए रखी जाती हैं :

गुल्लू, गेहूँ, चना, ज्वार, बाजरा, भूँग, अरहर, जौ, चावल ।

सि: अलसी, राई ।

लेमजूस ।

कल्या, सुपाड़ी, लौंग, घनिया,
गायन, पीपल, मेथी, अमचूर, सोंफ ।

स्त्री-पुरुषों को अपने पीने के लिए पानी खींचने में रोज लगभग तीन घंटे लग जाते हैं। यदि यही समय बच जाय और कताई में इसका उपयोग हो, तो सहज ही साढ़े चरखे से साल में कम-से-कम ९६३० वर्गगज खादी तैयार हो सकती है—गाँव की जरूरत की लगभग तीन-चौथाई।

मंगरौठ में दुनाई की प्रगति हो रही है। कताई का तो बहना ही पड़ा। चरखे के स्वर में स्वर मिलाकर मंगरौठ में यह आवाज गूँगती रहती है :

‘मेरे चरखे का टूटे न तार,
चरखवा चालू रहे।’

● ● ●

अपनी दूकान

: ३ :

सर्वोदय-मण्डल, भगरीठ की एक दूकान है —‘अपनी दूकान’ ।

छोटी-सी कोठरी में इस दूकान को खुले अभी सालभर ही हुआ है, पर ‘पूत के पाँच पालने में’ ही दीखने लगे हैं ।

इससे पहले गाँव में छोटी-मोटी ६-७ दूकानें थीं, पर अब इसके अलावा सिर्फ दो दूकानें और रह गयी हैं—विलकुल मामूली-सी । इनमें से एक दूकान की पूँजी लगभग २००) हैं, दूसरी की ५०-६० रुपये । पहली की दैनिक बिक्री एक-डेढ़ रुपया है, दूसरी की आठ-दस आना मात्र । इन दोनों दूकानों पर त्योहार आदि के मौकों पर कुछ पेडा, बरफी आदि तैयार कर लिया जाता है । उसकी कुछ अच्छी खपत हो जाती है । सबसे छोटी दूकान की विशेषता है, देहाती जड़ी-बूटियाँ । गाँव के लोग बहुत दिनों से दवा-दार के लिए इस दूकान पर जाते रहे हैं । पर उसकी बिक्री नगण्य-सी ही है ।

सर्वोदय-मण्डल की ‘अपनी दूकान’ की पूँजी लगभग ५००) है । उसकी मासिक बिक्री २५०) के लगभग है ।

×

×

×

‘अपनी दूकान’ में मुख्यतः निम्नलिखित चीजें बिक्री के लिए रखी जाती हैं :

गल्ला—गेहूँ, चना, ज्वार, बाजरा, मूँग, बरहर, जौ, चावल ।

तेलहन—तिल, अलसी, राई ।

मिठाई—गुड़, चीनी, लेमजूस ।

मसाला—नमक, मिर्च, मसाला, कत्था, सुपाड़ी, लोंग, धनिया, हल्दी, काली मिर्च, होंग, जीरा, अजवायन, पीपल, मेथी, अमचूर, साँफ ।

मेवा—किशमिश, छुहारा, गरी, भखाना, मुनक्का, चिरौंजी, सिंघाड़ा, बादाम ।

सुगन्ध—अगरवत्ती, कपूर, नेपथलीन की गोली ।

साबुन—कपटा घोंने का साबुन, सोड़ा, नील ।

व्यसन—चाय, तम्बाकू, बीड़ी ।

स्टेशनरी—कागज, कलम, स्पाही, रबड़, पेंसिल, निब, पटरी, पेंसिल कटर, व्हेड, आईना, कंघा, लालटेन की बत्ती और दीशा, रंग ।

भाग—आलू, प्याज, लहसुन, गोभी ।

दवा—त्रिफला, साबूदाना, फिटकिरी, मिथी, शहद ।

वस्त्र—सादी ।

×

×

×

‘अपनी दूकान’ मंगरीठ की अपनी दूकान है । गांव के अधिकांश

लोग इसे अपनी ही

दूकान मानकर अपनी

जरूरत की तमाम चीजें

यही में खरीद कर लेते हैं ।

दूकान में गांव की आव-

श्यकता की प्रायः सभी

चीजें रहती हैं । पर

लनड़ी, मोहा और बपटे

का भग्गूर व्यवस्था हो

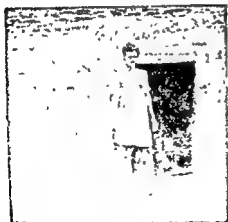
जाय, तो हमकी बिड़ी

दगमुनी तर बटने की

गम्भायना है । हमारी

लनड़ी, बैन्गारी बनाने

की मरशो, चारणाई की मरशो, मचवे, निरे, पाटी तथा हल के फाल



अपनी दूकान

दी मरशो, चारणाई की मरशो, मचवे, निरे, पाटी तथा हल के फाल

आदि दुकान में रख लिये जायें, तो यह निश्चित है कि लोग ये सारी चीजें यही से खरीदें।

कपडे की समस्या भी इसी प्रकार की है। गाँव की ज़रूरतभर का कपड़ा दुकान में उपलब्ध रहे, तो फिर गाँववाले उसे खरीदने के लिए बाहर क्यों जायें? कपड़ा गाँव में तैयार होनेवाली खादी ही हो या मिल अथवा हैण्डलूम का बना हुआ रहे, यह प्रश्न अभी विवादास्पद-मा है। यों तो खादी पर ही मंगरौठवासियों का जोर है, पर कुछ लोग मिल या हैण्डलूम की भी बात करते हैं। वे अभी तक ऊपर से नीचे तक, घर से बाहर तक खादी पहनने को कृतसंकल्प नहीं हो पाये हैं। अच्छा तो यही होगा कि सब लोग खादी पर ही दृढ़ रहे, ग्रामदानी गाँव की रक्षा और प्रतिष्ठा सोलह आना खादी अपनाने में ही है, पर अभी तक इसके लिए जैसा चाहिए, वैसा अनुकूल वातावरण नहीं बन सका है। फिर भी खादी की उत्तरोत्तर प्रगति से यह आशा की जा सकती है कि कुछ दिनों के भीतर सभी ग्रामवासी खादी के लिए कृतसंकल्प हो जायेंगे।

×

×

×

गाँव की 'अपनी दुकान' का अर्थ यही होता है और होना चाहिए कि गाँव की आवश्यकता की सारी वस्तुएँ उसमें उपलब्ध रहें। गाँव में किसी भी व्यक्ति को किसी भी वस्तु के लिए गाँव से बाहर न जाना पड़े। किसी भी चीज को खरीदने के लिए गाँव का एक भी पैसा गाँव की दुकान से बाहर नहीं जाना चाहिए। कोई चीज साल में कितनी कम खपती है, इसकी चिन्ता किये बिना, 'अपनी दुकान' में गाँव की आवश्यकता की हर चीज रहनी चाहिए। प्रसन्नता की बात है कि मंगरौठ की 'अपनी दुकान' इस दिशा में प्रगतिशील है।

×

×

×

सर्वोदय-मण्डल की 'अपनी दुकान' से मंगरौठवासियों को लाभ क्या हुआ, यह प्रश्न सहज ही उठता है।

इसका उत्तर इस दुकान से सम्बन्ध रखनेवाला हर व्यक्ति यही देता

मेवा—किशमिश, छुहारा, गरी, मखाना, मुनक्का, चिरीजी, सिंघाडा, बादाम ।

सुगन्ध—अगरवत्ती, कपूर, नेपथलीन की गोली ।

साबुन—कपडा धोने का साबुन, सोड़ा, नील ।

व्यसन—चाय, तम्बाकू, बीड़ी ।

स्टेशनरी—कागज, कलम, स्थाही, रबड़, पेंसिल, निब, पटरी, पेंसिल कटर, ब्लेड, आईना, कंधा, लालटेन की बत्ती और शीशा, रंग ।

माग—आलू, प्याज, लहसुन, गोभी ।

दवा—त्रिफला, साबूदाना, फिटकिरी, मिथी, राहद ।

वस्त्र—सादी ।

×

×

×

‘अपनी दूकान’ मंगरोठ की अपनी दूकान है । गाँव के अधिकांश

लोग इसे अपनी ही

दूकान मानकर अपनी

जरूरत की तमाम चीजें

यहीं से खरीदा करते हैं ।

दूकान में गाँव की आव-

श्यकता की प्रायः सभी

चीजें रहती हैं । पर

लकड़ी, मोहा और कपड़े

का भण्डार व्यवस्था हो

जाय, तो इसकी बिज्री

दमगुनी तक बढ़ने की

मम्भावना है । इसीलिए

लकड़ी, बेलगाड़ी बनाने

की लकड़ी, चारपाई की लकड़ी, मचवे, मिरे, पाटी तथा हल के फाल



अपनी दूकान

की लकड़ी, चारपाई की लकड़ी, मचवे, मिरे, पाटी तथा हल के फाल

आदि दुकान में रख लिये जायें, तो यह निश्चित है कि लोग ये सारी चीजें यहीं से खरीदें ।

कपड़े की समस्या भी इसी प्रकार की है । गाँव की जल्दतरभर का कपड़ा दुकान में उपलब्ध रहे, तो फिर गाँववाले उसे खरीदने के लिए बाहर क्यों जायें ? कपड़ा गाँव में तैयार होनेवाली खादी ही हो या मिल अथवा हैण्डलूम का बना हुआ रहे, यह प्रश्न अभी विवादास्पद-मा है । यों तो खादी पर ही मंगरीठवासियों का जोर है, पर कुछ लोग मिल या हैण्डलूम की भी यात करते हैं । वे अभी तक ऊपर से नीचे तक, घर से बाहर तक खादी पहनने को कृतसंकल्प नहीं हो पाये हैं । अच्छा तो यही होगा कि सब लोग खादी पर ही दृढ़ रहे, ग्रामदानी गाँव की रक्षा और प्रतिष्ठा सोलह आना खादी अपनाने में ही है, पर अभी तक इसके लिए जैसा चाहिए, वैसा अनुकूल वातावरण नहीं बन सका है । फिर भी खादी की उत्तरोत्तर प्रगति से यह आशा की जा सकती है कि कुछ दिनों के भीतर सभी ग्रामवासी खादी के लिए कृतसंकल्प हो जायेंगे ।

×

×

×

गाँव की 'अपनी दुकान' का अर्थ यही होता है और होना चाहिए कि गाँव की आवश्यकता की सारी वस्तुएँ उसमें उपलब्ध रहें । गाँव में किसी भी व्यक्ति को किसी भी वस्तु के लिए गाँव से बाहर न जाना पड़े । किसी भी चीज को खरीदने के लिए गाँव का एक भी पैसा गाँव की दुकान से बाहर नहीं जाना चाहिए । कोई चीज साल में कितनी कम खपती है, इसकी चिन्ता किये बिना, 'अपनी दुकान' में गाँव की आवश्यकता की हर चीज रहनी चाहिए । प्रसन्नता की बात है कि मंगरीठ की 'अपनी दुकान' इस दिशा में प्रगतिशील है ।

×

×

×

सर्वोदय-मण्डल की 'अपनी दुकान' से मंगरीठवासियों को लाभ क्या हुआ, यह प्रश्न सहज ही उठता है ।

इसका उत्तर इस दुकान से सम्बन्ध रखनेवाला हर व्यक्ति यही देता

है कि इस दूकान से हमें लाभ ही लाभ है। माल भी अच्छा मिलता है, दाम भी कम लगता है और तौल भी पूरी मिलती है।

गाँव की दूकानों पर नकद पैसों में बहुत कम बिक्री हुआ करती है। गल्ले के माध्यम से ही ज्यादातर व्यापार चलता है। 'अपनी दूकान' में भी गल्ला लेकर सौदा दिया जाता है। पर पहले जिस गल्ले का भाव एक रुपये में चार सेर रहता था, उसे दूकानदार छह सेर के हिसाब से गरीबा करते थे। 'अपनी दूकान' में वह बात नहीं। यहाँ ठीक भाव पर ही गल्ला खरीदा जाता है और जो सौदा दिया जाता है, उसमें भी ग्राहक को पहले से २५-३० प्रतिशत का लाभ रहता है।

नीचे के छोटे से आँकड़ों से यह बात स्पष्ट हो जायगी :

वस्तु	पहले का भाव	'अपनी दूकान' का भाव
नमक	१) का ८ सेर	१०॥ सेर
मिर्च	१) की ४ छटाक	६॥ छटाक
गुड़	१) का २॥ सेर	३॥ सेर
मिट्टी का तेल	१) से ॥) बोतल	१-), १-))॥ बोतल

गोवर्धन भाई जैसे योग्य, अनुभवी और कर्मठ कार्यकर्ता 'अपनी दूकान' के संचालन में दक्षविस्त हैं। दूकान का क्षेत्र उत्तरोत्तर बढ़ता जा रहा है। उसकी प्रगति अनिवार्य है। कुछ ही वर्षों में 'अपनी दूकान' गाँवभर की सारी आवश्यकताओं की पूर्ति का केन्द्र बनेगी, इस बात की पूरी आशा ही नहीं, बिश्वास भी है।

● ● ●

उद्योग : कल और आज

: ४ :

मंगरीठ में विभिन्न जातियों की फुलवारी है।

इन जातियों में बहुत सी अपने पैतृक उद्योग में आज भी लगी हैं। जैसे तेली तेल पेरता है, कोरी कपड़े बुनता है, सुतार स्वर्णकारी करता है, धोबी कपड़े धोता है, चमार चमड़े का काम करता है, बड़ई बड़ईगिरी करता है, लुहार लुहारी करता है, बसोर बाँस का काम करता है, गड़ेरिया भेड़ पालता है, नाई हजामत बनाता है।

छोटे-मोटे कितने ही ग्रामोद्योग मंगरीठ में शताब्दियों से चलते आ रहे हैं।

×

×

×

मंगरीठ में कताई-बुनाई के अलावा निम्नलिखित उद्योग चलते हैं या चलते आ रहे हैं :

- (१) चमड़े का उद्योग
- (२) तेलघानी का उद्योग
- (३) रस्सी और पाखरी का उद्योग
- (४) मिट्टी के बर्तन बनाने का उद्योग
- (५) लुहार-बड़ई का उद्योग
- (६) मछली पकड़ने का उद्योग
- (७) कम्बल बनाने का उद्योग
- (८) दूध का उद्योग, आदि।

×

×

×

मंगरीठ का जूता !

दुन्देलखण्ड की कटीली और शखरीली, पहाड़ी और जंगली लकड़-

खावड जमीन में मंगरीठ का जूता बड़ा काम देता है। खेतों और जंगलों में काम करनेवाले स्त्री-पुरुषों के लिए अनिवार्य है वह।

मजदूरी, बनावट और सौन्दर्य के लिए बुन्देलखण्ड में दूर-दूर तक



प्रसिद्ध है—मंगरीठ का जूता। उसे बेचने के लिए कहीं बाजार नहीं खोजना पड़ता। दूर-दूर से उसे खोजते हुए लोग खुद ही मंगरीठ पहुँचते हैं और मुँहमांगा दाम चुकाकर ले जाते हैं। कुछ मास पूर्व बम्बोडिया के भाई आदित्मनजी जब मंगरीठ पधारे, तो इस जूते की खूबसूरती पर लट्टू हुए, बिना न रह

मंगरीठ का जूता

मके। उन्होंने इसकी निर्माण-कला, इसका 'टेक्नीक' सीखने में कई दिन खुशी-खुशी लगा दिये।

ऐसा यह है मंगरीठ का जूता !

X X X

मंगरीठ में बमारों के तीन परिवार यह प्रसिद्ध जूता तैयार करने हैं। इनके ओगार पुराने ही हैं, जूते बनाने का तरीका भी पुराना है, इसकी अपनी विशेषता है। इस विशेषता को ये लोग अधुण बनाये हुए हैं।

मंगरीठ का यह जूता तैयार होने में प्रति जोड़ी साधारणतः दो दिन लगते हैं। बमड़े की बीमन और उसे तैयार करने की मजदूरी मिलाकर एक जोड़ी का दाम ६) से १२) तक पड़ता है। इसमें आपसी बीमन बमड़े की माननी चाहिए और आपसी मजदूरी।

गाँव में चमारों के २३ परिवार हैं। इनमें ३ परिवार जूते बनाते हैं, ११ परिवार चमड़े की रेंगाई का काम करते हैं। २ परिवार ऐसे हैं, जो केवल चमड़े की रेंगाई का ही काम कर सकते हैं, खेती नहीं कर सकते। उनमें से २ परिवारों ने खेती नहीं ली है। अन्य परिवार खेती में लगे हैं।

×

×

×

चमड़े की रेंगाई का उद्योग यहाँ एक जमाने से चलता आ रहा है।

चमड़े के बाल निकालने के लिए चूना और रंग के लिए बबूल की छाल, घी के पत्तों और महुआ के पत्तों आदि का उपयोग किया जाता है।



रेंगाई के लिए चमड़ा बाहर से खरीदा जाता है। खरीदकर रेंगने का काम गाँव में होता है। रेंगे हुए चमड़े की कीमत प्रति रुपये लगभग दस

जूते की संयारी

आने भाननी चाहिए। एक रुपये का चमड़ा प्रायः एक रुपया दस आने में बिकता है। जूते की तरह इस रेंगे हुए चमड़े के लिए भी ग्राहक खोजने नहीं जाना पड़ता। घर बैठे ही उसके भी ग्राहक आ जाते हैं।

×

×

×

मंगरीठ का चर्मोद्योग आज बहुत अच्छी स्थिति में नहीं है। सभी लोग यह बात स्वीकार करते हैं कि जूता बनाने में और चमड़ा रेंगने में मंगरीठ अपना सानी नहीं रखता। इस उद्योग के कारण इसके कारीगर एक जमाने में इतने सम्पन्न थे कि वे जह्जरत पड़ने पर गाँव के अन्य निवासियों को रुपया उधार दिया करते थे। परन्तु अधिकांश और कुशलियों

के कारण उनकी यह स्थिति जाती रही है। आज पूँजी के अभाव में वे इस क्षेत्र में मजदूरी या दलाली मात्र कर रहे हैं।

यदि पूँजी की उपयुक्त व्यवस्था हो जाय और घमड़े के कारीगर इस कार्य में अपनी शक्ति का विधिवत् उपयोग करें, तो यह निर्विवाद है कि इस उद्योग की बदौलत वे अपनी प्राचीन सम्पन्नता पुनः प्राप्त कर सकते हैं। सर्वोदय-मण्डल चमोद्योग को भलीभाँति विकसित करने के लिए सचेष्ट है।

X

X

X

गाँव में तेलघानी का उद्योग है तो बहुत पुराना, पर वह है बड़ी जीर्ण-शीर्ण अवस्था में। गाँव में एक पुराना कोलू है, जो थोड़ी ही मात्रा में गाँव की आवश्यकता पूरी कर पाता है। गाँव में तिल, अलसी और राई की अच्छी मात्रा में उपज होती है। गाँव में उसके पेरने की उपयुक्त व्यवस्था न होने से कच्चा तिलहन अधिकतर बाहर ही चला जाता है।



मुतली कातते हुए

लगाने का आयोजन है। इसमें मिल के तेल का उपयोग तो बन्द होगा ही, गाँव के तेल की आवश्यकता भी गाँव में ही पूरी हो सकेगी।

गाँव के इस पुराने कोलू से गाँव की आवश्यकता पूरी नहीं होने-वाली है। सर्वोदय-मण्डल इस कमी को दूर करने के लिए सचेष्ट है। गाँव का ही एक लड़का सेवापुरी से तेलघानी का काम सीखकर आ गया है। सहकारी भंडार के लिए जो नयी इमारत बन रही है, उसमें नयी तेलघानी

मंगरौठ में सन की उपज होती है। सन से रस्सी बटने और अनाज रखने के लिए पाखरी बनाने का उद्योग यहाँ चलता आ रहा है। केवटों के परिवार इसे सहायक उद्योग के रूप में अपनाये हुए हैं।

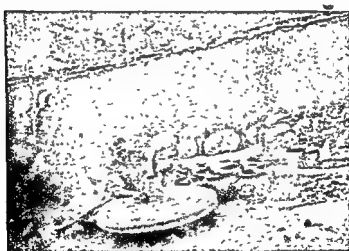
केवट लोग सन से पानी खींचने का रस्सा, खेती के लिए रस्सी, टाट, जाजम, गुदरी, मछली पकड़ने के जाल आदि बनाते हैं। इस उद्योग के विकास के लिए प्रयत्न चालू हैं।

×

×

×

मंगरौठ के हर घर में मिट्टी के बर्तन काम में आते हैं। मिट्टी के घड़े



प्रजापति की सृष्टि

तो सबको चाहिए ही, उसके अलावा मिट्टी के कुछ और बर्तन भी काम में आते हैं। पहले यहाँ मिट्टी के बर्तनों के लिए बड़ी दिक्कत थी और उन्हें खरीदने के लिए दूसरे गाँवों में जाना पड़ता था। पर ग्रामदान के बाद अब गाँव में दो कुम्हार परिवारों के आ बसने से यह कठिनाई दूर हो गयी है।

अब मिट्टी के घड़े, मकोरे, बच्चों के तरह-तरह के खिलौने आदि गाँव में ही तैयार होने लगे हैं। इस दिशा में गाँव स्वावलंबी बन गया है।

X X . . . X

लुहार लोहे का काम करता है। वह हल, फाल और खेती के औजारों की मरम्मत करता है। यह उद्योग गाँव के लिए परम उपयोगी सिद्ध हो रहा है।

बढ़ई लकड़ी का काम करता है और बिसानों को खेती में मदद देता है।

लुहार, बढ़ई, नाई, धोबी अपने उद्योगों द्वारा गाँव की सेवा करते हैं। फसल कटने पर किसान अपनी उपज में से इन लोगों को अनाज देते हैं, जिससे इनका निर्वाह होता है और जीविका चलती है।

X X . . . X

मंगरीठ में केवट लोग सहायक धंधे के रूप में मछलियाँ पकड़ते हैं। उनका मुख्य पश्या खेती है, परन्तु वे मछली भी पकड़ते हैं। साल में ६ मास उनका यह उद्योग चलता है। २० व्यक्ति इस काम में लगे हैं। हर आदमी प्रति मास २ मन मछलियाँ पकड़ लेता है। इन मछलियों की सपत मुख्यतः गाँव में ही होती है।

X X . . . X

मंगरीठ में भेंडे पर्याप्त हैं। उनकी ऊन बेची जाती है। पहले इस ऊन के कम्बल तैयार किये जाते थे और कम्बल-बुनाई का उद्योग चलता था। परन्तु बहुत दिनों में पूँजी के अभाव में यह उद्योग स्थगित कर दिया गया है।

X X . . . X

गाँव में पशु-धन की कमी नहीं है। गायों, भैरों, दूधरियों के दूध और दूध से बनी चीजों—दही, मक्खन, घी, छाँवा आदि का पाम पटना तो है, पर अभी उसकी कोई समुचित व्यवस्था नहीं है।

निते दिनों था राधाकृष्ण बगज ने गाँव के पशु-धन की अच्छी तरह

परोशा करके सुझाव दिया था कि यदि गाँव में व्यवस्थित रूप से गाय के दूध से घी तैयार किया जाय, तो मंगरौठ साल में लगभग दस हजार रुपये का गाय का घी बेच सकता है और गाँव के बच्चों को रोज़ ही मुफ्त में डेड मैन मट्टो पीने को मिल सकता है।

‘आम के आम गुठलियों के दाम।’

सर्वोदय-मण्डल इस योजना को शीघ्र कार्यान्वित करने की बात सोच रहा है।

×

×

×

यह है मंगरौठ के उद्योगों की स्थिति।

यह कोई अत्यन्त आशावद्भूत तसवीर नहीं है, पर यह स्पष्ट है कि हममें भविष्य के लिए पर्याप्त गुंजाइश है। ग्रामदान के बाद से अभी तक गाँव की शक्ति खेती के विकास और उन्नति की ओर ही विशेष रूप से रही है, अब उद्योगों के विकास की ओर भी जा रही है। कारण ‘खेती’ और ‘ग्रामोद्योग’ धीरेनभाई के शब्दों में ‘सीता’ और ‘राम’ टहरे।

और सीता-राम के बिना हमारा त्राण कहाँ ?

● ● ●

पुरुषार्थ के प्रतीक

: ५ :

‘खत का मजमून भाँप लेते हूँ लिफाफा देखकर ।’

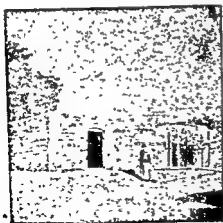
कमरे में टंगी तसवीर जिस तरह धोलती है कि वहाँ रहनेवाला किन विचारों का है, उसी तरह किसी भी गाँव की मौजूदा तसवीर बताती है कि गाँववाले किन विचारों के हैं। जो जैसा होता है, वैसी ही उसकी तसवीर होती है।

मंगरौठ में चाहे जितनी कमियाँ दीख पड़ें, पर उसके पुरुषार्थ का छोटा तो हरएक को मानना ही पड़ेगा। ग्रामदान के बाद मंगरौठवालों ने नव-निर्माण के लिए जो नमूने पेश किये हैं, वे उनके पुरुषार्थ के प्रतीक हैं।

×

×

×



ग्रामोद्योग-भंडार

बनाने का हो, कुछ भी हो, उसमें सब लोग पूरा उत्साह दिखाते हैं।

धर्म की प्रतिष्ठा गाँव में बहुत बढ गयी है। सार्वजनिक निर्माण के लिए सभी लोग उत्साहपूर्वक धर्मदान करते हैं। फिर वह काम चाहे बाँध-बंधी का हो, कुओं की मरम्मत या निर्माण का हो, तालाब खोदने का हो, बगीचा लगाने का हो, पुल बाँधने का हो, सार्वजनिक मदान

मंगरीठ के निर्माण का अब तक जो कार्य हुआ है, वह इस प्रकार है :

स्कूल [प्रकाश-मन्दिर]

	लम्बाई	चौड़ाई	ऊँचाई	} छतों पर स्लेब
दो कमरे	१८' X	१६' X	१२'	
एक बरामदा	३८' X	८' X	९'	

पंचायत-घर [नारायण-घर]

एक हाल	३०' X	१९' X	१२'
दो बगल कमरे	८' X	१९' X	९'

आश्रम

एक हाल	३०' X	१३॥' X	१२'	} खपरल कडीवाली छत
एक कमरा	१९' X	९' X	६॥'	
एक कमरा				
एक बरामदा				
और स्नान घर	७' X	७' X	५'	

पुल [जय-पथ]

२ बाजू	४६' X २' X	१०'
१ डाट	२१' X ५'	

ग्रामोद्योग-भंडार

१ कमरा	१६' X १६' X ११'
१ कमरा	३७' X १६' X ११'
१ कमरा	३५' X १६' X ११'
१ शेड	४७' X १८' X ११'

कुआँ

१ कुआँ	९०' X ८'
२ स्नान-घर	

फूटबाथ बीमार पशुओं के खुर घोने का हीज ।

सामाजिक जीवन

शिक्षा

: १ :

मंगरीठ की लगभग ४० प्रतिशत जनता साक्षर है।

१ व्यक्ति ग्रेजुएट है।

१ व्यक्ति इटर पास है।

१ व्यक्ति मैट्रिक है।

११ व्यक्ति मिडिल पास है।

२५ व्यक्ति ६-७ दर्जे तक पढे हैं।

हस्ताक्षर कर सकनेवाले स्त्री-पुरुषों की संख्या २०० से कम नहीं है।

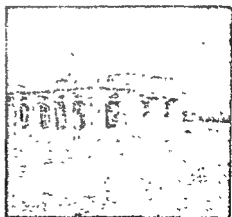
×

×

×

शिक्षा की ओर मंगरीठ का ध्यान बहुत पहले से है। इस दिशा में पंखराज महाराज को भूला नहीं जा सकता। उन्होंने कई साल पहले शिक्षा के प्रसार के लिए गाँव के ही नहीं, बाहर के भी लड़कों को ला-लाकर पढाया। नतीजा यह हुआ कि गाँव के ही १२० लड़के पाठशाला में आने लगे, बाहर से तो कुछ आ ही रहे थे।

मंगरीठ में जिला-बोर्ड का एक स्कूल है। पहली कक्षा से लेकर पाँचवी



कक्षा तक उसमें पढाई होती

प्रकाश-मन्दिर

है। ६०-६५ लड़के उसमें पढते हैं। कुछ लड़कियाँ भी पढने आती हैं।

वोर्ड से कन्या पाठशाला भी स्वीकृत है। वह पहले कुछ दिन चली भी, पर अधिक दिनो तक नहीं चल सकी। कन्या पाठशाला के लिए सबसे बड़ी दिक्कत होती है—अध्यापिका की। गाँव में अभी अध्यापिका तैयार नहीं हो पायी, बाहर से कोई मुश्किल से यहाँ जाना स्वीकार करती है। कोई अध्यापिका आती भी है, तो दूर देहात होने के कारण ज्यादा दिन टिक नहीं पाती।

लड़कियों और स्त्रियों में कताई, बुनाई आदि सिखाने के लिए महिला-मंगल-योजना चलायी गयी। कुछ दिन एक-दो अध्यापिकाएँ रही भी, पर यहाँ की कठिनाइयों से ऊबकर अन्यत्र चली गयी।

शिक्षा जीवन का मूल आधार है। उसीकी अच्छाई-बुराई पर राष्ट्र का भविष्य निर्भर करता है। मंगरीठ में जो शिक्षा प्रचलित है, वह पुरानी पद्धति की ही है। उस शिक्षा से काम चलनेवाला नहीं है। इसलिए बुनियादी तालीम शुरू की गयी है। अभी यहाँ पाँचवीं कक्षा तक ही पढ़ाई होती है, पर आगे उसे बढ़ाकर कक्षा ८ तक ले जाने का और इसी पाठशाला को 'बुनियादी विद्यालय' में परिणत कर देने का विचार है। प्रकाश भाई बुनियादी तालीम के विशेषज्ञ हैं। वे इस काम को हाथ में लेकर नयी पीढ़ी को नये साँचे में ढालने के लिए कृतसंकल्प हैं।

यों साधारण दृष्टि से देखें, तो हम पायेंगे कि मंगरीठ के विद्यार्थियों का बौद्धिक विकास अन्य गाँवों के विद्यार्थियों की अपेक्षा बड़ी अधिक हुआ है। उनमें बातें करते ही यह बात सर्वथा स्पष्ट हो जाती है। इसका एक बड़ा कारण यह भी है कि इन बालकों का जन्म जिन गाँव में, जिस वातावरण में हुआ है, उसी बौद्धिक धमता देश के अन्य गाँवों से बड़ी अधिक ऊँची है। मंगरीठ की जियारत बनने के लिए जो लोग समय-समय पर यहाँ पहुँचते रहते हैं, उनके उपदेशों से भी ये बालक समय-समय पर लाभान्वित होते ही रहते हैं।

मंगरोठ के विद्यार्थी आपस में मिल-जुलकर रहते हैं, कभी-कभी वे वनभोज के लिए भी जाते हैं, कभी-कभी गाँव की सेवा में, सफाई में, धर्मदान में भी लगते हैं। पाठशाला के अध्यापक और सर्वोदय-मण्डल के कार्यकर्ता उनके विकास के लिए सतत प्रयत्नशील रहते हैं।

ग्रामदान की भावना के अनुरूप इन बालकों में संस्कार डालने का भी प्रयत्न किया जाता है। एक मजेदार घटना इसकी गवाही देती है :



वनभोज

एक दिन एक किमान के खीरे के खेत में एक बिल घुस गया।

एक विद्यार्थी दौड़ा उसे हाँकने के लिए। बिल तो उसने हाँक दिया, पर सामने खीरे देख बालक का जी मचल पड़ा।

शिक्षक के पास शिकायत गयी।

उसने पूछा, तो अमलियत सामने आ गयी।

“इस अपराध का दण्ड क्या हो, तुम्ही सोचो।”—शिक्षक ने कहा।

उम बालक ने और उसके साथियों ने तय किया कि हम इस खेत की मेंड़ चाँधेंगे, जिससे फिर जानवर घुसकर फसल बर्बाद न कर सकें।

इतना ही नहीं, अपराधी बालक खीरा लेने के एवज में उस खेत की निराई करने के लिए भी तैयार हो गया।

और इसका परिणाम ?

किमान को बड़ी लाज लगी—“छि छि:, मैं भी कैसा निर्दय हूँ, जो

मंगरौठ में बाल-मंदिर की भी व्यवस्था हुई है। इसमें ६५ के लगभग बच्चे आते हैं। इनके जलपान आदि के लिए कुछ व्यवस्था की जाती है। इनके खेलकूद के लिए भी प्रबंध हो रहा है। इस बाल-मंदिर का आयोजन उत्तर-प्रदेशीय गांधी-स्मारक-निधि की ओर से हो रहा है।

×

×

×

मंगरौठ में स्वर्गीय पं० भागीरथजी की शहादत के स्मारक में एक पुस्तकालय की स्थापना हुई है। पं० भागीरथजी सन् '३०-'३२ में जेल गये, तभी आपको क्षय ने घर पकड़ा। छूटने के तीन मास के भीतर ही आपका प्राणान्त हो गया। आपकी स्मृति में सन् १९३५ में इस पुस्तकालय की स्थापना हुई।

सर्वोदय-मण्डल ने अपने पुस्तकालय की पुस्तकें भी इसी पुस्तकालय में दे दी हैं। ५०० के लगभग अच्छी पुस्तकें इसमें हैं। जिला-बोर्ड से कभी-कभी इसे कुछ आर्थिक सहायता मिलती रहती है।

रोज ही मंगरौठवासी इस पुस्तकालय से लाभ उठाते रहते हैं। इसमें एक वाचनालय भी लगा है, जिसमें कई दैनिक, साप्ताहिक और मासिक पत्र-पत्रिकाएँ आती हैं। इनसे ग्रामवासियों के ज्ञान की वृद्धि भी होती है और जानकारी की भी।

×

×

×

सर्वोदय-मण्डल के पास एक रेडियो है, जो बैटरी से चलता है। मंगरौठ के सभी निवासी—शिक्षित और अशिक्षित, छोटे और बड़े—उससे लाभ उठाते हैं और देश-विदेश की खबरों से परिचित होते हैं।

मंगरौठ में शिक्षा को नये साँचे में ढालने का पूरा प्रयत्न हो रहा है। बच्चों में नयी-नयी भावनाएँ भरने की चेष्टा की जा रही है। सुबह-शाम की प्रार्थना हो, धर्मदान हो, सामूहिक सफाई हो, सहभोज हो—सबमें सब लोग दिलचस्पी लेते हैं।

हमारा विश्वास है कि शिक्षा की दिशा में मंगरौठ शीघ्र ही अच्छी प्रगति करेगा।

इन भोले-भाले प्यारे बालकों की निकायत करता हूँ।" उसने खुद ही तोड़-तोड़कर हर बालक को एक-एक खीरा भेंट किया।

× × ×

मंगरीठ के बालक अक्सर ही मिल-जुलकर सफाई करते हैं। गत २५ दिसम्बर को, बड़े दिन के अवसर पर उन्होंने गाँव की सफाई की। गाँववाले बड़े खुश हुए। उन्होंने सबको रोटी, धो और अचार दिया, जिनका सबने नदी में नहा-धोकर प्रेमपूर्वक कलेवा किया।

ऐसे मौके अक्सर आते रहते हैं।

जनवरी में यहाँ 'भारत-सेवक-समाज' का शिविर चला। उसमें गाँव के लड़के थे, आसपास के भी। ब्राह्मण भी उनमें थे, हरिजन भी। सब मिलकर ट्रेनिंग लेते, मिलकर खाते-पकाते। शिविर की समाप्ति पर जब वे हम सबसे विदा हो रहे थे, तो मैंने देखा कि उनकी आँखें छलछला रही थी। कुछ तो बड़े-बड़े आँसुओं से भी रहे थे।

ऐसा प्रेम, ऐसा सद्भाव मुश्किल से ढूँढ़ मिलता है !

× × ×



मंगरीठ की नयी पीढ़ी

मंगरौठ में बाल-मंदिर की भी व्यवस्था हुई है। इसमें ६५ के लगभग बच्चे आते हैं। इनके जलपान आदि के लिए कुछ व्यवस्था की जाती है। इनके खेलकूद के लिए भी प्रबंध हो रहा है। इस बाल-मंदिर का आयोजन उत्तर-प्रदेशीय गांधी-स्मारक-निधि की ओर से हो रहा है।

×

×

×

मंगरौठ में स्वर्गीय पं० भागीरथजी की शहादत के स्मारक में एक पुस्तकालय की स्थापना हुई है। पं० भागीरथजी सन् '३०-'३२ में जेल गये, तभी आपको क्षय ने धर पकड़ा। छूटने के तीन मास के भीतर ही आपका प्राणान्त हो गया। आपकी स्मृति में सन् १९३५ में इस पुस्तकालय की स्थापना हुई।

सर्वोदय-मण्डल ने अपने पुस्तकालय की पुस्तकें भी इसी पुस्तकालय में दे दी हैं। ५०० के लगभग अच्छी पुस्तकें इसमें हैं। जिला-बोर्ड से कभी-कभी इसे कुछ आर्थिक सहायता मिलती रहती है।

रोज ही मंगरौठावासी इस पुस्तकालय से लाभ उठाते रहते हैं। इसमें एक वाचनालय भी लगा है, जिसमें कई दैनिक, साप्ताहिक और मासिक पत्र-पत्रिकाएँ आती हैं। इनसे ग्रामवासियों के ज्ञान की वृद्धि भी होती है और जानकारी की भी।

×

×

×

सर्वोदय-मण्डल के पास एक रेडियो है, जो बैटरी से चलता है। मंगरौठ के सभी निवासी—शिक्षित और अशिक्षित, छोटे और बड़े—उससे लाभ उठाते हैं और देश-विदेश की खबरों से परिचित होते हैं।

मंगरौठ में शिक्षा को नये साँचे में ढालने का पूरा प्रयत्न हो रहा है। बच्चों में नयी-नयी भावनाएँ भरने की चेष्टा की जा रही है। सुबह-शाम की प्रार्थना हो, श्रमदान हो, सामूहिक सफाई हो, सहभोज हो—सबमें सब लोग दिलचस्पी लेते हैं।

हमारा विश्वास है कि शिक्षा की दिशा में मंगरौठ शीघ्र ही अच्छी प्रगति करेगा।

● ● ●

आरोग्य

: २ :

जून '५३ में दीवान साहब की प्रार्थना पर अखिल भारत कस्तूरवा ट्रस्ट की मंत्री श्रीमती सुशीला पैं ने यह निश्चय किया कि मंगरीठ में स्थायी तौर पर एक प्रसूति-केन्द्र खोल दिया जाय ।

भोली-भाली माता कस्तूरवा की स्मृति के अनुरूप ही है यह शुभ कार्य ।

कस्तूरवा ट्रस्ट २००० से कम आवादीवाले ऐसे गाँवों में ही अपना प्रसूति-केन्द्र खोलता है, जहाँ पर कोई 'सरकारी' अथवा अन्य अस्पताल नहीं रहता । सेविका के निवास तथा केन्द्र के लिए 'मकान' की मुफ्त व्यवस्था करनी पड़ती है और खर्च का २५ प्रतिशत गाँव की ओर से देना पड़ता है ।

मंगरीठ में ऐसे केन्द्र की बड़ी ज़रूरत थी और वह खुल गया ।

×

×

×

सन् '५३ से यह प्रसूति-केन्द्र अपनी सीमित शक्ति से भरपूर सेवा कर रहा है । रोगियों के पाँच साल के आँकड़े इस प्रकार हैं :

वर्ष	पुरुष	स्त्री	बालक	प्रसूतियाँ	उत्तर-प्रसूति	पूर्व-प्रसूति	कुल
१९५३	१३५	३४०	२२८	१	२	—	७०६
१९५४	३६८	३१८	३०४	२	३	४	९९९
१९५५	३६८	३०४	३४०	४	—	८	१०३४
१९५६	५६८	५२५	५७९	१०	१	५	१६८८
१९५७	५४०	५१७	७८६	८	५	३	१८५९

१९५७ में मृत्युतः इन रोगों में चिकित्सा की गयी :

पेट-दर्द, दस्त, पेचिश	२०९	रोगी
आँस का कष्ट	३७५	"
गुराम, खाँसी, निमोनिया	१०८	"

दांत का दर्द	५८	रोगी
सिर का दर्द	९७	"
फोड़ा-फुंसी, खुजली, दाद	५९८	"
कान का दर्द	१११	"
बुखार : सादा और मलेरिया	८६	"
अन्य	२१७	"
	<u>१८५९</u>	

इस केन्द्र में केवल मंगरौठ के ही नहीं, आसपास के कितने ही गाँवों के मरीज चिकित्सा के लिए आते रहते हैं। प्रयाग और रणीवाँ में ट्रेनिंग प्राप्त श्रीमती रामरती बहन अकेली ही इन सब मरीजों को संभालती हैं। उसकी सेवा की क्षमता अद्भुत है। दिन और रात, सुबह और शाम जब जरूरत पड़ती है, रामरती बहन सेवा के लिए हाजिर।

X

X

X

और इस सेवा-परायण बहन को कभी-कभी कैसी मुसीबत में पड़ जाना पड़ता है, जानकर आश्चर्य होता है

एक शाम की बात है।

गाँव की दो हरिजन स्त्रियों के साथ उसे छह मील दूर एक गाँव में प्रसूति के लिए जाना पड़ा। गर्भिणी को देखकर रामरती बहन ने बताया कि रात के १० बजे तक बच्चा हो जायगा। इसी उद्देश्य से उसने गर्भिणी को एनिमा दे दिया।

एनिमा देने के बाद बच्चा ऊपर चढ़ने लगा और साथ ही घर की औरतों में फुसफुसाहट भी शुरू हुई।

मर्दों में भी बात फैली और धीरे-धीरे आँगन में २०-२५ आदमी इकट्ठे हो गये। कुछ के हाथ में लाठी भी थी। कुछ कुल्हाड़ा और गंडासी भी लिये थे। किसीके तेवर चढ़ रहे थे। कोई कह रहा था : "हो कुछ खराब, देखे हमसे बचकर कहाँ जाती है?" रामरती बहन सोचने लगी कि पता नहीं ये लोग क्या कर गुजरें। प्राणों का मोह भी सताने लगा, पर उसने धैर्य रखा, शान्ति रखी।

साढ़े सात के करीब, वच्चा सकुशल पैदा हुआ, तो मकान-मालिक आकर पैरों पर गिर पड़ा : “भाफ़ करो बहन !”

फिर भी आंगन में पचीसों आदमी इकट्ठे । रामरती बहन बाहर कुएं पर नहाने गयी, वहाँ भी ४-५ नौजवान चक्कर काटने लगे ।

तबीयत पहले से ही कुछ ढीली थी, इन सब परिस्थितियों ने भी असर डाला । रामरती बहन को तेज बुखार हो गया ।

गाँव के साथ गयी महिलाओं को अगल-बगल लेटाकर उस बेचारी ने किसी तरह रात काटी और सबेरे उसी बुखार में अकेले पैदल चलकर मंगरीठ आयी !

×

×

×

एक अवला के लिए गाँव में, अशिक्षितों और अन्धविश्वासी लोगों के बीच सेवा करना कितना कठिन है, उसका यह उदाहरण हमारी आँखें खोल देता है । पर धन्य है इस बहन को, जो सेवा के लिए शान्तिपूर्वक ऐसे सभी मकट प्रसन्नता से झेलती है ।

×

×

×

प्रभूति-केन्द्र के लिए अभी जो मकान है, वह हवादार नहीं, प्रकाश की भी उसमें कमी है, स्त्रियों के लिए अलग एकान्त की भी कुछ व्यवस्था नहीं है । पर दीघ्र हो नये खुले और हवादार स्थान की व्यवस्था करने की बात सर्वोदय-मण्डल सोच रहा है ।

×

×

×

प्रभूति-केन्द्र का सुपरिणाम यह है कि गाँव में रोगों का निवारण तो हो ही रहा है, लोगों में सफाई की आदतें भी पड़ रही हैं और वे पुराने गन्दे बर्तनों से घृणा करने लगे हैं । फलतः मृत्यु-मंश्या में पहले से बहुत कमी आ गयी है ।

एक सेविका की प्राणवान् सेवा का यह कम पुरस्कार नहीं है !

● ● ●

मनोरंजन

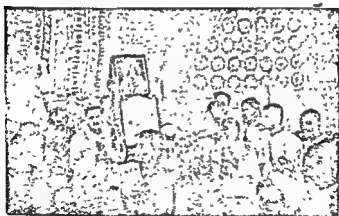
: ३ :

जीवन के लिए एक अनिवार्य वस्तु है—मनोरंजन ।

हँसना, खिलखिलाना, ठहाका मारना उसके बाहरी लक्षण हैं और आन्तरिक प्रसन्नता भीतरी ।

जीवन में मनोरंजन न हो, विनोद न हो, तो न ताजगी आयेगी, न स्फूर्ति ।

मंगरौठवासी भी हँसते हैं, विनोद करते हैं और मस्ती का आनन्द लेते हैं । फिर वह विवाह-शादी का मौका हो या तिथि-पर्व का, कया-



रघुपति राघव राजाराम !

कीर्तन का हो या कैम्प-फायर का । जब-तब ऐसे अवसर निकल ही आते हैं और मंगरौठवाले उसका पूरा फायदा उठाते हैं ।

×

×

×

मंगरौठ की अपनी एक कीर्तन-मण्डली है । वह जब-तब गाँव में

हरिकीर्तन करती रहती है। जनता बड़े प्रेम से उनमें योगदान करती है और उससे आनन्द प्राप्त करती है। प्रसन्नता की बात यह है कि इनमें अधिक संस्था हरिजनों की है। सभी लोग बिना किसी भेदभाव के इसमें शामिल होते हैं।

×

×

×

विवाह-शादी के मौकों पर तो मनोरंजन का पर्व ही मना जाता है। एक ऐसे ही मौके पर मैं वहाँ मौजूद था। दूल्हे के साथ बारात गाँव से रवाना हो चुकी थी और रात को महिलाओं का एकच्छत्र साम्राज्य था। रामजी आकर बोला : “भाईजी, आप बाहर मत बैठिये।”

मैंने कहा : “क्यों ?”

“इसीलिए कि अभी स्त्रियाँ गाँव की परिक्रमा के लिए निकलेंगी और जो मर्द उनके रास्ते में पड़ जायगा, उसकी पूरी मरम्मत कर देंगी।”

“पर इनमें दुरा क्या है ? उनका मनोरंजन तो होगा। इसके लिए मेरी कुछ मरम्मत भी हो जाय, उनके बेलन और मूमल का मुझे शिकार भी बनना पड़े, तो हर्ज क्या है ?”



मीर सजावर

बात उस बेचारे के गले उतरी तो नहीं, पर वह जाते-जाते मुझे सावधान करवा गया : “फिर आप जानिये !”

इधर के गाँवों में जमाने से यह प्रथा चलती आ रही है कि बारात चली जाने के बाद घाड़ी-वाले घर की स्त्रियाँ गाँव में दिग्विजय के लिए निकलती हैं और जो

वेचारा मदं उनके रास्ते में आ पड़ता है; उसकी भलीभाँति पूजा करती है। रातभर शुद्ध विनोद चलता है, जिसमें ननद वर का पार्ट अदा करती है, भाभी बधू का। गाना-बजाना तो उसके साथ चलता ही रहता है।

मंगरौठ में भी विनोद को यह परम्परा कायम है।

. × × ×

यहाँ के स्त्री-पुरुष, बालक-वृद्ध, किशोर-युवक—सभी लोग नाना प्रकार के मनोरंजनों में भाग लेते हैं। परंपराएँ अधिकतर पुरानी ही हैं, पर अब उन्हें नये साँचे में ढालने की कोशिश की जा रही है। अन्धविश्वासों और रूढ़ियों को हटाकर स्वस्थ मनोरंजन का प्रसार करने का प्रयत्न हो रहा है।

उसके भी उदाहरण लीजिये :

धुनिया बड़ी मजेदार !

ताली शुरू कर—एक : दो : एक !—

ये है हमारे सगीर अहमद खाँ, हमीरपुर जिले के प्रधान पी० टी० आई०।

जिला-बोर्ड की ओर से बालकों में खेल, नाटक, मनोरंजन के द्वारा स्फूर्ति और प्रेरणा भरने का काम है सगीर भाई के सिपुर्द।

मंगरौठ में भी जब-तब उनका फेरा होता रहता है। पिछली जनवरी में भारत-सेवक-समाज के शिविर के साथ उनका 'कैम्प-फायर' भी चलता था।

और कुछ न पूछिये कैम्प-फायर की रीतक का !

जाड़े की रात की सर्दी बगल में जलनेवाली आग से कम, विनोद की गर्मी से अधिक दूर होती थी।

× × ×

एक-मे-एक रोचक, एक-से-एक बढ़िया प्रोग्राम।

काशी से पढ़कर पधारे पंडितजी एक देहाती से शास्त्रार्थ में हारकर नाक कटा बैठते हैं।

तब तक मिलते हैं लठा पांडे, गदहे पर एक हेंडिया रखे। पूछते हैं : “क्या हुआ भाई, कैसे नाक कटा बैठे ?”

बताया तो लठा पांडे चले जवाब देने।

“कहिये महाराज, शास्त्रार्थ करोगे ?”

“हाँ-हाँ, क्यों नहीं ?”—चस्का लगा था।

पूछा : “राम के बाप कौन ?”

लठा पांडे : “दशरथ।”

“दशरथ के बाप ?”

“ग्यारह रथ। उसके बाप बारह रथ। उसके बाप तेरह रथ। और पूछो !” देहाती पंडित तो हक्का-बक्का रह गया !

कासीवाले पंडित को उसने यही सवाल पूछकर बुद्धू बना दिया था। बेचारा महाराज अज के आगे ‘ची’ बोल गया !

दूसरा सवाल : “पृथ्वी किस पर टिकी है ?”

“शेषनाग पर।”

“शेषनाग किस पर टिका है ?”

कासी का पंडित महीं निस्तर हो गया था, पर लठा पांडे ने हेंडिया के भीतर से साँप निकालकर बताया : “हेंडिया पर।”

“हेंडिया किस पर टिकी है ?”

“गदहे पर।”

“गदहा ?”

“गदहा पृथ्वी पर।” और फिर उन्होंने वही ‘बक्रक’ दोहरा दिया !

आखिर लठा पांडे विजय का सेहरा बाँधकर ही घर लौटे। हर दसक लोटपोट था, उनकी वाक्चानुरी पर।

X

X

X

बुद्धसेन की मौन का तमाशा तो लाजवाब था।

घोबी ने मूँछ मुड़ा ली और सहानुभूति में दागोगा के मुंसीजो ने भी, दागोगा ने भी।

पर सबको फजीहत तो तब हुई, जब घोबो ने बताया : बुढ़सेन और कोई नहीं था, वह या उसका प्यारा गदहा !

X

X

X

‘चमड़ी जाय, दमड़ी न जाय’—ऐसे सेठजी का प्रहसन, मियाँ खैलचित्ली के मनमूवों का तमाशा, बम्बई का नौसिखुआ नाई आदि के खेल पल-पल पर लोगों को हँसाते थे ।

बूढ़े की दादी और उसका बैक्कूफ बनाया जाना, देवी का भाव, अनजान आदमी से टिकट खरीदवाकर पैसा खोना—जैसे कई खेल ऐसे थे, जो दर्शकों का मनोरंजन भी करते थे और समाज की रुढ़ियों पर, अन्ध-विश्वासों पर, अशिक्षण पर मीठा-मीठा प्रहार भी करते थे । सगीर भाई खेल की समाप्ति के साथ-साथ बताते जाते थे कि इस खेल से क्या शिक्षा लेनी चाहिए ।

X

X

X

इन खेलों में मंगरीठ के बालको की बुद्धि का विकास भी देखते बनता था । बैक्कूफ बनाने के क्रम में जहाँ-तहाँ वे कभी मेरा नाम जोड़ देते, कभी प्रकाश भाई का, कभी इन्द्रपाल भाई का, तो कभी रामरती बहन का !

वैयक्तिक स्पर्श पाकर विनोद का मजा दूना हो जाता ।

X

X

X

यों हम देखते हैं कि पढ़ने-लिखने से लेकर धर्म करने तक, खेल-कूद से लेकर नाटक और प्रहसन तक मंगरीठ में जीवन है, स्फूर्ति है, बल है, प्रेरणा है, मस्ती है ।

और इसी मस्ती में डूबकर वे सगीर भाई के साथ ताल में ताल मिलाते हुए गाते चलते हैं :

दुनिया बड़ी मजेदार !

ताली शुरू कर ।

एक : दो : एक !....!

‘पंच करे सो न्याय ।’

‘पंच बोले परमेश्वर ।’

हमारी ये पुरातन चवितयाँ लोक-मानस में आज भी किसी-न-किसी रूप में प्रतिष्ठित हैं । जनता पंचों की बात को सिर-माथे चढ़ाती है ।

मंगरौठ में पहले से ही पंचायत की प्रतिष्ठा है । १९४७-४८ में मंगरौठ, चन्दवारी, धुरोली और सिकरीघा—इन चार ग्रामों की ग्राम-सभा बनी थी । मंगरौठ में ही इस सभा का प्रधान कार्यालय रहा । इसकी एक अदालत भी है । पर आज तो यह ग्राम-सभा या अदालत केवल नाम की है । असली पंचायत है—‘सर्वोदय-मण्डल ।’

×

×

×



पंच परमेश्वर

सर्वोदय-मण्डल, मंगरौठ के सभी बालिग स्त्री-पुरुषों की अपनी पंचायत है । यह गाँव के सभी छोटे-बड़े झगड़ों का फैसला करती है । कोई गम्भीर प्रश्न होता है, तो सारा गाँव जुटकर उस पर विचार करता है, अन्यथा मण्डल की प्रबन्ध समिति उस पर अपना फैसला दे

इस बात का पूरा प्रयत्न किया जाता है कि सर्वोदय-मण्डल का जो भी निर्णय हो, वह सर्वसम्मति से हो। कभी-कभी जब किसी फैसले पर सब लोग एकमत नहीं हो पाते, तो उस समय उस प्रश्न पर कोई निर्णय देना स्थगित कर दिया जाता है। उस पर विचार-भ्रमण चलता रहता है। जब सब लोग सोच-विचारकर एक निर्णय पर पहुँचते हैं, तब फैसला किया जाता है। यो तो तीन-चौथाई मतों से निर्णय लेने का विधान है, पर ऐसा मौका शायद ही कभी आता है।

×

×

×

इस पंचायत के निर्णयों को गाँव बड़े आदर के साथ स्वीकार करता है। कारण, उसमें सहानुभूति तो रहती ही है, दृढस्थता और निष्पक्षता भी रहती है। पंचायत किसीके मामले पर जब विचार करती है, तो पंच अपने उत्तरदायित्व को भलीभाँति समझते हैं, वे न्याय के लिए जितने तत्पर रहते हैं, उदारता का भी उमसे कम ध्यान नहीं रखते।

एक बार एक व्यक्ति से सारा गाँव असन्तुष्ट था। पंचायत में उसका सामाजिक बहिष्कार करने का प्रस्ताव आया, परन्तु पंचों ने उसे दोषी मानते हुए भी उसका बहिष्कार नहीं किया। पर यो लोगों ने उसका सामाजिक बहिष्कार-सा ही कर रखा था। न कोई उससे किसी प्रकार का व्यवहार रखता था और न कोई उससे बोलता था।

तभी उसकी बेटी का विवाह आ पड़ा।

गाँववाले चाहते तो इस मौके का दुरुपयोग कर सकते थे, पर पंचायत का रख देखकर उन्होंने पूरे सद्भाव से इस कार्य में योगदान किया। सारा विवाह-कार्य हँसी-खुशी से निपट गया।

परिणाम ?

उस भाई ने अपनी गलती महसूस की और अपने दोष का प्रायश्चित्त किया !

×

×

×

‘पंच करे सो न्याय ।’

‘पंच बोले परमेश्वर ।’

हमारी ये पुरातन उक्तियाँ लोक-मानस में आज भी किसी-न-किसी रूप में प्रतिष्ठित हैं। जनता पंचों की बात को सिर-माथे चढ़ाती है।

मंगरौठ में पहले से ही पंचायत की प्रतिष्ठा है। १९४७-४८ में मंगरौठ, चन्दवारी, धुरौली और सिकरौवा—इन चार ग्रामों की ग्राम-सभा बनी थी। मंगरौठ में ही इस सभा का प्रधान कार्यालय रहा। इसकी एक अदालत भी है। पर आज तो यह ग्राम-सभा या अदालत केवल नाम की है। असली पंचायत है—‘सर्वोदय-मण्डल।’

×

×

×



पंच परमेश्वर

सर्वोदय-मण्डल, मंगरौठ के सभी बालिग स्त्री-पुरुषों की अपनी पंचायत है। यह गाँव के सभी छोटे-बड़े झगड़ों का फैसला करती है। कोई गम्भीर प्रश्न होता है, तो सारा गाँव जुटकर उस पर विचार करता है, अन्यथा मण्डल की प्रबन्ध समिति उस पर अपना फैसला दे देती है।

इस बात का पूरा प्रयत्न किया जाता है कि सर्वोदय-मण्डल का जो भी निर्णय हो, वह सर्वसम्मति से हो। कभी-कभी जब किसी फैसले पर सब लोग एकमत नहीं हो पाते, तो उस समय उस प्रश्न पर कोई निर्णय देना स्थगित कर दिया जाता है। उस पर विचार-मंथन चलता रहता है। जब सब लोग सोच-विचारकर एक निर्णय पर पहुँचते हैं, तब फैसला किया जाता है। यों तो तीन-चौथाई मतों से निर्णय लेने का विधान है, पर ऐसा मौका शायद ही कभी आता है।

×

×

×

इस पंचायत के निर्णयों को गाँव बड़े आदर के साथ स्वीकार करता है। कारण, उसमें सहानुभूति तो रहती ही है, तटस्थता और निष्पक्षता भी रहती है। पंचायत किसीके मामले पर जब विचार करती है, तो पंच अपने उत्तरदायित्व को भलीभाँति समझते हैं, वे न्याय के लिए जितने तत्पर रहते हैं, उदारता का भी उससे कम ध्यान नहीं रखते।

एक बार एक व्यक्ति से सारा गाँव असन्तुष्ट था। पंचायत में उसका सामाजिक बहिष्कार करने का प्रस्ताव आया, परन्तु पंचों ने उसे दोषी मानते हुए भी उसका बहिष्कार नहीं किया। पर यो लोगों ने उसका सामाजिक बहिष्कार-सा ही कर रखा था। न कोई उससे किसी प्रकार का व्यवहार रखता था और न कोई उससे बोलता था।

तभी उसकी बेटी का विवाह आ पड़ा।

गाँववाले चाहते तो इस मौके का दुरुपयोग कर सकते थे, पर पंचायत का रुख देखकर उन्होंने पूरे सद्भाव से इस कार्य में योगदान किया। सारा विवाह-कार्य हँसी-खुशी से निपट गया।

परिणाम ?

उस भाई ने अपनी गलती महसूस की और अपने दोष का प्रायश्चित्त किया !

×

×

×

मंगरीठ का ऐतिहासिक रेकॉर्ड है कि पिछले ८० वर्षों से गांववाले किसी मुकदमे को लेकर अदालत में नहीं गये। इसका मतलब यह नहीं



कि मंगरीठ में सब देवता ही बसते हैं। यहाँ भी मनुष्य है, मनुष्य होने के नाते उनमें भी पर्याप्त कम-जोरियाँ हैं। वे भी यदाकदा आपस में झगड़ बैठते हैं, लड़ बैठते हैं, परन्तु यहाँ तक। वे आपसी मनमुटाव को घर में ही बैठकर, आपस में बात करके सुलझा

मुस्तिया शिवदयाल

लेते हैं। उसे बाहर नहीं जाने देते।

सर्वोदय-मण्डल इस आदर्श परम्परा को अक्षुण्ण बनाये रखने के लिए जी-जान से प्रयत्नशील है।

● ● ●

नैतिकता की दिशा में

जफाएँ तुम किये जाओ !

~ : १ :

कहा है किसीने :

‘जफाएँ तुम किये जाओ, वफाएँ हम किये जायें,
हमें भी देखना है यह कि कितने बेवफा तुम हो।’

१६ अगस्त १९५४। शाम को ५ बजे का वक्त।

मंगरौठ के पास के एक गाँववालों ने मंगरौठ को सामूहिक खेतीवाले खेतों में अपने सारे पशु घुसा दिये।

खेती को नष्ट करना, फसल को चौपट करना, खेतों को चरवा देना ही इस आक्रमण का लक्ष्य था। कुछ निहित-स्वार्थ ऐसा करनेवालों के पीछे थे।

खेती के रखवाले इन पशुओं को घेरकर चिकासी के मवेशीखाने की ओर बढ़े।

अभी वे राठ-उरई सबक पर पहुँचे ही थे कि “मंगरौठवालों की मह हिम्मत ? वे हमारे पशुओं को काँजीहीस ले जायेंगे ? देखे, कैसे ले जाते हैं ?”—कहते हुए और तरह-तरह की गालियाँ बकते हुए ५०-६० आदमियों ने मंगरौठवालों पर पूरे जोर से हमला कर दिया और अपने मवेशी छीन लिये।

×

×

×

इस हमले में मंगरौठ के रखवालों की पूरी नरममत हुई। कुछ पर धैर्य और थप्पड़ पड़े, कुछ पर लाठियाँ बरसी और कुछ पर कुल्हाड़ियों के वार हुए।

साधूराम कोरी को लाठियों और कुल्हाड़ियों की दुवारियों की इतना गहरी चोट लगी कि वह घटनास्थल पर ही बेहोश होकर गिर पड़ा।

उसके सिर पर खराब हो गयी, सिर खूब छिलछिला उठा और कई गुमरे पड़ गये। पीठ और कन्धों पर भी गहरी चोटें आयी।

X

X

X

मारनेवाले मारकर और अपने ढोर छीनकर चले गये। उन्होंने यह मान लिया कि साधूराम अब उठकर बैठनेवाला नहीं!

X

X

X

हिंसा ने अपना विकृत रूप दिखा दिया। पर मंगरीठ ने इस विकृति का कोई उत्तर नहीं दिया।

साधूराम को लोग उठाकर गाँव पर ले आये। वरसात के दिन थे। मंगरीठ में योही लोगों का पहुँचना एक समस्या रहती है, फिर इन दिनों तो चारों ओर पानी ही पानी था। डॉक्टर-बैद्य आता भी तो कैसे? लाचार, गाँव में जो देशी दावा-दारू सहज उपलब्ध थी, उसीका सहारा लेना पड़ा।

भगवान् की दया थी, कुछ दिनों की दवा-दारू से साधूराम उठ बैठा।

X

X

X

गाँव के लोग इस तरह पीटे जायें, उन पर घूँसा-थप्पड़, लाठी-डंडा और कुल्हाड़ियों के बार किये जायें, और एक आदमी को मुर्दा जैसा बनाकर छोड़ दिया जाय, फिर भी लोग शान्त रहें, चुप रहें और पत्थर का जवाब पत्थर से देने के लिए आमादा न हो बैठें, यह कोई मामूली बात है?

मंगरीठ ने शान्तिपूर्वक इस बार को झेल लिया। हिंसा को अहिंसा से निरुत्तर कर दिया।

X

X

X

याने में घटना की इतला कर दी गयी थी। पर जब थानेदार पहुँचा और उसने मारनेवालों के नाम पूछे, तो मंगरीठ ने एक स्वर से कहा: "नाम हम किसीका नहीं बतायेगे। मारनेवालों को हमने देखा है, हम उन्हें पहचानते हैं। खूब अच्छी तरह पहचानते हैं। पर वे हमारे पड़ोसी

हैं । हम उनका नाम बताकर उन्हें फँसाना नहीं चाहते ! उन्होंने गलती की है, यह ठीक है; पर हम उन्हें उनकी गलती का कोई दण्ड नहीं दिलाना चाहते । हमें न तो उन पर मुकदमा चलाना है, न उनसे वर ही बढ़ाना है । कभी तो वे अपनी गलती महसूस करेंगे ही ।”

और सचमुच, मंगरीठवालों ने किसी भी आक्रमणकारी का नाम नहीं बताया ।

×

×

×

नतीजा ?

अहिंसा ने हिंसा को शान्त कर दिया । दोनों गाँवों के बीच पहले जो तनाव रहता था, वह मिट गया ।

दीवान साहब की बेटी कमला के विवाह में जब उस गाँववालों को निमंत्रण गया, तो वे भी उसी प्रेम और उत्साह से उसमें हाथ बँटाने पहुँचे, जिस प्रेम और उत्साह से मंगरीठवाले हाथ बँटा रहे थे ।

हिंसा पर अहिंसा की कैसी अनुपम विजय !

मंगरीठ की शान बढ़ानेवाली एक अनोखी कहानी !

ऐसा लगता है, मानो भगवान् बुद्ध का यह उपदेश मंगरीठ के रोम-रोम में समा गया है कि क्रोध को अक्रोध से जीतो, बुराई को भलाई से, कंजूसी को दान से और झूठ को सच से—

अक्कोधेन जिने कोधं असाधुं साधुना जिने ।

जिने कदरियं दानेन सच्चेन अलिकवादिनं ॥ ● ● ●

जब शराब की बोतलें तोड़ीं गयीं : २ :

‘ए जौक, दुस्तरेज को न तू अपने मुंह लगा, ...’

छूटती नहीं है जालिम मुंह से लगी हुई !’

बड़ी शैतान है अंगूर की बेटो ।

लोग कहते हैं कि एक बार ज़िने उसका चस्का लगा, सो लगा । पर नहीं । वह छूट भी सकती है । कोई छोड़ना चाहे भी तो ।

दुट सकल्प हो, तो शराब ही नहीं, गाँजा, भाँग, चरम, ताड़ी, बीड़ी, तंबाकू, चाय, काफी जैसी उसकी सभी सखी-सहेलियाँ छूट सकती हैं । जबर छूट सकती हैं ।

×

×

×

मंगरीठ निर्माण के पथ पर है ।

उन्धान के मार्ग पर है ।

विक्रम की पगडंडी पर है ।

मंगरीठ के निवासियों ने एक दिन निश्चय किया कि “हम शराब नहीं पियेंगे । कारण, शराब बुरी चीज है । शराब से पैसा बर्बाद होता है, शराब से स्वास्थ्य खोपट होता है, शराब से जुवान बेकाबू होती हैं, शराब से आचरण सराब होता है । शराब हमें नहीं पीनी है । और जब पीनी ही नहीं है, तो हम उसे बनायेंगे ही क्यों ?”

तय हो गया कि मंगरीठ में शराब न तो पी जायगी और न तैयार ही की जायगी ।

बैसा पवित्र निर्णय, कैसा उज्ज्वल संकल्प !

×

×

×

निर्णय तो हो गया, ग्रामवासियों ने उनका संकल्प तो ले लिया, पर बेचल मोच लेने में तो कुछ होता नहीं—

‘मन मोदकन्ह कि भूत बुताई ?’

वर्षों से जो शराब के भक्त रहे हों, वे पलभर में उससे मुक्त हो जायें, यह कठिन ही नहीं, बहुत कठिन है।

आदत तो आदत। उसे बिगाड़ने में कम समय लगता है, सुधारने में ज्यादा।

शराब, ताड़ी आदि की लत जिन्हें लग जाती है, वे इनसे छुटकारे की कसम भी खा लेते हैं, फिर भी अक्सर देखा जाता है कि चाहें-अनचाहें उनके पैर उन्हें ले जाकर मयखाने के दरवाजे पर खड़ा कर ही देते हैं।

और एकाध बार जहाँ संकल्प लड़खड़ाया कि फिर मुश्किल हो जाती है।

मंगरौठ में यों तो पहले से ही दीवान साहब नैतिक वातावरण तैयार करने के लिए सचेष्ट रहने थे, फिर भी कुछ लोगों को ऐसी लत लग ही गयी थी। गाँव में शराब तैयार भी की जाती थी।

गाँव में जब शराब छोड़ने का फैसला किया, तो ये लोग भी उस फैसले में सबके साथ थे, पर आदत ने जोर मारा और नतीजा यह हुआ कि एक दिन प्रकाश भाई के कान में चुपके से किसीने आकर कह दिया : "फलाँ भाई के घर में शराब की भट्टी चढ़ी है !"

X

X

X

"यह तो ठीक नहीं। फिर तो हम कोई भी नैतिक सुधार कर ही नहीं सकेंगे।"—ऐसा कहते हुए प्रकाश भाई आश्रम से निकलकर उधर ही चल दिये, गिरा शराब की भट्टी चढ़ी थी।

दनदनाते हुए वे मकान में घुसे, तो देखा कि बैठक में स्त्रियाँ ही स्त्रियाँ भरी हैं।

प्रकाश भाई ने तो हर घर को अपना घर बना रखा है। पर उस दिन जब वे स्त्रियों के बीच से भीतर बढ़ने लगे, तो एकाध ने कुछ हलका-सा विरोध किया।

पर उन्होंने विरोध की रस्तीभर परवाह न की। कारण, वे जानते थे कि आज यह विरोध क्यों हो रहा है ?

जाकर देखा कि एक कोठरी भीतर से बन्द है।

खटखटाया, तो बहुत झेंपते हुए मालिक ने दरवाजा खोला।

“क्या हो रहा है भाई ? कमरा बन्द करके क्या चल रहा है ?”

“गलती हो गयी भाईजी !”

“गलती ‘हो गयी’ कि गलती ‘की’ ?”

“अब कभी ऐसी गलती न होगी भाईजी। आज आप माफ करें।”

और उसी क्षण उसने भट्टी फोड़ दी, कड़ाह उलट दिया, शराब की बोतलें तोड़ दीं और कसम खा ली कि भविष्य में ऐसा काम वह कभी न करेगा।

X

X

X

एक और शराबी भाई को जब इस घटना का पता चला, तो बक्क पड़ा : “हमारे घर में कोई इस तरह धावा करता, तो हम उसकी खोपड़ी ही तोड़ देते !”

प्रकाश भाई को खबर लगी, तो उन्होंने कहा : “ठीक है, तोड़े न भाई। मुझे कब इनकार है खोपड़ी तुड़वाने से ?”

X

X

X

यह घटना है अगस्त १९५६ की।

दिसम्बर १९५६ में एक बार और खबर मिली कि ‘कहीं पर भट्टी चढ़ी है।’

उस समय मकान का टीक अन्दाज नहीं लग पाया, पर प्रकाश भाई ने खोज कर मालूम कर ही लिया कि किस भाई को यह शराबत है।

दूसरे दिन जैसे ही उसे पता लगा कि हमारी चोरी पकड़ ली गयी,

वैसे ही उसने आकर माफी मांग ली : 'भाईजी, आइन्दा से ऐसी गलती नहीं करूँगा ।'

• X

x

x

और तब से मंगरौठ में सोलह आना शराबबन्दी चल रही है।

एक दिन रामरती बहन बैलगाड़ी से कही जा रही थी। उसी गाड़ी में सवार एक नाई उनसे बोला : 'बहनजी, इतने गौर से क्या देख रही हैं ? यह देखिये, मेरी इस बोतल में शराब नहीं है, मिट्टी का तेल है !'

और सचमुच, उसमें मिट्टी का तेल था।

x

x

x

यों, मंगरौठ ने शराब से किनाराकशी करके नैतिकता की सीढ़ी पर कदम रखा है। वघाई !

• • •

जैसा साहूकार, वैसा कर्जदार

: ३ :

मुझे एक दिन एक शिकायत मिली कि एक चमार घर किसी लोचो के दम रुपये निकलते थे, सो उसने उसकी भैंस छोर ली और तब लौटायो, जब साठ रुपये बमूल कर लिये !

बात चौकने जैसी थी । दस के साठ ! हो सकता है कि आपसी अनबन के कारण ऐसा हुआ हो ।

पर मैंने सोचा कि जरा असलियत का पता तो लगाया जाय ।

मामले में घुसा, तो मालूम हुआ कि बात बिल्कुल उल्टी है । जिसने शिकायत की थी, उसने असलियत को छिपाकर उसे अत्यन्त ही विवृत रूप दे दिया था ।

×

×

×

घटना वैसी थी, उस पर रंग वैसा चढ़ाया गया, यह चर्चा चल ही रही थी कि अलमा वही आ गया ।

“यह लौजिये, यही है कर्जदार । पूछ लौजिये इसीसे ।”

और मेरे पूछने पर अलमा ने कहा : “आठ-दस साल पहले मैंने एक सौ रुपये उधार लिये थे ।”

“जितने मूल पर ?”

“दो रुपये माहवार की दर पर ।” (२४ रुपये सैरदा सालाना !)

“उसमें ने कितना रुपया चुकाया ?”

“पाँच-आँच, दम-दम करके मैंने कुल दो बम असली रुपये चुकाये ।”

“ये अट्ठ-दस रुपये कितने दिनों में चुकाये ?”

“यही आठ-दम माल के भीतर ।”

“इसमें मूल कितना था, मूल कितना ?”

“सो अलग-अलग कुछ नहीं था। जो कुछ था, सो यही था। उसे चाहे मूल समझिये, चाहे सूद।”

“साहूकार रुपये कर्ज देने का व्यापार करता है क्या ?”

“नहीं तो ! उस समय मुझे जरूरत थी, तो मैंने उससे रुपये माँगे। उसके पास भी रुपये थे नहीं। किसी और से उसने हथउधार लेकर मुझे रुपये दिये।”

“तो फिर भैस छोर ले जाने की बात कैसे आयी ?”

“वह मुझसे कई बार रुपये माँग चुका था, पर मैं दे ही नहीं पा रहा था। लाचारी में उसने भैस छोर ली।”

“तो उसने कितने रुपये वसूल किये ?”

“वसूल करने की क्या बात थी। गाँव के लोगों ने हम दोनों की बातें सुनकर कह दिया कि अलमा, तुम ६० रुपया दे दो। मैंने साठ रुपये दे दिये। पर वह और माँगता, तो और ज्यादा देने की मेरी तैयारी थी ही।”

“पूरा व्याज लगता, तो तुम्हें कितना देना पड़ता ?”

“तीन-साढ़े तीन सौ रुपये तो उसके निकल ही आते। मैंने उसे दो कम अस्सी ही तो दिये थे। फिर भी दो-ढाई सौ रुपये और देने पड़ जाते।”

“साठ रुपये लेकर वह खुश हो गया ?”

“भाईजी, वह तो कहने लगा था कि यह साठ भी तुम मत दो। कुछ मत दो। जाने दो, तुम देने लायक नहीं हो, तो मैंने सब छोड़ा ! ले जाओ भैस।”

“तब ?”

“तब भाईजी, उसके भी आँसू भर आये, मेरे भी।”

×

×

×

कैसी द्राक्क घटना !

×

×

×

पर शिवायती ने मुझसे कहा कि दस के साठ वसूल किये गये,

जब कि वास्तविकता यह थी कि सौ रुपये के $७८) + ६०) = १३८)$ लिये गये। मूद माना जाय, तो सालाना ५ रुपया सैकड़ा से भी कम, जब कि साहूकार को खुद उससे कही ज्यादा चुकाना पड़ा होगा।

×

×

×

मैं सोचने लगा कि एक शस्त्र है, जो किसी दूसरे से रुपये उधार लेकर अपने पड़ोसी का काम चलाता है, आठ-दस साल में सौ रुपये में मूद की कौन कहे, मूल में ही अठहत्तर रुपये पाता है, बाईस रुपया उसमें भी कम और फिर भी कहता है : "हटाओ, छोड़ो, मैंने सब भर पाया।"

और दूसरा शस्त्र है, जो अपने अभावों का रोना रोता है, कर्ज चुका नहीं पाता, मूद दे नहीं पाता, मूल दे नहीं पाता; फिर भी तैयार है कि कर्ज से मुक्त होने के लिए दो-ढाई सौ रुपया भी देना पड़े, तो किसी तरह कोई-न-कोई इन्तजाम करेगा !

मंगरीठ के दो सीधे-सादे ग्रामीण। प्रेमिल और कर्तव्यपरायण। दोनों ही अपने ढंग के।

जैसा साहूकार, वैसा कर्जदार !

● ● ●

मनियाँ बाबा का दिल कैसे पलटा ? : ४ :

साँवला रंग, अघकचरी भूँछें, गजब की मुसकराहट ।

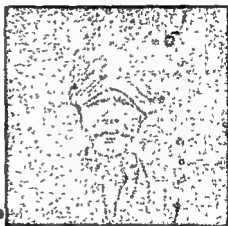
सिर पर साफा, गले में कोट, कमर में कछोटेटदार धोती, पैरों में सफेद फीतेवाले जूते ।

गोद में एक बच्ची लिये हुए ऐसे एक प्रौढ़ ने मेरे पास आकर कहा : “मैं हूँ मनियाँ ।”

“आओ, आओ मनियाँ बाबा । मैं तो आपके इन्तजार में हो था ।”

प्रेम से उन्हें बैठाकर मैंने मतलब की बात छेड़ी : “कहिये, आपने भी अपनी जमीन ग्रामदान में दे दी न ?”

“पहले मैंने अपनी जमीन कहाँ दी थी ? मैंने तो पिछले साल दी है



मनियाँ

झाँसी-सम्मेलन में बाबा राघवदास को ।”

और तब मैंने इस स्पष्टवादी किसान को कुरेद दिया कि आखिर इतना सोचने में उसे पाँच साल लग कैसे गये ? २४ मई १९५२ को मनियाँ को छोड़कर भंगरीठ के अन्य सभी किसानों ने अपनी सारी जमीन ग्रामदान में अर्पित करने का निश्चय किया, परन्तु मनियाँ ने अपने दानपत्र पर हस्ताक्षर किये २६ अप्रैल १९५७ को । ऐसा क्यों ?

विनोवा कहते हैं : “मंगरीठ के निवासी कोई यक्ष, किन्नर या गंधर्व तो नहीं हैं, वे भी हम-आप जैसे मानव ही हैं।” सचमुच, ऐसा ही एक मानव मेरे सामने बैठा था—सीधा-सादा, निष्कपट—जो भावनाओं में नहीं बहता, जो सत्य को तर्क की कसौटी पर कसता है और जो किसी भी बात को केवल तभी स्वीकार करता है, जब उसे पूरी तसल्ली हो जाती है।

पाँच साल तक लोग उसे तरह-तरह से समझाते रहे, कुछ लोग उस पर बिगड़ते भी रहे, कुछ उस पर ताने भी कसते रहे, पर उसे इन बातों की कोई परवाह न थी।

और ऐसे शुद्ध और साधारण मानव का हृदय कैसे परिवर्तित हुआ, उसका दिल कैसे पलटा, प्रेम के किस जादूगर ने उस पर प्रेम की छड़ी घुमा दी, यह जानने के लिए मैं उत्सुक था, कोई भी होगा।

×

×

×

मनियों बाबा ने अपनी कहानी शुद्ध की :

“गाँव में जब और लोगों ने ग्रामदान किया, तो मैंने सोचा कि दान से क्या होगा ? अभी चलने दो, मत करो अभी दान। बाबा का पड़ाव तो मंगरीठ में था नहीं, बेतवा जहाँ उन्होंने पार की थी, आपने देखा है न विनोवा घाट ? वही पर सबेरे हमने बाबा के दर्शन किये थे। पड़ाव था इटैलिया में। वहाँ जाकर मैंने बाबा का व्याख्यान सुना।”

“क्या कहा बाबा ने ?”—मैंने पूछ दिया।

बोले : “बाबा ने भूदान की बात समझायी। उन्होंने कहा कि एक जगह-जमीन बँटी, तो बाबा को बड़ी खुशी हुई। यह अच्छा काम है। एक जगह ४ भाइयों के पास पाँच बीघा जमीन थी। बाबा ने कहा कि मुझे अपना पाँचवाँ भाई मानो और एक बीघा मुझे भी दे दो। वे तैयार हो गये। हम तो छोटे-बड़े सबसे जमीन माँगते हैं। हमें इसमें बढ़ा आनन्द मिलता है। इसी काम के लिए हम गाँव-गाँव घूम रहे हैं। हम

चाहते हैं कि देश में कोई आदमी भूमिहीन न रहे। हर आदमी को भूदान में जमीन देनी चाहिए।”

“तो बाबा की बात आपको कैसी लगी ?”

“बात तो उनकी बहुत अच्छी लगी। मेरे बेटे ने कहा भी कि ‘फलाना नम्बर (खेत) भूदान में दे दो।’ पर मैंने कहा : ‘नहीं। हमारा काम कैसे चलेगा ? अपने पास जो ६०-६५ बीघा जमीन है, उससे अपना कहां पूरा पड़ता है ? हाँ, और कहीं से कुछ मिल जाय, तो अच्छा।’ मैंने बेटे से बहस की और साफ कह दिया कि और लोग भले ही जमीन दे दें, पर मैं देनेवाला नहीं। कुछ लोग मुझे समझाने आये भी, पर मैं तो इस प्रसंग को टालना ही चाहता था, सो पास के लिघौरा गाँव में अपनी रिश्तेदारी में चला गया।”

“उसके बाद ?”

“लिघौरा में एक साइकिलवाला आदमी मिला। उससे पूछा : ‘भैया, कहां से आ रहे हो ?’ उसने बताया कि ‘बाबा की सभा में गया था।’ पूछा ‘सभा कैसी रही ?’ बोला : ‘बड़ी अच्छी रही। मंगरौठ-वालों ने तो सोलह आना दान दे दिया। सिर्फ एक केवट ने दान नहीं दिया है।’ उसके पास ६०-६५ बीघा जमीन है। लोग कहते थे : ‘उस केवट से भी दान करा लेंगे, करेगा कैसे नहीं ?’ यह सुनकर मुझे बड़ा बुरा लगा। यह भी कोई बात है ? कोई मुझसे जबर्दस्ती दान करा लेगा ? यह तो प्रेम का सीढ़ा है। है न भाईजो ?”

“जरूर।”

“जब मैं लिघौरा से लौटा, तो मेरी पुकार हुई। पण्डित बैजनाथ भूदान का काम करते थे। उन्होंने बुलाया। दीवान साहब नहीं थे, यह मुझे मालूम हो गया, सो मैंने धावन से कह दिया : ‘कह दैयो, हम नहीं आवत। तुम्हें भावें सो करी।’ फिर मैं न्यूते में चन्दवारी चला गया।”

“पर दीवान साहब से तो आप ऐसा नहीं कह सकते थे ?”

“बाबूजी (दीवान साहब) से ऐसा कैसे कह सकता था ? चन्द-वारी से लौटा, तो लोगों ने कहा : ‘बाबूजी ने बुलाया है। चार-छह आदमी तुम्हें ढूँढ़ रहे हैं। तुम दुगे-दुगे (छिपे) फिरत हो।’ वाद में मैं बाबूजी से मिलने गया। उन्होंने बहुत समझाया, पर मैंने कह दिया : ‘देसकोस में ग्रामदान न हो, तब तक मैं न दूँगा। यह तो प्रेम का सौदा है’।

“मेरा जवाब सुनकर बाबूजी ने कुछ न कहा। सिर्फ इतना बोले : ‘अच्छी बात है। जैसी तुम्हारी खुशी।’ मेरा यह जवाब गाँववालों को भी बड़ा बुरा लगा। मेरे लड़कों को भी अनुचित लगा। पर मैं डटा रहा अपनी बात पर।



तेजप्रताप सिंह

“तभी क्या हुआ भाईजी, मैं बीमार पड़ गया। बच्चाजी (दीवान साहब के पुत्र तेज-प्रताप सिंह) को पता लगा। वे तुरत आये। बाबूजी को खबर लगी। वे मेरे पास बड़ी देर बैठे रहे। फिर वे लेट गये और इतनी देर लेटे रहे, जितनी देर में औरतें दो-ढाई सेर आटा पीस लें। उनका प्रेम देखकर मेरे आँसू भर आये। इतनी देर

वे मेरे घर रहे, पर दान की बात तक वे जवान पर नहीं लाये।”

मैं देख रहा था कि मनियाँ बाबा पर प्रेम के जादूगर की छड़ी घूम रही हैं। बिना कहे ही वह प्रेमजाल में फँसता जा रहा है।

मैंने पूछ दिया : “क्यों मनियाँ बाबा, आप पर दीवान साहब के इस प्रेम का कुछ असर नहीं पडा ?”

“वह तो पडा, भाईजी ! एक गाँव में एक दिन मैंने किसीको

यह कहते सुना कि 'दीवान साहब इतने बड़े आदमी हैं, पर अपने गाँव के एक केवट से भूदान नहीं करा सके ?' यह सुनकर मेरा जी भीतर से कचोट उठा। पर जमीन का मोह फिर भी नहीं छूट रहा था !

"ऐसे ही एक दिन मोटर से एक साहब आये थे बाहर से। बाबूजी ने मुझे बुलाया। एक तरफ मैं था, दूसरी तरफ वे। बाबूजी हम दोनों के कंधों पर हाथ धरे देर तक टहलते रहे। उन साहब से बाबूजी बोले : 'देखिये, यह शरूत दान नहीं करता। मैं जब जेल में था, तब यह घर छोड़कर भाग गया था। दूसरे लोग इसकी जमीन हथिया रहे थे, पर मैंने चिट्ठी लिखकर उसे रुकवाया। पर यह मेरी बात ही नहीं सुनता।' सचमुच भाईजी, उस समय बाबूजी न रुकवाते, तो मेरी सारी जमीन चली जाती।"

"फिर भी आपने दान नहीं किया ?"

"कर तो देता, बाबूजी जवदस्ती करते, तो कर देता; पर वे तो कहते



दीवान साहब का परिवार

वे : 'प्रेम से हम समझाते जायेंगे। तुम्हें जब जेंचे, तभी करना।' एक दिन रानी साहिबा ने मुझे बुलाया। वे घर पर भी आयीं। पर मैं घर पर

था नहीं। पता लगा, तो कोठी पर गया। वे पर्दा करती नहीं। मैं ब्रजुंग पडता हूँ। इसलिए मैं ही पीठ का पर्दा करके बैठ गया। उन्होंने भी भूदान के लिए कहा, तो मैं बोला : 'हो जायगा दान। सब करेंगे, तो मैं बचा थोड़े ही रहूँगा।

गांव में आयी होरी।

का महतो का कोरी ॥'

फिर मैं चाला (धुपल) देकर सिकरीघा चला गया। लड़के बहुत बिगड़े, पर मैंने कहा : 'नहीं, मैं अभी दान न कहूँगा'।

"लड़को का बिगड़ना आपको खटकता नहीं था?"

"खटकता तो था भाईजी, पर मुझे लगता था कि इन्हींके लिए तो मैं यह सब कर रहा हूँ और ये समझते ही नहीं! मेरा क्या, आज हूँ, कल नहीं रहूँगा। जमीन हाथ से निकल जायगी, तो आगे इनका क्या होगा?"

"उसके बाद?"



"उसके बाद भी बाबूजी लगातार समझाते रहे। कई बार उन्होंने कहा कि तुम बच्चों की चिन्ता न करो। गाँव के और बच्चे जैमे रहेंगे, वैसे ही तुम्हारे भी बच्चे रहेंगे। पर मैं नहीं माना।

इसके बाद भाईजी आया झाँसी-सम्मेलन। उसके पहले बाबूजी आये।

बाबूजी
मैं एकाध बार मेरे मन में आया था कि मैं भी दान कर दूँ, पर शाम को बुलाया। बीच

बच्चों की बात सोचकर फिर पलट जाता था। उस दिन बाबूजी ने फिर कहा : 'कहो मनियाँ, अब मौका है। करते हो दान ?' मैंने कहा : 'नहीं बाबूजी, पहले हो जातो, अब तो मन बहल गयो।'।

'अच्छी बात है। रातभर सोच लो। खुशी हो, तो कल सबेरे' झाँसी आ जाना।'—इतना कहकर वे चले गये।

मेरे लडके ने घर आकर कहा : 'तुम्हारी बात से बाबूजी को बड़ा दुःख हुआ। तुम्हारे लिए ही वे छह-मात रुपये का पेट्रोल खर्च करके यहाँ आये और तुमने टका-मा जवाब दे दिया। तुम्हें किसी बात का लाज-लिहाज नहीं। दीवान साहब इतना प्रेम करते हैं और तुम उनकी जरा-सा बात नहीं मानते ? कुछ तो हम लोगो के भविष्य का खयाल करते ! ...'

और यह सब कहते-कहते मेरा बेटा जोर से रो पड़ा !



दानपत्र पर हस्ताक्षर

अब मुझसे भी नहीं रहा गया, भाईजी ! मैंने उसे गले लगाकर कहा : 'रो मत। तुम्हीं सबके लिए तो मैं पाँच साल से अड़ा था। जब तुम्हारी यही मंशा है, तो मुझे क्या ?'

दूसरे दिन ट्रक से झाँसी गया ।

बाबूजी बोले : 'क्यों मनियाँ, क्या सोचा ?'

'सोचा क्या बाबूजी, मैं यों ही भूदान थोड़े ही करूँगा । जीवनदान करूँगा । केरला जाऊँगा । सेतवाँघ रामेश्वर जाऊँगा । सारा इन्तजाम आपको करना होगा ।'

बाबूजी बोले : 'खर्च को चिन्ता मत करो । पर भूदान किसी दवाव से मत करना । तुम्हारी खुशी हो तो भूदान करना ।'

'मेरी सोलह आना खुशी है बाबूजी । आप सबसे मैं अलग रहूँगा जैसे ?'

और वस भाईजी, मैंने छोटे बाबाजी (बाबा राधवदास) के सामने दानपत्र पर हस्ताक्षर कर दिये ।"

X

X

X

हृदय-परिवर्तन की कैसी अद्भुत कहानी !

● ● ●

सिंहावलोकन

१. मम्मिलित परिवार : एक प्रयोग
२. हँडिया के चार सीत
३. लोग क्या कहते हैं ?
४. बमियाँ : कमजोरियाँ : समस्याएँ



सम्मिलित परिवार : एक प्रयोग : १ :

२२ जून, १९५३ : ज्येष्ठ शुक्ल १०, २०१० वि० ।

गांधी-चौरे पर प्रातःकाल की वेला में ३५ परिवारों ने संकल्प लिया :

“(१) मैं अपने परिवार, अपने गाँव और गाँव के बाहर प्रत्येक व्यक्ति के साथ सच्चाई और प्रेम का व्यवहार रखूँगा और उसकी सेवा करने के लिए सदैव तत्पर रहूँगा ।

(२) मैं अपनी पूरी योग्यता और तन, मन, धन की पूरी ताकत से अपने परिवार के हित में अधिक-से-अधिक काम करूँगा ।

(३) अपनी जहरते पूरी करने के पहले दूसरों की जहरत पूरी करने का ध्यान रखूँगा ।

(४) मैं कभी भी किसी भी व्यक्ति के दिल को दुःखानेवाली आलोचना न करूँगा ।

(५) परिवार की व्यवस्था तथा प्रबन्ध की दृष्टि से बनाये गये प्रबन्धक की आज्ञा का पालन करूँगा ।

(६) परिवार के अतिरिक्त भी गाँव के प्रत्येक व्यक्ति के मन को प्रेम और सेवा से जीतकर अपने परिवार में सम्मिलित करने का मार्ग प्रशस्त करूँगा ।

भगवान् भुज्जे शक्ति दे कि मैं अपने संकल्प पर आहट रहूँ ।”

×

×

×

ऐसे संकल्पवाले ३५ परिवारों ने सम्मिलित खेती और रोजगार के निरन्तर के साथ अपना विस्तृत परिवार बनाया । इनमें १४ परिवार ऐसे थे, जो पहले भूमिहीन थे और इसी साल उन्हें भूमि मिली थी ।

सामूहिक परिवार में १०७ में से केवल ३५ परिवार ही शामिल हुए। पूरे गाँव को इस प्रयोग में डालना ठीक नहीं समझा गया। सिर्फ उतने ही परिवार इसमें शामिल किये गये, जिन्होंने अपनी इच्छा से इसमें शामिल होना स्वीकार किया। किसीको ऐसे प्रयोग का कोई अनुभव था नहीं और आसपास के गाँववाले इस ढंग के प्रयोगों को असफल करने के लिए प्रयत्न-शील थे ही। इसलिए यही सोचा गया कि शुरु में उन्हीं लोगों को लेकर आगे बढ़ा जाय, जो इसके लिए तैयार हैं। आगे इसके सफल होने पर और लोग स्वतः शामिल हो ही जायेंगे।

यों मंगरौठ में सम्मिलित कृषि-परिवार की नींव पड़ी। शामिल होने-वालों ने एक स्वर से कहा : 'परिवार बनन देउ। परिवार बनो चाहिए।'।

×

×

×

हाँ, तो परिवार बना।

इस सम्मिलित परिवार ने ३४१.१६ एकड़ 'जमीन पर सामूहिक खेती शुरू की।

२१९.६६ एकड़

८६.५० ,,

३५.०० ,,

३४१.१६

पुरानी मजहूआ जमीन

नयी तोड़ी जमीन

करगवाँ ग्राम की जमीन

पर, खेती शुरू करने के लिए पैसे की जरूरत थी। कर्ज चुकाने के लिए पैसे की जरूरत थी। फसल जब तक तैयार न हो, तब तक पाने के लिए पैसे की जरूरत थी।

गांधी-स्मारक-निधि से सहायता मिली और काम चल निकला। सर्वोदय-मण्डल सम्मिलित परिवार को अपने काम में उत्साहित करने लगा। उसकी स्वयं चुनी हुई ९ व्यक्तियों की प्रबंध-समिति उसकी सारी व्यवस्था करने लगी।

सम्मिलित परिवार में जो परिवार शामिल हुए, उन सभी परिवारों

की निजी आवश्यकताओं पर यह प्रबंध-समिति विचार करती। प्रत्येक की माँग के औचित्य पर सोचती और अपना निर्णय देती। चौका सबका अलग रहता। राशन, कपड़ा तथा दैनिक आवश्यकता की सभी चीजें सबको जरूरतभर दे दी जाती थी। प्रति प्रौढ प्रतिदिन एक सेर के औसत से गल्ला दिया जाता था। बच्चों के लिए भी समझ-बूझकर अनाज दे दिया जाता था। नमक, कड़ुआ तेल, मसाला, मिट्टी का तेल आदि सबको आवश्यकतानुसार दिया जाता था। दाल जिसके पास जो भी थी, उसने खर्च की, फसल पैदा होने पर दी गयी। विशेष मौके पर, तिथि-त्योहारों पर, मेहमानों के आने पर दाल, तरकारी तथा घी, चीनी, गुड़, चावल आदि आवश्यक वस्तुओं की व्यवस्था की जाती थी। लक्ष्य यह रखा गया था कि रहन-सहन का जो पुराना 'स्टैंडर्ड' है, वह न घटे और प्रयत्न यह किया जाय कि मनुष्योचित एक नया 'स्टैंडर्ड' बने। खर्च आमदनी से न बढ़ाया जाय, पर कोशिश इस बात की हो कि आमदनी पहले से बड़े।

सम्मिलित परिवार के खान-पान, भोजन-वस्त्र, ब्याह-शादी, कर्ज-व्याहार आदि सभी बातों की भरपूर व्यवस्था करने की पूरी चेष्टा की जाने लगी।

खेती के काम में 'परिवार' के सदस्य जुट गये। सब जमीन सबकी थी, न कोई मजदूर था, न कोई मालिक। सबकी आवश्यकताएँ पूरी होने लगी। खेती के साधन जुटाने में (३५००), कर्ज चुकाने में (१२००), राशन जुटाने में (४०००) लग गया। पर खरीफ की पहली फसल इतनी नहीं आ सकी कि भोजन की ही पूर्ति हो पाती।

पहले ही वर्ष सम्मिलित परिवार में ७ विवाह और ५ गौने हुए, जिनमें लगभग (२५००) खर्च हुआ। इस मौके पर गेहूँ, कपड़ा तथा अन्य आवश्यक वस्तुएँ परिवार के स्टोर से दी गयीं।

×

×

×

सब मिलकर प्रेम से रहेंगे, सब मिलकर पूरी ताकत से काम करेंगे,

सब मिलकर खायेंगे—सम्मिलित परिवार का यह संकल्प धीरे-धीरे सिधिल होने लगा और उसका नतीजा यह हुआ कि सम्मिलित परिवार की नींव में कीड़ा लग गया ।

खाने को भरपूर मिलेगा ही, पहनने को जहरतभर मिलेगा ही, व्याह-भादी, कर्ज-व्योहार का काम चलेगा, फिर और क्या चाहिए ? सम्मिलित परिवार के अनेक सदस्य काम में लापर्वाही करने लगे । भले ही घर में काम करने लायक दस स्त्री-पुरुष हों, सामूहिक खेती के काम पर सिर्फ एक आदमी जाने लगा, और सो भी मन लगाकर काम न करता । खाने-पीने, पहनने-ओढ़ने की बात आती, तो दसों आदमियों का पूरा हिसाब लगाता । उसी हिसाब से राशन लेता, कपड़ा लेता, जूता लेता, जहरत की और चीजें लेता ।

‘परिवार’ के बहून से सदस्य अधिकारों पर तो अड़ने लगे, कर्तव्य में पिछड़ने लगे !

×

×

×

धीरे-धीरे सम्मिलित परिवार टूटने लगा । सदस्य कहने लगे कि : “भैया, सटिहै ना अब ।”

जून '५४ में २५ परिवार अलग हो गये और २८ जून '५६ को प्रबंध-समिति में “चर्चा हुई कि दीवान साहब को चिट्ठी लिख दी जाए कि ‘परिवार’ सतम हो गया ।”

ये तीन वर्ष के भीतर सम्मिलित परिवार का प्रयोग समाप्त हो गया ।

इस सम्मिलित परिवार में सबसे अधिक त्याग दीवान साहब का हो था । सबसे अधिक जमीन उन्होंने दी थी । वे चाहते, तो उनसे अपना पूरा गृह ले सकते थे, पर उन्होंने उससे कीड़ी भी नहीं ली; बल्कि परिवार की सफलता के लिए वे सतत प्रयत्नशील रहे । फिर भी यह अधिक गमय तक न चल सका । दीवान साहब की कल्पना वास्तविकता की चट्टान से टकराकर चूर-चूर हो गयी ।

×

×

×

सम्मिलित परिवार के प्रयोग की असफलता के मूल कारण ये थे :

(१) यह बहुत ऊँचा आदर्श था । जो लोग इसमें शामिल हुए, उनकी मानसिक योग्यता वैसी नहीं थी कि वे इस आदर्श को कार्यरूप में परिणत कर सकें ।

(२) सदस्यों में कर्तव्य के प्रति जागरूकता कम होती गयी, स्वायत्त की ओर उनकी प्रवृत्ति बढ़ती गयी ।

(३) सदस्यों में अनुशासनहीनता इतनी बढ़ गयी थी कि कोई किसीकी बात सुनने को तैयार न था ।

(४) बहुत से सदस्यों को ऐसा लगता था कि हम मेहनत अधिक करते हैं, पर सबके शामिल रहने से फायदा सबसे बँट जाता है और हम श्रम का भरपूर पुरस्कार नहीं मिलता ।

(५) सम्मिलित परिवार का हिसाब इतना व्यवस्थित नहीं रखा जा सका कि उत्पादन और वितरण पर पूरी दृष्टि रह सके और उसे ठीक ढंग से संतुलित किया जा सके ।

(६) कुछ सदस्य ब्याह-शादी और कर्ज आदि के संकट से मुक्त हो गये, तब उन्होंने अलग हो जाने में ही अपना लाभ देखा ।

(७) कुछ लोग सम्मिलित परिवार में अपनी 'लीडरी' चमकाने के लिए प्रयत्नशील थे । उसमें बाधा पड़ने पर विघटन की ओर झुके ।

इन्हीं सब कारणों से मगरौठ का सम्मिलित परिवार का प्रयोग सफल न हो सका । पर, उसका यह अनुभव भविष्य के लिए लाभकर सिद्ध हो सकता है तथा ग्राम-परिवार की आपार-खिला बन सकता है और जबर बन सकता है । क्योंकि हम—

‘खगते हं गोता उछलने के खातिर ।’

• • •

हँडिया के चार सीत

: २ :

मराठी में एक कहावत है : 'शिंतावहन भाताची परीक्षा' । हँडिया के चार सीत टटोलकर ही जान लिया जाता है कि भात अभी पका है अथवा नहीं ।

आइये, मँगरोठ के भी हम चार सीत टटोलकर देखें कि ग्रामदान के बाद पाँच साल के भीतर उसकी आर्थिक स्थिति पर कैसा क्या असर पड़ा है ।

× × ×

सर्वोदय का अर्थ है—अन्त्योदय ।

समाज में जो सबसे निचली मंजिल पर है, वह अभी वही पर है अथवा उससे कुछ ऊपर उठा है, यह है हमारी कसौटी ।

यहीं से हम अपनी जाँच शुरू करते हैं ।

× × ×

सबसे पहले लीजिये एक भूमिहीन को—
सुमेर चमार

१९५२-५३

परिवार के सदस्य ७

भूमि—बिल्कुल नहीं ।

उपज ×

भूमि से आय ×

पशु ×

पशु से आय ×

अन्य साधन

मजदूरी } ३६०)
१) प्रतिदिन

कुल आय ३६०)

१९५६-५७

७

७ बीघा

१० मन

(१००)

२ गाये ।

५०)

सिलाई २४०)

मजदूरी ४२५)

८१५)

यह पहले भूमिहीन था। आज इसके पास ७ बीघे न उसके पास जमीन थी, न जमीन है—२ बीघा काबर, ५ बीघा जानवर। आय का एकमात्र साधन था मजदूरी। एक व्यक्ति का औसत १) दैनिक (सालाना ३६०) आय थी।

आज इसके पास ७ बीघे जमीन है—२ बीघा काबर, ५ बीघा राँकर। उससे अभी १० मन उपज होती है। आगे और बढ़ने की आशा है। एक लड़का सिलाई का काम करने लगा है। मजदूरी अब एक ही व्यक्ति नहीं करता। कभी-कभी दो व्यक्ति मजदूरी पर जाते हैं। दो गायें हैं, एक सूखी है, एक दूध देती है। इस प्रकार कुल मिलाकर सालाना आय ८१५) है।

आय में वृद्धि के कारण :

- (१) भूमि की प्राप्ति, जिससे खेती करने लगा।
- (२) दो गायें रख ली।
- (३) सालभर मजदूरी मिलने लगी।
- (४) लड़के ने सिलाई का काम सीख लिया।

× × ×

यह हुआ एक उदाहरण।

हरिजन का ही दूसरा उदाहरण लीजिये :

मातादीन चमार

१९५२-५३		१९५६-५७
परिवार के सदस्य	८	८
भूमि	१२ ७८ एकड़	९८० एकड़
उपज	१६ मन	८४ मन
भूमि से आय	१६०)	८४०)
पशु (२ बैल, २ बछिया)	४	५ (२ बैल, १ बछवा, १ गायसूखी, १ गाय दुधार)
पशुओं से आय	×	१२०)

अन्य साधन

मजदूरी और चमड़े का काम	<u>३६०)</u>	<u>४८०)</u>
कुल आय वार्षिक	<u>५२०)</u>	<u>१४४०)</u>

भूमि पहले से कम हो गयी, फिर भी आय लगभग तिगुनी हो गयी।

आय में वृद्धि के कारणः

- (१) चार घोड़े जमीन में सिंचाई की व्यवस्था।
- (२) शेष भूमि की अच्छी तरह कमाई।
- (३) खेतों की बंधी।
- (४) खेतों में खाद की व्यवस्था।

X

X

X

अब एक साधारण गृहस्थ-परिवार लीजिये :

पन्नालाल कायस्थ 'प्रधानजी'

१९५२-५३	:	१९५६-५७
परिवार के सदस्य	७	७
भूमि	२१.८९ एकड़	१७.३२ एकड़
उपज	५० मन	१०० मन
भूमि से आय	५००)	१०००)
पशु (१ बैल, १ भैंस, ३		९ (१ भैंस, ३ बैल,
१ बकरी)		३ बकरी, २ पड़िया)
पशुओं से आय	२४०)	२७०)

अन्य साधन

वेतन	<u>६६०)</u>	<u>६९६)</u>
कुल आय वार्षिक	<u>१४००)</u>	<u>१९६६)</u>

आय में वृद्धि के कारण :

(१) पहले बटाई पर खेती होती थी । स्वयं कभी खेत के दर्शन न करते थे । अब खुद सारी खेती करते-कराते हैं ।

(२) पहले अधिक समय चौपड़ खेलने में जाता था । अब गाँव में कोई चौपड़ खेलता नहीं दीख पड़ता ।

(३) खेतों में खाद का प्रबंध ।

(४) सिंचाई की व्यवस्था ।

×

×

×

अब एक और अच्छी स्थितिवाले किसान को लीजिये :

लल्ली उर्फ कालीदीन केवट

१९५२-५३

१९५६-५७

परिवार के सदस्य

१०

१०

भूमि

३३ ७८ एकड़

२६ ६६ एकड़

उपज

१२० मन

१४० मन

भूमि से आय

१२००)

१४००)

पशु

(४ बैल, २ भैंसे, २ गायें) } ८

१४ (४ बैल,

२ भैंसें, ६ गायें,

१ ओसर, १ कलोर)

पशुओं से आय

३८२)

६४८)

कुल आय वार्षिक

१५८२)

२०४८)

आय में वृद्धि के कारण :

(१) खेतों की सिंचाई की व्यवस्था ।

(२) पशुओं की संख्या और दूध में वृद्धि ।

×

×

×

ये ४ उदाहरण किसी भूमिका की अपेक्षा नहीं रखते ।

हाथ कंगन को आरसी बना ?

लोग क्या कहते हैं ?

: ३ :

मंगरोठ आज दुनिया के नक्शे पर है।

पर, उसके बारे में लोग कहते क्या हैं ?

आइये, घर से ही हम शुरू करें।

×

×

×

“ग्रामदान के सिलसिले में आपको सबसे प्रभावशाली घटना कौन सी लगी ?”

दीवान शत्रुघ्न सिंह : “मुझे दो घटनाएँ अत्यन्त प्रभावशाली लगी। एक तो नारी-पक्ष की दृढ़ता कि संत को दिया गया वचन लौटाया नहीं जा सकता। दूसरी है, खाता खेवट में सर्वोदय-मण्डल का नाम चढ़वाने की घटना। तहसीलदार ने लोगों के व्यक्तिगत नाम चढ़ाकर डुंगी पिटवा दी कि जिसे उज्ज करना हो, करे। गाँववाले इस बात पर अड़ गये कि खाता खेवट में सर्वोदय-मण्डल का ही नाम चढ़े, हमारा व्यक्तिगत नाम न चढ़ाया जाय। गाँव की मन-स्थिति का इतना ऊँचा उठना साधारण बात नहीं है।”

×

×

×

“आपके पास कितनी जमीन है ?”

कढ़ोर महतो : “पहले ४० बीघे के लगभग थी, अब ३० बीघे।”

“उपज कैसी क्या है ?”

महतो : “उपज खूब है। गेहूँ, चना, ज्वार, तिल—सब कुछ पैदा होता है।”

“ग्रामदान के बाद उपज पर कुछ असर पड़ा ?”

महतो : “सिचाई का प्रबंध हो जाने के कारण पहले से उपज बहुत

बढ़ गयी। पार जाकर भी पहले कुछ खेती करते थे। जमींदार ने उसे छुड़ा लिया। फिर भी पैदावार पहले से ज्यादा है।”

“कैसी गुजर हो रही है ?”

महतो : “खूब भजे में गुजर होती है। खाने को गेहूँ है। ढोरो को पानी है। आनन्द ही आनन्द है।”

“गाँव में पहले से कुछ फर्क मालूम होता है ?”

महतो : “गाँव का हाल पहले से बहुत अच्छा है। गाँव में कोई भूमिहीन नहीं है। सबकी हालत पहले से सुधरी है।”

“बित्तने डोर है आपके पास ?”

महतो : “दस है, उनमें १ भैंस, १ गाय, १ बकरी और ४ बैल है। धी-बूध खूब होता है। अभी हाल में बैलों की एक नयी जोड़ी खरीदी है (३६०) में। एक बैलगाड़ी भी है अपने पास।”

“कपड़े का क्या हाल है ?”

महतो : “सादी यहीं लेते हैं आश्रम से। मर्द तो सादी ही पहनते हैं, स्त्रियाँ अभी मिल की धोती पहनती हैं।”

“गाँव में आपको कोई कमी लगती है ?”

महतो : “पीने के पानी की जरूर दिक्कत है। पानी बहुत गहराई पर है। उसका इन्तजाम हो जाय। ऊपर के दर्जों की पढाई की व्यवस्था हो जाय। कुछ लोग बेकार हैं, उनके लिए कुछ काम का प्रबंध हो जाय, बस।”

×

×

×

इन्द्रपाल भाई की माँ मेरी माँ जैसी ही बूढ़ा है, पर मेरे सामने नहीं आयी। पदों से ही मेरे प्रश्नों का उत्तर देती रही, हालाँकि बाद में उन्होंने रामरती बहन के पास इसके लिए माफी भी माँगी। मनोहर भाई ने हमारे मध्यस्थ का काम किया।

“ग्रामदान से गाँव पर क्या असर पड़ा है, माँ ?”

माँ : “गाँव की फसल खूब बढ़ गयी है। दान में जमीन चली जाने

से जमीन तो कम हो गयी, पर फसल पहले से कहीं ज्यादा हो गयी। इस साल जहर फसल कुछ कम आयी है। पहले लोगों को खाने को पूरा न पड़ता था, दूसरे गाँवों से उधार लाते थे। अब सबकी सुख है। चरखा भी चलता है। हम भी कुछ कातती रहती है।”

X

X

X

“ग्रामदान से आप लोगों को कोई लाभ हुआ?”

बालूराम मिश्र : “हाँ भाईजी, हम हरिजनो में हरएक को ७-७॥ बीघा जमीन मिली। उसमें फायदा भी है।”

“कोई शिकायत है आपको?”

मिस्त्री : “हमारे कई लड़के मिडिल पास हैं। वे बेकार बैठे हैं। उनके लिए कोई काम चाहिए।”

X

X

X

“कहिये पंडितजी, ग्रामदान मे आपको क्या लगता है?”

हरप्रसाद : “बड़ा अच्छा हुआ भाईजी। हमारे पान तो पहले ५५ बीघा जमीन थी, अब ४४ हो रह गयी है, पर फसल पहले से कही ज्यादा बढ़ गयी है। पहले बीघे में १, १॥, २ मन से ज्यादा उपज न होनी थी, अब तो ७-७॥ मन तक हो जाती है। बिमीमें कुछ कम भी होती है। अब सब लोग जो-जान से, मेहनत मे खेती करते हैं। सिचाई आदि की भी सुविधा हो गयी है। इसलिए उपज पहले मे खूब बढ़ गयी है। गाँव की तरक्की के लिए प्रकाश भाई खूब मेहनत कर रहे हैं। दीवान साहब से भी ज्यादा।”

X

X

X

“क्यों दादा, तुम्हारा क्या हाल है?”

मनोहर घोषी : “मैं तो भाईजी, दूसरे गाँव मे हाज मे हो महीं मंगरीठ मे आकर बना हूँ। थोटी-थोटी जमीन हमें मिल गयी है। उस पर खेती करता हूँ। मजदूरी खूब मिल जाती है।”

“रोज कितनी मजदूरी मिल जाती है?”

मनोहर . “मर्दों को १) रोज, स्त्रियों को ॥१) रोज । मेरे बेटा-बेटो भी मजदूरी कर लेते हैं ।”

“तुम्हारे पपीते तो खूब बड़े-बड़े हैं दादा ?”

मनोहर : “हाँ भाईजी, पपीते खूब लगे हैं । यह सब प्रकाश भाई को कृपा है । पकने पर उन्हें ही पहले खिलाकर तब खाऊँगा ।”

×

×

×

“मंगरौठ का ग्रामदान हो कैसे गया बाबा ?”

चन्दी बाबा (चन्द्रशेखर सिंह) : “यह इस घर का (दीवान साहब के घर का) प्रताप है । गाँव के सब लोग इनकी बात मानते हैं । आदर करते हैं । ये जो कह दें, सो लोग कर डालें । इन्हींके कहने से लोग जेल गये और देश का इतना काम किया । इसके अलावा, गाँव झगडालू है नहीं । एक सूत पर चलता है । पचास-साठ साल से तो हम देख रहे हैं । कभी कोई झगडा बाहर नहीं गया । सब आपस में ही सुलझा लेते हैं । तभी तो यहाँ ग्रामदान हो सका ।”

“आसपास के गाँवों में ग्रामदान की हवा क्यों नहीं फैलती ?”

बाबा : “आसपासवाले कहते हैं, ‘ऐसी बात है कैसे सकत ?’ वे मंगरौठ को अपवाद मानते हैं । यहाँ की तरक्की, एकता और मेल-मिलाप को देखकर कहा करते हैं ‘मंगरौठ की बात न करो । यह तो अपने ढंग का गाँव है ।’ फिर भी धीरे-धीरे यहाँ की हवा और गाँवों में फैलेगी ही ।”

“ग्रामदान होने से गाँव को कोई फायदा हुआ ?”

बाबा : “क्यों नहीं हुआ ? बहुत फायदा हुआ । बम्बा (नहर) निकर गये । पैदावार बढ़ गयी । पहले बंधी नहीं थी । जब बंधी पड़ने लगी और उससे उपज बढ़ने लगी, तो लोगों को बड़ा उत्साह बढ़ा । अब खूब बंधी बँधती है ।”

“गाँव में आपको किस चीज की कमी लगती है ?”

बाबा : “उद्योग-धंधों की अभी कमी है । चमड़े का, ऊन का, लकड़ी का, तेलघानी का, साबुन का उद्योग यहाँ खूब पनप सकता है ।”

“गाँव में ग्रामदान के बारे में कैसी भावना रहती है?”

बाबा : “गाँववालों में हरदम यह भावना बनी रहती है कि हमारे गाँव में सर्वोदय है। हम कहीं कोई ऐसा काम न कर बैठें, जिससे गाँव की बदनामी हो। धीरेन भाई को यह बात लोगों ने गाँठ बाँध ली है कि इतिहास में तुम्हारे गाँव का नाम तो लिख गया है; अब यह तुम्हारे हाथ की बात है कि तुम उसे सुनहली स्याही से लिख रखो या काली स्याही से !”

X

X

X

ये तो हुईं घरवालों की बातें।

अब बाहरवालों की भी सुनिये।

एवेलीन रेनान्ड्स ने ‘न्यू स्टेट्समैन एण्ड नेशन’ (लन्दन) के १५ सितम्बर १९५४ के अंक में THE VILLAGE THAT GAVE ITSELF TO GOD (ईश्वरार्पित गाँव) शीर्षक से लिखा :

“मंगरीठ की कहानी वहाँ के जमींदार दीवान साहब की गद्दी के भीतर शुरू हुई। वे भूदान के जन्म के पूर्व ही भूमि-सुधार के लिए प्रयत्नशील थे और १९५२ में जब विनोबा भूदान माँगते हुए मंगरीठ पहुँचे, तो उसके लिए जमीन तैयार थी। गाँववालों ने दो दिन और दो रात सूत्र विचार-मंथन के बाद दीवान साहब के नेतृत्व में अपनी मारी संपत्ति संत के चरणों में अर्पित कर दी। जो हो, मंगरीठ ने कीर्ति प्राप्त की है। वह निश्चय ही अपने दंग का अकेला गाँव है।”

—‘Bhoodan as seen by the West’ Pages 31-34

X

X

X

हेलम टेनीसन : ब्रिटिश पत्रकार।

बड़े हीमले से, बड़ी मुसीबतें झेलकर मंगरीठ पहुँचा, बेलगाड़ी के धूल-धक्का में परेशान होकर। पर वहाँ पहुँचने पर जब उसे पता चला कि गाँव में अंग्रेजी बोल सकनेवाले दो के दोनो व्यक्ति गायब हैं, तो

अपनी यात्रा की मुसीबतें याद कर क्रोध से समतमा उठा । उसकी समझ में ही नहीं आया कि वह अब करे, तो क्या ! हिन्दी उसे आती ही नहीं, अंग्रेजी बोलनेवाला गाँव में कोई है नहीं । अब गाँव की जानकारी उसे मिले कैसे ?

अपनी असहाय अवस्था पर उसने अपने ही दाँतों अपनी जीभ काट ली । इतना सारा श्रम व्यर्थ गया । ट्रेन छूटी मो अलग ।

अब क्या हो ? टूटी-फूटी हिन्दी में दर्शनार्थी भीड़ से बोला : “कृपा कर आप लोग चले जाइये यहाँ से । अब कोई चारा नहीं । क्या कहूँ मैं आपसे ? मैं हिन्दी जानता नहीं, मैं केवल बंगला बोल सकता हूँ ।”

और तभी एक चमत्कार हुआ ।

पीछे से किसीने कहा : “आमिओ बंगला क्या जानि !” (मैं भी बंगला बोलना जानता हूँ !)

डूबते को तिनके का सहारा !

अपने इस मध्यस्थ के द्वारा उसने अपना काम बना लिया । ‘Saint on the March’ (पदयात्री संत) पुस्तक में विस्तार से उसने अपनी यह कहानी दी है । गाँव के सहभोज में उसे शामिल करके गाँववालों ने उस पर जो प्रेम प्रदर्शित किया, उससे वह विभोर हो उठा ।

२३ अक्तूबर १९५५ के पत्र में उसने लिखा है :

“.....I was much impressed with the spirit and strength of the movement there (at Mongroth) when I visited last year—but also impressed with the very real difficulties of water and fertilization which you faced in trying to improve the agricultural yield of your land.”

“.....पारसाल आपके गाँव में आन्दोलन की जिस भावना और शक्ति का मुझे दर्शन हुआ, उसका मुझ पर बड़ा प्रभाव पड़ा । अपनी

जमीन की उपज बढ़ाने के लिए आप पानी तथा अन्य जिन कठिनाइयों से लोहा ले रहे हैं, उनका भी मुझ पर बड़ा असर हुआ.....”

X

X

X

और रीची ?

वह तो बाग-बाग है मंगरौठ पर ।

दिल्ली में International Work Camp Organizers सम्मेलन का यह प्रतिनिधि डेविट एस० रीची जनवरी '५८ में मंगरौठ पहुँचा था । अभी-अभी उसकी रिपोर्ट छपी है, जिसमें वह लिखता है :

“Five years later, I was overjoyed to see the progress being made (progress that no one peasant could have achieved alone). I joined with the villagers in the construction of earthen dams to capture the deluges of the rainy season and so transform this barren destitute soil eroded ‘Jungle’ into a garden spot !”

पाँच साल में मंगरौठ की आश्चर्यजनक प्रगति देखकर वह फूला नहीं समाता । भारत-सेवक-समाज के शिविर के वालकों के साथ वह भी श्रमदान करता है और बंधो बाँधने में हाथ बँटाता है । जंगल को चमन बनाने के इस प्रयत्न पर वह जी-जान से न्यौछावर है । मंगरौठ की अपनी दृग यात्रा को वह ‘THE FINEST CLIMAX OF MY TIME IN INDIA’ (भारत-प्रवास का सर्वोच्च आनन्ददायी क्षण) बताता है ।

यह है मंगरौठ की कहानी, अपनी और परायणों की जयानी ! ● ● ●

कमियाँ : कमजोरियाँ : समस्याएँ : ४ :

मंगरौठ भारत का पहला ग्रामदान है ।

मंगरौठ ग्रामदान के उपरान्त अन्न-स्वावलंबी हो गया है ।

मंगरौठ वस्त्र-स्वावलंबन की दिशा में कदम बढ़ा रहा है ।

मंगरौठ उद्योगों के विकास की दिशा में प्रगति कर रहा है ।

मंगरौठ ने 'अपनी दूकान' खड़ी कर ली है और उसका विस्तार कर रहा है ।

मंगरौठ ने नव-निर्माण की ओर भी मुस्तैदी से कदम बढ़ाया है ।

मंगरौठ ने शिक्षा, आरोग्य, मनोरंजन और पंचायत के मामले में भी पहले से कुछ प्रगति की है ।

मंगरौठ ने नैतिक दिशा में भी उन्नति की है ।

×

×

×

मंगरौठ की यह तसवीर आकर्षक है । परन्तु यह इसका एक ही पहलू है । दूसरे पहलू की भी हम उपेक्षा नहीं कर सकते । मंगरौठ में आज भी कितनी ही कमियाँ हैं, कितनी ही कमजोरियाँ हैं ।

मंगरौठ में आज भी कितनी ही समस्याएँ हैं ।

×

×

×

आलोचकों की शिकायतें हैं ।

मंगरौठ में भूमि का अभी सम-वितरण नहीं हो सका ।

चावल, दाल, चीनी, गुड़ आदि वस्तुएँ अभी बाहर से आती हैं ।

सारा गाँव अभी वस्त्र-स्वावलंबी नहीं बन सका ।

खादी के अलावा मिल का कपड़ा भी अभी चलता है ।

ग्रामोद्योगों का अभी भरपूर विकास नहीं हो पाया ।

कर्ज आधे से कम रह गया है, पर पूरा नहीं पटा ।

अभी गांव की अम-शक्ति का पूरा उपयोग नहीं होता । बेकारी चलती है ।

गांव की सारी खरीद-फरोख्त 'अपनी दुकान' के माफत नहीं होती । गांव में जितनी सफाई होनी चाहिए, अभी नहीं है आदि ।

कुछ आलोचक यह भी कहते हैं कि दीवान साहब राजनीति से पूर्णतः संन्यास लेकर यदि गांव में बैठ जायें, तो मंगरौठ की प्रगति में देर न लगे । परन्तु मुसीबत यह है कि 'बाबा तो कमली को छोड़ दे, कमली ही बाबा को नहीं छोड़ती !'

सर्वोदय-मंडल के नौजवानों की टोली अपनी पूरी शक्ति से गांव की इन कमियों और कमजोरियों को दूर करने के लिए सचेष्ट है । काम बड़ा है, इसलिए उसमें देर लगनी स्वाभाविक है । पर हमारा विदवास है कि मंगरौठ का नया खून थोड़े ही दिनों में सब कठिनाइयों को हल करके मानेगा ।

वह दिन दूर नहीं, जब मंगरौठ भारत का सर्वश्रेष्ठ ग्रामदानी ग्राम बनकर उसी तरह देश का नेतृत्व करेगा, जैसे सबसे पहले उसने अपनी 'सदैव भूमि गोपाल की' बनाकर किया था ।

प्रभु वह दिन गीघ्र लाये !

